

2023

Pedagógiai program

Tiszaújvárosi Hunyadi Mátyás
Általános Iskola és Alapfokú
Művészeti Iskola

Elfogadta az intézmény nevelőtestülete
2023. augusztus 31.

Jóváhagyta:

Markovicsné Szabó Enikő
intézményvezető

Gál János
tankerületi igazgató

Tartalom

1. AZ INTÉZMÉNY NEVELÉSI PROGRAMJA	5
<i>1.1. A pedagógiai program megvalósításának feltételei.....</i>	<i>6</i>
<i>1.1.1. Tárgyi, infrastrukturális feltételek</i>	<i>6</i>
<i>1.1.2. Személyi feltételek.....</i>	<i>8</i>
<i>1.2. A nevelő-oktató munka pedagógiai alapelvei, céljai, feladatai, eszközei, eljárásai.....</i>	<i>8</i>
<i>1.2.1. Az iskolahasználók részvétele az iskolánk közéletében</i>	<i>14</i>
<i>1.2.2. Az intézménykép</i>	<i>16</i>
<i>1.2.2.1. Diákkép.....</i>	<i>17</i>
<i>1.2.2.2. Pedagóguskép.....</i>	<i>17</i>
<i>1.2.2.3. Szülőkép.....</i>	<i>18</i>
<i>1.2.2.4. Az intézménykép, a diákkép, a pedagóguskép és szülőkép megvalósítása érdekében az alábbi tevékenységi formákat folytatjuk:</i>	<i>18</i>
<i>1.2.2.4.1. Az eredmények elérése érdekében az alábbi eljárásokat alkalmazzuk:</i>	<i>19</i>
<i>1.3. A személyiségfejlesztéssel kapcsolatos pedagógiai feladatok.....</i>	<i>20</i>
<i>1.3.1. Alapdiagnózis</i>	<i>23</i>
<i>1.3.2. Fejlesztési terv.....</i>	<i>24</i>
<i>1.4. Az egészségfejlesztéssel kapcsolatos pedagógiai feladatok</i>	<i>24</i>
<i>1.4.1. Az egészségfejlesztés iskolai feladatai.....</i>	<i>26</i>
<i>1.4.2. Az elsősegély-nyújtási alapismeretek elsajátítása.....</i>	<i>29</i>
<i>1.5. A közösségfejlesztéssel kapcsolatos pedagógiai feladatok.....</i>	<i>31</i>
<i>1.5.1. A tanítási órán megvalósítható közösségfejlesztő feladatok:</i>	<i>34</i>
<i>1.5.2. Az egyéb foglalkozások közösségfejlesztő feladatai:</i>	<i>34</i>
<i>1.5.3. A diákönkormányzati munka közösségfejlesztési feladatai:</i>	<i>35</i>
<i>1.5.4. A szabadidős tevékenység közösségfejlesztő feladatai:</i>	<i>35</i>
<i>1.5.5. A zeneiskolában a közösségfejlesztéssel kapcsolatos feladatok.....</i>	<i>35</i>
<i>1.6. A pedagógusok és az osztályfőnökök helyi feladatai.....</i>	<i>37</i>
<i>1.7. A kiemelt figyelmet igénylő tanulókkal kapcsolatos pedagógiai tevékenység.....</i>	<i>39</i>
<i>1.7.1. A tehetség, képesség kibontakoztatását segítő tevékenységek.....</i>	<i>39</i>
<i>1.7.2. Sajátos nevelési igényű tanulók felzárkózását segítő program.....</i>	<i>43</i>
<i>1.7.2.1. Integráltan nevelhető sajátos nevelési igényű tanulók.....</i>	<i>43</i>
<i>1.7.2.2. Szegregáltan nevelhető sajátos nevelési igényű tanulók.....</i>	<i>43</i>
<i>1.7.3. A beilleszkedési, magatartási és tanulási nehézségekkel küzdők segítése</i>	<i>44</i>

<i>1.7.3.1. A program elemei alsó tagozaton:</i>	<i>45</i>
<i>1.7.3.2. A program elemei felső tagozaton:</i>	<i>45</i>
<i>1.7.3.3. A zeneiskolában a beilleszkedési, magatartási nehézségekkel összefüggő pedagógiai tevékenységek.....</i>	<i>46</i>
<i>1.7.4. Az ifjúságvédelemi feladatok ellátása</i>	<i>49</i>
<i>1.7.5. A szociális hátrányok enyhítését segítő tevékenység.....</i>	<i>51</i>
<i>1.7.6. A szociális hátrányok enyhítését segítő tevékenység a zeneiskolában</i>	<i>52</i>
<i>1.8. Az intézményi döntési folyamatban való tanulói részvételi rendje.....</i>	<i>53</i>
<i>1.9. Kapcsolattartás a szülőkkel, tanulókkal, az iskola partnereivel</i>	<i>53</i>
<i>1.9.1. A tanulók közösségét érintő kapcsolattartási formák.....</i>	<i>53</i>
<i>1.9.2. A szülők közösségét érintő együttműködési formák:</i>	<i>54</i>
<i>1.10. A tanulmányok alatti vizsga vizsgaszabályzata.....</i>	<i>56</i>
<i>1.10.1. A vizsgaszabályzat célja, hatálya</i>	<i>56</i>
<i>1.10.1.1. A vizsgaszabályzat célja</i>	<i>56</i>
<i>1.10.1.2. A vizsgaszabályzat hatálya.....</i>	<i>56</i>
<i>1.10.2. Az értékelés rendje a vizsgákon.....</i>	<i>56</i>
<i>1.10.3. Zeneiskolára vonatkozó külön szabályozás</i>	<i>57</i>
<i>1.11. Az iskolaváltás, valamint a tanuló átvételének szabályai</i>	<i>64</i>
<i>1.12. A felvételi eljárás különös szabályai</i>	<i>64</i>
<i>1.13. Tanulói jogviszony, átjárhatóság a zeneiskolában</i>	<i>65</i>
2. HELYI TANTERV	67
<i>2.1. NAT 2020 kerettantervek.....</i>	<i>67</i>
<i>2.1.1. A 2020-as NAT-hoz illeszkedő tartalmi szabályozók, kerettantervek.....</i>	<i>67</i>
<i>2.1.2. A szabadon tervezhető 20 %-os órakeret felhasználása</i>	<i>68</i>
<i>2.1.3. Emelt szintű képzések – Emelt óraszámú képzések</i>	<i>70</i>
<i>2.1.3.1. Emelt szintű képzések</i>	<i>70</i>
<i>2.1.3.2. Emelt óraszámú képzések.....</i>	<i>70</i>
<i>2.1.4. Tantárgyanként az órakeret 20 %-ának felhasználása</i>	<i>71</i>
<i>2.1.5. Integráltan nevelt sajátos nevelési igényű tanulók nevelése – oktatása</i>	<i>71</i>
<i>2.1.6. Alapfokú művészetoktatás</i>	<i>71</i>
<i>2.2. A választott kerettantervek tantárgyai, óraszámai, tantervi háló</i>	<i>72</i>
<i>2.2.1. A választott kerettantervek tantárgyai, óraszámai.....</i>	<i>72</i>
<i>2.2.3. A könyvtárhasználati órák tanévi időkerete évfolyamonként.....</i>	<i>82</i>

<i>2.2.4. A zeneiskolai tanítási órák számára és képzési idejére vonatkozó rendelkezések</i>	<i>82</i>
<i>2.4. Az oktatásban alkalmazható tankönyvek és taneszközök kiválasztásának elvei, a tankönyv térítésmentes igénybevétele biztosításának kötelezettsége</i>	<i>84</i>
<i>2.3. A Nemzeti alaptantervben meghatározott pedagógiai feladatok helyi megvalósítása</i>	<i>85</i>
<i>2.3.1. Az 1-2. évfolyam pedagógiai feladatainak megvalósítása</i>	<i>86</i>
<i>2.3.2. A 3-4. évfolyam pedagógiai feladatainak megvalósítása</i>	<i>87</i>
<i>2.3.3. Az 5-6. évfolyam pedagógiai feladatainak megvalósítása</i>	<i>88</i>
<i>2.3.4. A 7-8. évfolyam pedagógiai feladatainak megvalósítása</i>	<i>89</i>
<i>2.3.5. Mindennapos testnevelés</i>	<i>90</i>
<i>2.3.6. Mindennapos művészeti nevelés</i>	<i>90</i>
<i>2.4. A választható tantárgyak, foglalkozások és a pedagógusválasztás szabályai</i>	<i>91</i>
<i>2.5. Projektoktatás</i>	<i>91</i>
<i>2.6. A tanulók esélyegyenlőségét szolgáló intézkedések</i>	<i>91</i>
<i>2.7. Az iskolai beszámoltatás, a számonkérés követelményei és formái</i>	<i>92</i>
<i>2.7.1. A tanulók írásbeli beszámoltatásának a rendje</i>	<i>92</i>
<i>2.7.2. A tanulók egyéb beszámoltatásának a rendje</i>	<i>92</i>
<i>2.7.4. Írásbeli és szóbeli ellenőrzések, értékelések rendje, korlátai</i>	<i>93</i>
<i>2.7.4.1. Az írásbeli ellenőrzések, értékelések rendje</i>	<i>93</i>
<i>2.7.4.2. A szóbeli ellenőrzések, értékelések rendje</i>	<i>94</i>
<i>2.7.5. Az értékelés formái</i>	<i>94</i>
<i>2.7.6. A tanulók szöveges értékelése első és második évfolyamon</i>	<i>95</i>
<i>2.7.7. A szülő tájékoztatása a tanuló előmeneteléről</i>	<i>97</i>
<i>2.7.8. Az értékelés egyéb formái</i>	<i>97</i>
<i>2.8. A magasabb évfolyamba lépés feltételei</i>	<i>98</i>
<i>2.9. Az otthoni felkészüléshez előírt írásbeli és szóbeli feladatok meghatározása</i>	<i>98</i>
<i>2.10. A csoportbontások és az egyéb foglalkozások szervezési elvei</i>	<i>99</i>
<i>2.11. A tanulók fizikai állapotának, edzettségének méréséhez szükséges módszerek</i>	<i>100</i>
<i>2.12. Az iskola egészségnevelési és környezeti nevelési elvei</i>	<i>100</i>
<i>2.12.1. Az iskola egészségnevelési elvei</i>	<i>100</i>
<i>2.12.2. Az iskola környezeti nevelési elvei</i>	<i>100</i>
<i>2.13. A tanulók jutalmazásának, magatartásának és szorgalmának értékelési elvei</i>	<i>101</i>
<i>2.13.1. A magatartás értékelésének elvei</i>	<i>101</i>
<i>2.13.2. A szorgalomjegyek megállapításának elvei</i>	<i>102</i>
<i>2.13.3. A jutalmazás, fegyelmezés iskolai elvei</i>	<i>104</i>

<u>2.14. A nevelőtestület által szükségesnek tartott további elvek.....</u>	<u>105</u>
<u>2.14.1. Emelt óraszámú, általános tantervű programok.....</u>	<u>105</u>
<u>2.14.1.1. Emelt óraszámú digitális kultúra a szabadon választott órakeret terhére 1-8. évfolyamon.....</u>	<u>105</u>
<u>2.14.1.2. Emelt óraszámú dráma és tánc kifutó jelleggel a 2020/2021-es tanévtől (utolsó tanév: 2026-2027).....</u>	<u>105</u>
<u>2.14.1.3. Emelt óraszámú matematika a szabadon választott órakeret terhére.....</u>	<u>105</u>
<u>2.14.2. Emelt szintű programok</u>	<u>106</u>
<u>2.14.2.1. Emelt szintű testnevelés</u>	<u>107</u>
<u>2.14.2.2. Emelt szintű angol.....</u>	<u>107</u>
<u>2.14.2.3. Emelt szintű matematika.....</u>	<u>107</u>
<u>2.14.3. Egyéb foglalkozások formái</u>	<u>108</u>
<u>2.15. Mérések</u>	<u>111</u>
<u>2.16. Tantárgyak tanterve</u>	<u>112</u>
<u>Zárszó</u>	<u>113</u>
<u>Legitimációs záradék.....</u>	<u>114</u>
<u>Jóváhagyó nyilatkozat.....</u>	<u>115</u>
<u>A fenntartó egyetértő nyilatkozata</u>	<u>116</u>

Az iskolaküldetés nyilatkozata:

Mottó: "Az iskola dolga,

*hogy megtaníttassa velünk, hogyan kell tanulni,
hogy felkeltse a tudás iránti étvágyunkat,
hogy megtanítson bennünket a jól végzett munka örömére
és az alkotás izgalmára,
hogy megtanítson szeretni, amit csinálunk,
és hogy segítsen megtalálni azt, amit szeretünk csinálni."*

(Szent-Györgyi Albert)

1. AZ INTÉZMÉNY NEVELÉSI PROGRAMJA

Az intézmény nevelési programját az alábbi jogszabályok figyelembe vételével készítettük:

- A nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXC. törvény 94. § (4), 26§(1)(2)
- 20/2012. (VIII. 31.) EMMI rendelet a nevelési-oktatási intézmények működéséről és a köznevelési intézmények névhasználatáról
- 110/2012. (VI. 4.) Korm. rendelet a Nemzeti alaptanterv kiadásáról, bevezetéséről és alkalmazásáról
- A Kormány 5/2020. (I. 31.) Korm. rendelete a Nemzeti alaptanterv kiadásáról, bevezetéséről és alkalmazásáról szóló 110/2012. (VI. 4.) Korm. rendelet módosításáról
- A nemzeti identitás erősítését célzó programokról szóló 1042/2019. (II. 18.) Korm. határozat

A pedagógiai program felülvizsgálatát és módosítását a köznevelési törvény és a végrehajtási rendeletei szerint végezte el a nevelőtestület. Törekedtünk arra, hogy az iskola múltjában gyökerező, a jelen elvárásokra és helyzetre alapozó, mindannyiunk jövőjét szolgáló dokumentum készüljön.

Olyan iskolát kívánunk továbbépíteni, amelyben:

- megőrizzük a korábban felhalmozott szakmai, pedagógiai értékeket;
- a közösen kialakított célok érdekében koncentráljuk a szellemi és anyagi erőforrásokat;
- hatékony iskolaként kiszámíthatóságot és folyamatosságot biztosítunk;
- az új elvárásokat és igényeket rugalmasan beépítjük;
- az egyéni sajátosságokat figyelembe vesszük, és változatos fejlesztő programokat biztosítunk a tanulók számára;

- alkalmazkodunk az új elvárásokhoz, a nevelést-oktatást meghatározó feltételrendszerhez;
- az erőforrásaink bővítésére adódó lehetőséget kihasználjuk;
- megfelelő perspektívát nyújtunk a kellő ambícióval rendelkező diákok és pedagógusok részére;
- pedagógiai programunk megvalósításához partneri kapcsolatot alakítunk ki a fenntartóval, a működtetővel, a szülőkkel, város intézményeivel és a társszervekkel.

A Zeneiskola-mint alapfokú művészeti iskola

A 2011. évi CXCV. a Nemzeti Köznevelésről szóló törvény 16.§-ában foglaltak szerint:

„(1) Az alapfokú művészeti iskola feladata, hogy kibontakoztassa a művészi képességeket, fejlessze a művészi tehetségeket, igény esetén felkészítsen szakirányú továbbtanulásra.

(2) Az alapfokú művészeti iskolának legalább hat és legfeljebb tizenkettő évfolyama van, amelynek keretei között az oktatás előkészítő, alapfokú és továbbképző évfolyamokon, zeneművészet, képző- és iparművészet, báb- és színművészet, táncművészet ágakban folyhat. A tanuló az utolsó alapfokú évfolyam befejezését követően művészeti alapvizsgát, az utolsó továbbképző évfolyam elvégzését követően pedig művészeti záróvizsgát tehet.

(3) Az állami fenntartású és az állami feladatellátásban részt vevő alapfokú művészeti iskolában heti hat tanórai foglalkozás biztosított térítési díj ellenében a főtárgy gyakorlatának és elméletének elsajátításához., valamint tanévenkénti egy meghallgatás és egy művészi előadás, továbbá e szolgáltatások körében az iskola létesítményeinek, felszereléseinek használata. Minden esetben ingyenes a halmozottan hátrányos helyzetű, a hátrányos helyzetű tanuló, a testi, érzékszervi, közép súlyos és enyhe értelmi fogyatékos, továbbá az autista tanuló részére az első alapfokú művészetoktatásban való részvétel.”

A zeneiskolai oktatás további célja a művészeti ismeretek, készségek, képességek fejlesztésével minél teljesebb személyiség kibontakoztatása.

1.1. A pedagógiai program megvalósításának feltételei

1.1.1. Tárgyi, infrastrukturális feltételek

A Tiszaújvárosi Hunyadi Mátyás Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola 3 épületben működik. Fenntartója a Mezőkövesdi Tankerületi Központ.

A Hunyadi Mátyás Általános Iskola (székhely) 1975-ben nyitotta meg kapuit jelenlegi helyén, az Alkotmány köz 2. szám alatt 5. sz. Általános Iskola néven.

- A 3 épületszárnyban általános iskolai nevelés-oktatás folyik, mely 620 fő befogadására alkalmas.
- A teljes osztályt befogadó tanteremek száma 19.
- A segédteremek, csoportok befogadására alkalmas termek száma 5.
- Fejlesztésre, felzárkóztatásra, tehetséggondozásra, iskolapszichológiai ellátásra kialakított helyiségek száma 4.
- Az épület rendelkezik 2 tornateremmel és 1 tornaszobával.
- Az „A” épületben az aula minden iskolai ünnepség, rendezvény lebonyolítására alkalmas.
- Az iskolaépületben konyha és étkezésre alkalmas helyiség van, melyet Tiszaújváros Város Önkormányzata működtet.

Az Éltes Mátyás Tagiskola feladata az_enyhén értelmi fogyatékos, valamint a közép súlyos értelmi fogyatékos tanulók szegregált 1-8. évfolyamos ellátása. 1980 óta több épületváltás is szükségessé vált, jelenleg a Rózsa út 14. szám alatt működik. A felvehető maximális tanulólétszám 66 fő.

A Vándor Sándor Zeneiskola jelenlegi helyén – Teleki Blanka út 5. - 1982 óta működik. Az épülete eredetileg nem zeneiskolai célokra épült. A felvehető maximális tanulólétszám 300 fő.

- A zeneiskola sajátos működését figyelembe vevő átalakításokra az eredeti funkciót és a zenei feladatokat kompromisszumok szintjén összehangolva került sor.
- Kisebb nagyobb termek az egyéni és a csoportos oktatást szolgálják.
- Rendelkezik az iskola egy 70 fő befogadó képességű hangversenyeremmel.
- Intézményünkben a növendékek hangszeres képzéséhez 19 szaktanterem áll rendelkezésre. 2 teremben folynak elméleti órák.
- Hangversenyzongoránkat néhány éve vásárolta az iskola pályázati pénzből.
- Iskolánk megfelelő feltételekkel rendelkezik a zeneiskola nevelő-oktató munka minél eredményesebb megvalósításához.
- Minden szaktanárunk saját tanteremmel rendelkezik, így saját ízlésük, igényeik alapján teremtik meg a tanításhoz szükséges feltételeket.
- A legnagyobb nehézséget a tanterem áthallása okozza, amely nagy mértékben nehezíti a zeneiskolai tevékenységhez nélkülözhetetlen csendes légkör megteremtését.

1.1.2. Személyi feltételek

A nevelőmunka eredményességének meghatározó feltétele a jól képzett pedagógus, a fenntartói támogatás, a működési feltételek biztosítása, a tanulói, nevelői, szülői érdekek összhangja, az együttműködés folyamatossága. Az iskolafejlesztést úgy hajtjuk végre, hogy nemcsak a gyermekek, hanem a munkatársak és a szülők/ gondviselők érdekeit és véleményét is figyelembe vesszük.

A sikeres óvoda–iskola, illetve iskolafokok átmenet támogatásában kulcsfontosságú partnereinkkel ILMT alapú partneri együttműködési megállapodást kötünk, melyet évente felülvizsgálunk és szükség esetén módosítunk, meghosszabbítunk.

Lehetőségekhez mérten biztosítjuk pedagógusaink és zenetanáraink részére a hétévenkénti továbbképzéseket.

A pedagógiai program megvalósításához szükséges személyi feltételek intézményünkben rendelkezésre állnak.

1.2. A nevelő-oktató munka pedagógiai alapelvei, céljai, feladatai, eszközei, eljárásai

Szent-Györgyi Albert gondolataihoz híven nevelőtestületünk alapelve olyan fiatalok nevelése, akiket a rendszeres tanulás, a tudásvágy, a jól végzett munka, az alkotás, a sport öröme motivál képességeikhez mérten a legjobb eredmény elérésére.

A tanuló személyiségfejlesztésnél alapelv, hogy értékrendjük, belső motívumaik megbízható irányítúként segítsék boldogulásukat, továbbhaladásukat képességeiknek megfelelően.

Intézményünk nyitott: Minden tanuló értékes, a pedagógiai gyakorlatunk tervezésénél a tanulók értékeinek kibontása, megerősítése a domináns.

Folyamatosan figyelemmel kell kísérni a kulcskompetenciák, az egész életen át tartó tanuláshoz szükséges motívumok és tanulási képességek fejlődését, és lemaradás esetén a szülővel konzultálva a szükséges segítséget kell nyújtani.

A nevelő-oktató munkában érvényesülni kell a korszerű ismerettartalmaknak, az információs társadalom kihívásainak, az ember viszonyulásait évszázadok óta meghatározó értékek közvetítésének, az egyéni sajátosságoknak, az egyenlő bánásmód elvének.

Célunk az, hogy

- intézményünkben minden tanulót adottságainak és képességeinek megfelelően a lehető legoptimálisabb fejlesztésben részesítsünk, elsajátíttassuk az alapképességeket, a tanulási technikákat, a korszerű munkaformák tanórai alkalmazásának segítségével;

- tehetséges tanulóink számára emelt szintű és emelt óraszámú oktatást kínálunk, ahol magasabb szintű, elmélyültebb tudást szerezhhetnek;
- az iskola esélyegyenlőséget biztosító funkciója kiemelten érvényesüljön;
- felkészítsük tanulóinkat a továbbtanulásra és az információs társadalom kihívásaira;
- erkölcsi eligazodási pontokat nyújtsunk számukra;
- a nevelésben a szeretet, bizalom, felelősség és példamutatás egysége érvényesüljön tanár-diák, diák-diák és tanár-szülő között;
- tanulóink érzelmi és a szociális érzékenységét fejlesszük;
- az alábbi kiemelt fontosságú kulcskompetenciákat hatékonyan fejlesszük

A tanulás kompetenciái

Kommunikációs kompetenciák: Anyanyelvi és idegen nyelvi

Digitális kompetenciák

Matematikai gondolkodási kompetencia

Személyes és társas kapcsolati kompetenciák

Kreativitás, önkifejezés, kulturális tudatosság

Munkavállalói, vállalkozói kompetencia

Nevelő-oktató munkánk elsődleges feladata, hogy tanulóink képességeikhez mértén birtokában legyenek az alapkészségeknek és a legjobb eredménnyel teljesítsék az évfolyamok tantárgyi követelményeit. Sikeresek legyenek a továbbtanulásban, valamint a tanulmányi- és sportversenyeken önmaguk és az iskola dicsőségére.

Az iskolai személyiségformálásban jelentős szerepe van az osztályba, csoportba, a tágabb környezetbe való beilleszkedésnek.

Ennek érdekében nevelési feladatainkat az alábbi területeken kell megtervezni:

- Tanulás tanítása,
- Erkölcsi nevelés,
- Önismeret és a társas kultúra fejlesztése,
- Testi és lelki egészségre nevelés,
- Felelősségvállalás másokért, önkéntesség,
- Fenntarthatóság, környezettudatosság,
- Nemzeti azonosságtudat, hazafias nevelés,
- Állampolgárságra, demokráciára nevelés,
- Pályaorientáció,
- Gazdasági és pénzügyi nevelés,
- Médiatudatosságra nevelés,

- Családi életre nevelés

A fejlesztési területek-nevelési célok a teljes iskolai nevelési-oktatási folyamat közös értékét jelenítik meg, így áthatják e pedagógiai folyamatok egészét. E területek –összhangban a kulcskompetenciákban megjelenő ismeretekkel, képességekkel, attitűdökkel- egyesítik a hagyományos értékeket és a XXI. század elején megjelent új társadalmi igényeket.

A ma ifjú nemzedékének el kell sajátítania az egészségfejlesztéssel, a fogyasztóvédelemmel, a környezetvédelemmel, a közlekedésre neveléssel, a társadalmi bűnmegelőzéssel, az erőszakmentes konfliktuskezelő technikákkal összefüggő ismereteket, és fel kell készülniük ezek gyakorlati alkalmazására az infokommunikációs technológiák alkalmazásával.

A fejlesztőmunka a megfelelő alapdiagnózis felállítását követően tervszerűen, a hatásrendszerek komplex érvényesítésével történhet. A személyközpontú, interaktív, tapasztalati tanulásra alapozó tanulásszervezési eljárások, módszerek alkalmazásával fokozzuk a felzárkóztatást és az egyenlőbánásmód elvének megvalósulását.

A Vándor Sándor Zeneiskola nevelő-oktató munkájának pedagógiai alapelvei, céljai

A zeneiskola oktatási célja, hogy a maga sajátos eszközeivel, hangszeres oktatással, érzelmi és esztétikai neveléssel járuljon hozzá egy sokoldalú zeneileg (is) művelt, érett, kreatív személyiség kialakításához. Ennek megfelelően a zeneiskola pedagógiai programja és helyi tanterve felépítés szempontjából követelményközpontú, pedagógiai koncepciója szerint tanulóközpontú.

Célunk olyan belső iskolai légkör, tartalmi munka megteremtése, ahol jól érzi magát a tanuló és a tanár egyaránt. Ahol a tanuló is alkotó részese a tanítás-tanulás folyamatának. Tudatosan csökkenteni akarjuk a tanulókat érő kudarcélmények számát. A sikerélményen keresztül történő munkát tartjuk célravezetőnek. Arra törekszünk, hogy zeneiskolánkban minden tanuló saját képességeinek, lehetőségeinek optimumáig jusson el értelmi és erkölcsi fejlődésben. Biztosítani kívánjuk részükre a teret, ahol gyakorolhatják és fejleszthetik képességeiket, felfedezhetik önmagukat.

Munkánk középpontjában két dolog áll:

- a gyermek személyiségének fejlesztése a zenén keresztül
- érték közvetítés.

Ennek a két célnak az eléréséért tevékenykedünk, hogy hogyan, mi módon, azt fogalmazzuk meg nevelési programunkban. A megvalósítás útja hosszú; a mikéntjére sok lehetőség adódik, mely függ a tantestület, a tanulók összetételétől, és bizonyos mértékig az anyagi lehetőségektől is. A célok azonban világosak, melyek mentén tevékenykedni kívánunk.

Az alapfokú művészetoktatás olyan fejlesztőpedagógiát képvisel, amelyben a hangsúly a meghatározott követelmények teljesítésével történő képesség- és készségfejlesztésen, tehetséggondozáson van. A tananyag a zeneművészeti műveltség megalapozásához elengedhetetlenül szükséges, alapvető tartalmakat foglalja magában.

A nevelés két alapvető tényezője: a pedagógus és a növendék egyenrangú félként vesz részt a folyamatban, közöttük aktív kölcsönhatás van.

A nevelő vezető, irányító, kezdeményező szerepe érvényesül a pedagógiai légkör kialakításában, a növendék aktivitásának kibontakozásában, tevékenységük megszervezésében, személyiségük fejlesztésében.

Alkotó pedagógiai klíma megvalósítására törekszünk, melynek jellemzői egyfelől az igényesség, másrészt a növendékek jogainak, emberi méltóságának tiszteletben tartása, a velük szemben megnyilvánuló pedagógiai tapintat, bizalom, megértés, türelem, igazságosság. Minden növendéknek biztosítjuk az egyéni adottságai, képessége és tehetsége szerint az önmegvalósítás lehetőségét.

A tehetségek fejlesztését kiemelten kezeljük, a kreatív képességek kialakításához pozitív környezeti hatásokat (motivációs tényezőket: kíváncsiság, érdeklődés, tudásvágy, szorgalom, kitartás, becsvágy) biztosítunk.

Reális önismeret és életszemlélet kialakításával segítjük a megfelelő továbbtanulási irány, illetve pálya kiválasztását. Alapvető értéknek tekintjük a szűkebb és tágabb hazához való kötődés érzését, környezetünk megismerésének és megóvásának igényét, valamint más művészeti ágak, kultúrák, szokások megismerését.

Általános zeneiskolai nevelési, pedagógiai célok, feladatok

- Minden munka végzésénél ismernünk kell a célt, mert ez meghatározza egész tevékenységünket.
- Növendékeinket képességeiknek megfelelően a legmagasabb fokra kell elvezetni.
- A hangszeres óráknak művészi légkörének kell lennie. (A mi esetünkben ez a muzsika)
- Az elszürkülés ellen újabb és újabb zenei élmény, töltődés megszerzésével lehet védekezni.
- Mindenkinek törekednie kell a továbbfejlődésre, mert aki nem fejlődik, az visszafejlődik.
- A cél eléréséhez a legrövidebb, legkorszerűbb utat kell keresnünk.
- Hangszertanításunkban mindig a végcélből kell levezetni a kiindulópontot.

- A zeneiskolai növendék olyan önálló lény, aki kibontakozóban lévő egyéniséggel, sajátos érzelmi étellel, fantáziával, öntudattal, önérzettel rendelkezik.
- Ha munkánkat eredményesen akarjuk végezni, akkor növendékeinket aktivizálni kell. El kell érünk azt, hogy ő maga is akarja azt, amit mi akarunk.
- Munkánk eredményeképpen siker, balsiker vagy kudarc is születik. Az első kettő ösztönző élménnyé válhat, de az utolsó inkább csak rombol.
- Zenetanításunk jellemformálás nélkül elképzelhetetlen, melyhez alapvetően szükséges a növendékek bizalmának megnyerése. (Bizalmat általában az iránt érzünk, akiről tudjuk, hogy javunkat akarja, akit érdekel sorsunk, aki mindenre keres megoldást, és szakmai vonatkozásban teljes biztonsággal vezet.)
- Számunkra elsődleges feladat a munkára nevelés, amelynek tervszerűen kell történnie.
- Minden törekvésünk hiábavaló, ha a szülőkkel való jó kapcsolatot nem tudjuk kialakítani.
- A legtehetségesebb növendékeknél ki kell bontakoztatnunk azokat az adottságokat, amelyekkel rendelkeznek. (szorgalom, ambíció, akaraterő, emlékezőképesség, önbizalom, jó alkat, jó hallás, ritmusérzés stb.)
- Nagyon gondosan kell előkészíteni növendékeinket szakmai és pedagógiai szempontból az egyes szereplésekre is.
- A rohamosan változó igényeknek megfelelően, lehetőséget kell biztosítani azon növendékeknek, akik a tantervi követelményeket évfolyamukon elvégezték, hogy félévenként egy könnyebb műfajú darabot, (musical, jazz, pop, rock) is tanulhassanak. Iskolánk profilja nem teszi lehetővé, hogy a meghatározottnál többet is foglalkozzanak a könnyebb műfaj darabjaival
- A szaktárgyakra lebontott részletes követelményeket az érvényben lévő tantervek tartalmazzák.

A zeneiskola nevelő-oktató munkájának pedagógiai eszközei

A pedagógiai eszközök megválasztásának legfontosabb szempontjai:

- Minden növendék számára, az életkori jellemzők figyelembe vételével, képességének, érdeklődésének, valamint távolabbi céljainak megfelelő zenei programokat, tevékenységi formákat biztosítunk.
- Személyes példamutatással neveljük növendékeinket toleranciára, a másság elfogadására, empátiára, az emberi jogok tiszteletben tartására.

- Intézményünkben az alábbi nevelési módszereket, eszközöket alkalmazzuk:

A zenei tevékenység megszervezésének módjai: megbízás, ellenőrzés, értékelés, játékos módszerek, gyakorlás

A magatartásra ható módszerek:

- ösztönző módszerek: helyeslés, biztatás, elismerés, szereplési, bemutatkozási lehetőség, dicséret, oklevél, osztályozás, jutalmazás;
- kényszerítő módszerek: felszólítás, a nevelés sikerét veszélyeztető körülmények megszüntetése, ellenőrzés, figyelmeztetés;

A nevelési módszerek különböző változatai közül az alábbiakat alkalmazzuk leginkább:

- Nyelvi (verbális) eszközök: beszéd, beszélgetés, mely lehet: szabad vagy irányított, spontán vagy tervezett, egyéni vagy csoportos;
- Nem nyelvi (non verbális) eszközök: mimika, szemmozgás, tekintet, test-helyzet, mozdulatok, gesztusok;

A zeneművészeti ág oktatásának cél- és feladatrendszere

Az alapfokú művészetoktatás keretében folyó zenei nevelés lehetőséget biztosít a zene és hangszerek iránt vonzódó tanulók képességeinek fejlesztésére, ismereteik gyarapítására, művészeti kifejező készségeik kialakítására, a művészeti szakterületen való jártasság megszerzésére és gyakorlására, figyelembe véve a tanulók érdeklődését, életkori sajátosságait, előzetes zenei tapasztalatait.

A képzés nyújtson lehetőséget a zeneművészet területén:

- a zenei alapok megismertetése (ritmus, kottaolvasás,)
- egy hangszer ismeretének műkedvelő szinten való elsajátítása
- minél változatosabb zenei tevékenységformákban való részvételre (kamara, zenekar, kórus);
- egyéni képességek megmutatása hangversenyeken;
- az egyetemes zenetörténet, azon belül a magyar zenei múlt megismerése;
- a magyar népzenei múlt, és más népek zenéinek megismerése
- arra, hogy a tanulók az élet más területein elsajátított ismereteiket, készségeiket a zenei előadásokban is alkalmazni tudják;

- minél több élő és rögzített hangversenyt, opera előadás – köztük társaik által készített produkciók – megtekintésére;
- az önkifejezésre, az improvizációs technikák alkalmazásával;
- a koncert szerű előadás, mint művészi kommunikációs formának megtapasztalására;
- a közös alkotómunka adta örömteli együttlétre; arra, hogy a tanulók egyénileg és csoportosan hangversenyeken, egyéb rendezvényeken bemutatkozhatnak;
- a tehetséges tanulók részére a versenyzésre, tehetségük kibontakoztatására;
- az önértékelésre annak érdekében, hogy a tanulók képessé váljanak saját eredményeik felismerésére, és azokat a színházi tanulmányaik során hasznosítani is tudják.

A taneszközök és segédletek kiválasztásának szempontjai:

- Használhatóság, célszerűség,
- Széles körben való alkalmazhatóság,
- Korszerűség,
- A kreativitást is fejlessze,
- Tartósság, mobilitás.

Nyílt napok

A nyílt napokat a tanulóink szülei és az iskolába készülő óvodások szülei számára szervezi az intézmény vezetése és tantestülete. Célja: bepillantást adni az iskola életébe, információt adni az intézmény által indított programokról, a képzés formájáról és tartalmáról, az emelt szintű képzésekről, a választható tantárgyakról.

1.2.1. Az iskolahasználók részvétele az iskolánk közéletében

Legfőbb célunk, hogy iskolánk tanulói, a szülők, tanáraink és dolgozóink együttesen növeljék intézményünk jó hírét, megteremtsük a megfelelő iskolai klímát, együttesen alakítsuk a kifogástalan munkahelyi légkört, a gyermekközpontú nevelés eszközével eredményes és jó hangulatú intézményt teremtsünk.

Tanulói részvétel

Minden gyermeknek, tanulónak a joga, hogy intézményünkben képességének, érdeklődésének, adottságainak megfelelő képzésben és oktatásban részesüljön, képességeihez mértén továbbtanuljon.

Kötelessége:

- Részt venni a kötelező és választott tanórákon, foglalkozásokon

- Eleget tenni – rendszeres tanulással, gyakorlással – tanulmányi kötelezettségének
- Megőrizze, illetve az előírásoknak megfelelően használja az oktatáshoz szükséges eszközöket
- Óvja az iskolánk létesítményeit, felszereléseit
- Tiszteletben tartsa az iskola tanárai és alkalmazottai, tanulóitársai emberi méltóságát és jogait

Tanári részvétel

- Minden pedagógus köteles a gyermek megóvása, védelme, személyiségfejlődése, értelmi-érzelmi fejlődése érdekében mindent megtenni.
- Személyes példamutatással, önképzéssel köteles a gyermek erkölcsi nevelésében, fejlesztésében részt venni.
- A tanulók felkészítésén túlmenően minden tanítási órán a bemutatás, élményszerzés eszközével szolgálnia kell növendékei esztétikai képességének fejlesztését.
- Az intézményi és tanszaki elvárások harmonizálásával növelni kell iskolánk küldetését.
- A szülőkkel való szoros kapcsolattartás eszközével fokozni kell a naprakész teljesítmények, illetve a fejlődés lehetőségeinek alternatíváját.
- Az iskolai érdekeken túlmenően minden zenetanár kötelessége, hogy Tiszaújváros zenei, művészeti életének fejlesztésében saját szerepét és felelősségét előtérbe helyezze.

Szülői részvétel

- A szülők által megfogalmazott elvárások megvalósítása fokozza iskolánk nyitottságát, a közös célok együttes megteremtése pedig előfeltétele intézményünk fejlődésének, a minőségbiztosítás folyamatának, a maradéktalan nevelő-oktató munka színvonalának emelésében.
- Zeneiskolánkban kiemelt szerepet kap a gyermekek személyiségfejlődéséhez nélkülözhetetlen rendszeres szülői részvétel a szereplések, fellépések alkalmával.

Az iskola kapcsolatrendszere

Fenntartó:

Az intézmény vezetője a Klebelsberg Központ Mezőkövesdi Tankerület igazgatójával állandó kapcsolatot tart a zavartalan együttműködés érdekében. Az igazgató és a tagintézmény-igazgatók vezetői megbeszéléseken, beszámolnak az iskolában folyó nevelő-oktató munka eredményeiről és gondjairól.

Adatokat szolgáltat a költségvetés elkészítéséhez, tájékoztatást ad a nevelő-oktató munkával kapcsolatos kérdésekről.

Diákok:

A nevelőtestület legkiemelkedőbb feladata a növendékek jogérvényesítéséhez és kötelességek teljesítéséhez szükséges feltételek megteremtése.

Célok:

- A gyermekek érdekeinek védelme
- Demokratikus jogaik gyakorlásának biztosítása
- Az iskolához való kötődés erősítése
- Olyan képességek kialakítása, mint a felelősségteljes döntés, kötelességtudat

Társintézmények:

Az intézmény együttműködik a város területén működő szervekkel, közművelődési intézményekkel, melynek részletes tartalmát az intézmény Szervezeti és Működési Szabályzatában foglalmaztuk meg.

Érdekképviselés:

Intézményünk folyamatosan figyelemmel kíséri a Pedagógus Szakszervezet és a Magyar Zeneiskolák és Művészeti Iskolák Országos Szövetségének tevékenységét. Az információáramlás naprakészen biztosított.

1.2.2. Az intézménykép

A nevelő – oktató munkát a gyermekek szeretete, tisztelete jellemzi. A tanulók érzik, hogy a bennük rejlő értékeket tartjuk fontosnak.

Az intézményben dolgozók kapcsolata egymás tiszteletén, megbecsülésén alapul.

Az intézmény közössége elfogadja a másságot, az egyéniséget, az adottságbeli különbözőségeket, segíti az autonóm személyiség kialakulását.

Változatos tevékenységi formákon keresztül elősegíti a tanulók adottságainak, képességeinek feltárását, fejlesztését, a tehetséggondozást.

Kiemelt feladatának tekinti a lemaradók hatékony segítségét. Saját eszközeivel hozzájárul az esélyegyenlőség megteremtéséhez.

Az alapfokú nevelés – oktatás feladata a kulcskompetenciák megalapozása.

Képessé kívánja tenni tanulóit az iskolai és tágabb környezetükben képződő információk befogadására, rendszerezésére, értékelésére és hasznosítására.

A hagyományok és a kialakult értékek megőrzése mellett tág teret nyit minden újszerű tanulói, nevelői, szülői kezdeményezésnek.

Kiemelt figyelmet fordít az iskola, mint szervezet életében fontos és ismétlődő folyamatok (önértékelés, tanév munkaciklusának egységei, tanévzárás, tanítás nélküli munkanapok) azonosítására és az ehhez kapcsolódó feladatok megszervezésére, végrehajtására.

Olyan személyi és tárgyi feltételeket biztosít, hogy a gyermek és a szülő egyaránt érezze: minden esélye megvan a tanulónak az értelmi és érzelmi fejlődésre.

1.2.2.1. Diákkép

Szellemileg, testileg, érzelmileg és erkölcsileg egészséges, kiegyensúlyozott életvitelre törekszik.

Ismeri, vagy meg akarja ismerni önmagát, igényességre, önfejlesztésre, önmegvalósításra törekszik.

Tanulni vágyó, szellemileg fogékony. Elsajátítja az élethosszig tanuláshoz szükséges képességeket.

Ismeri az alapvető tanulási, információkereső és feldolgozó technikákat.

Életkori sajátosságainak megfelelően képes a természeti és társadalmi környezet megismerésére.

Korosztályának megfelelő szinten képes a problémákat reálisan mérlegelni, dönteni, tevékenységét megtervezni.

Következetes, toleráns, segítőkész, változásokra, változtatásokra képes.

Felelősséget vállal önmagáért és másokért.

Jellemzi a közösséghez tartozás igénye, a lakóhely és a haza szeretete.

Az adott helyzetekben képes illően viselkedni, jogainak, véleményének érvényt szerezni.

1.2.2.2. Pedagóguskép

Komplexebb műveltség megszerzésére, valamint a szakterületével és a neveléstudománnyal kapcsolatos ismeretek folyamatos fejlesztésére törekszik.

Tisztában van saját értékeivel, ezt bátran vállalja és képviseli, vannak ambíciói.

Képes önvizsgálatra, önelemzésre, a szükséges lépések megtételére.

Képes csoportban, nevelőtestületben dolgozni, gondolkodni.

Szemléletmódját a pozitív beállítódás, az optimizmus és a korrekt kritikai szellem egységesen jellemzi.

Képes a feladatait közvetlen munkakörén túl tágabb összefüggésben is értelmezni, szakmai kapcsolatait bővíteni.

Munkáját a pontosság, fegyelmezettség és az igényesség jellemzi.

Nevelőmunkájában érvényesül a gyermek-centrikusság, a türelem és a tolerancia.

Őszinte, korrekt kapcsolatokat alakít ki a szülőkkal, a nevelőtestület tagjaival, a vezetőkkel.

Tudja az esetleges konfliktusokat kezelni.

Képes megújulásra, ismeretei folyamatos bővítésére.

1.2.2.3. Szülőkép

Partneri kapcsolatra törekvés, őszinteség és bizalom jellemzi.

Készséget mutat a közös problémák megoldására.

Korrekt véleménynyilvánításra kész.

A gyermek iskolai munkáját figyelemmel kíséri, segíti.

Érdeklődik az iskola rendezvényei, programjai iránt.

A Pedagógiai programban megfogalmazott célokat, alapelveket megismeri, elfogadja, támogatja.

A programban és házirendben foglaltakkal összhangban végzi a családi nevelést.

Az intézményt és alapítványait lehetőség szerinti támogatja.

1.2.2.4. Az intézménykép, a diákkép, a pedagóguskép és szülőkép megvalósítása érdekében az alábbi tevékenységi formákat folytatjuk:

- következetes tanári magatartás és követelményrendszer tanítványaink nevelése érdekében;
- folyamatos és kitartó munkára, tanulásra motiváljuk diákjainkat;
- rendszeres értékeléssel adunk visszajelzéseket tanulmányaikról;
- az eredményekről az értékelés megszületését követően azonnal tájékoztatjuk a tanulót és a szülőt;
- a tanulói eredményeket erkölcsi és anyagi elismeréssel jutalmazzuk.

A társadalmi és munkaerőpiaci változások és elvárások figyelembe vételével határozzuk meg az iskola, mint szervezet aktuális éves feladatait.

Kiemelt figyelmet fordítunk az iskola, mint szervezet életében fontos és ismétlődő folyamatok (tanév munkaciklusainak egységei, tanítás nélküli munkanapok, kompetenciamérés, tanévzárás, önértékelés) azonosítására és az ehhez kapcsolódó feladatok megtervezésére, végrehajtására.

Intézményünk nem elszigetelten, egyedül kíván működni, hanem a nevelési környezet részeként, amelybe azok a pedagógiai, társadalmi, gazdasági feltételek és tényezők tartoznak, amelyek folyamatosan vagy szakaszosan hatnak a fiatalokra. A környezeti hatásnak nem csak az időtartam a lényeges eleme, hanem a befolyásolás terjedelme, mélysége is. Iskolánk eredményessége érdekében nevelési stratégiánkat ismertetni kívánjuk a legfőbb fogyasztóval, a szülőkkel. Tudatosítani akarjuk a szülőkkel, hogy intézményünkben a legfőbb érték a gyermek, tehetségével és esetleges hibáival együtt.

Iskolai rendezvényeinkre, zeneiskolánkban a félévi és év végi beszámolókra, tanszaki meghallgatásokra, végzős hangversenyekre, külső szereplésekre, versenyekre, bemutatókra, találkozókra minden esetben meghívást kapnak a szülők. Ezáltal folyamatosan értesülhetnek gyermekük aktuális felkészültségéről, esetleges külön kérésre személyesen is megtekinthetik az elméleti és hangszeres órákat.

A sikeres iskolafokok átmenetének támogatását a tantárgyfelosztás elkészítése során minden intézményünkben figyelembe vesszük.

1.2.2.4.1. Az eredmények elérése érdekében az alábbi eljárásokat alkalmazzuk:

- a tanulókat egyéniségként kezeljük, és megkeressük fejlesztésük, nevelésük optimális lehetőségét,
- az osztályfőnök és a szaktanárok kiemelt figyelmet fordítanak a tanulókkal való szeretetteljes kapcsolatra, a családdal való következetes és folyamatos együttműködésre;
- hazafiasságra nevelésük érdekében „HATÁRTALANUL” programokra pályázunk, és meglátogatjuk a történelmi helyszíneket.
- erősítjük azt a tanári attitűdöt, amely minden tanítványban igyekszik meglátni a fejleszhető területet, amellyel sikerélményhez juttatható a diák.

1.3. A személyiségfejlesztéssel kapcsolatos pedagógiai feladatok

Az iskola mint másodlagos szocializációs színtér formálja a tanuló személyiségét. Az utóbbi években az iskolának ez a feladatköre jelentősen megváltozott. Az átadandó ismeret megsokszorozódott, és a pedagógus ismeretátadói funkciója differenciáltabbá vált.

Az iskolai személyiségformálásnak új feladatai születtek, mivel a társadalom problémái a családok életében is megjelentek. Az iskola korrigáló és pótló szerepet tölt be a szocializációs nevelésben és az egészségfejlesztési tevékenységben is a prevenció területén.

Az iskolának jelentős feladata van a személyiségfejlesztésben az alábbi területeken:

- önismeret, önkép kialakítása;
- sikerre vágyó, kudarcűrő motivációk kialakítása;
- kreativitás, problémamegoldó képesség fejlesztése;
- szocializációs kapcsolat képességének kialakítása, elsősorban az osztályba, csoportba való beilleszkedés segítése;
- a veszélyeztetett helyzetben lévő tanulók védelmében tett intézkedések az adott szakterület speciális intézményeivel való együttműködéssel.

A személyiségfejlődést az alábbi tanári gondolkodás és magatartás segítheti:

- a tanári hivatásbeli elkötelezettség, a tanulóhoz a nevelésben való hiten alapuló felelősségteljes viszonyulás;
- sikerorientált és kudarcűrő nevelési attitűdök;
- szervezett képzéssel és önképzéssel biztosított sokoldalúság;
- személyes pozitív példamutatás.

A pedagógus nevelő-oktató tevékenységében igazodik az adott tanulói csoporthoz, az érintett tanulók életkorához, személyiségéhez, előzetes ismereteihez, annak érdekében, hogy hatékonyan adjon át ismereteket, és fejlesszen képességet, készségeket, szokásrendszereket az alábbi területeken:

- az erkölcsi ismeretek;
- a családi és közösségi kapcsolatok elmélyítése - ismeretek, készségek, szokások;
- az előítélet-mentesség, másság elfogadása;
- egészségfejlesztés,
- bűnmegelőzés,
- drogprevenció,
- tudatos fogyasztóvá nevelés,

- médiatudatosság;
- állampolgári és jogi ismeretek;
- gazdasági ismeretek.

Az iskolába lépő tanulóknál a korosztályukhoz viszonyított általános, szellemi, mentális és pszichoszomatikus fejlettség jelentős eltéréseket mutat. Ezzel párhuzamosan további differenciáló elemeket jelentenek a szociokulturális háttér hatásaiból és az egyes részképességek különbözőségeiből adódó tényezők.

A hatékony személyiségfejlesztés alapja a tanuló egyéni sajátosságainak, szociális viszonyrendszerének minél alaposabb ismerete, valamint a fejlesztéshez szükséges magas szintű szakmai felkészültség. A személyiségfejlesztésben a pozitív pedagógiai módszereket tartjuk fontosnak, melynek alapja, hogy minden tanulóban fellelhető valamilyen érték, melyen keresztül az esetleges hiányosságok is eredményesebben kompenzálhatók.

A hatékony személyiségfejlesztés, a pedagógus – a tanuló – a szülő és szükség esetén speciális szakember őszinte, korrekt együttműködésével valósulhat meg sajátos tanulásszervezési megoldások alkalmazásával.

Zeneiskolánkban a személyiségfejlesztéssel kapcsolatos iskolai feladatok négy területe:

- az értelem kiművelése,
- segítő életmódra nevelés,
- egészséges és kulturált életmódra nevelés,
- a szakmai képzés alapozása.

Intézményünkben a zeneoktatás ezen területek gondozására nem azonos súllyal biztosít lehetőséget. Képzési rendszerünkben az első és a negyedik terület kap nagyobb hangsúlyt.

A személyiségfejlesztéssel kapcsolatos iskolai feladatok rendszerét a pedagógiai alapelvekből, célokból, feladatokból, eljárásokból és eszközökből vezetjük le.

A zenei tevékenység magában hordozza a személyiségformálás specifikus lehetőségét.

Valljuk, hogy személyiséget formálni csak az egész személyiségre hatni tudó zene (művészetek) jelenlétével lehet. A zene (művészetek) táplálják a növendékek kialakuló érzésvilágát, s egyfajta minőségre való igényességet alakítanak ki bennük.

A zenei (művészeti) nevelés biztosítja a személyes tapasztalatszerzést, mint tanulási módszert. A növendékek élményszerűen tapasztalják meg valamennyi zenei (művészeti) stílus és irányzat sokszínűségét, valamint azokat a kifejezési formákat, amelyek valamennyi művészeti ágban ötvöződnek.

A zenei (művészeti) neveléssel lehetőséget biztosítunk arra, hogy minden növendék élje át a siker élményét, és ezzel fejlődjön önismerete és erősödjön egészséges önbizalma.

Az alapfokú zenei (művészeti) nevelés feltárja a növendékekben a zene (művészet) megörökítő, átörökítő szerepét, megérteti, hogy az alkotás a legértékesebb emberi alapképesség. A zenei (művészeti) nevelésünk megalapozza a tanulók esztétikai szemléletét, kommunikációs képességét, az értékes alkotások iránti igényét. A zeneoktatás által létrejött pozitív élmények hozzásegítenek azokhoz az emberi tulajdonságokhoz, magatartási szokásokhoz, amelyek a műveltség területén az eredményes haladás, szereplés összetevői. A népzenei műveltség megismerése a mai kultúra számára fontos információkat hordoz. Kodály Zoltán egész pedagógiai rendszerét a magyar népzeneire alapozta.

A zeneoktatás nevelő hatását lemérhetjük a közismereti tárgyak mindegyikével, a növendékek magatartásában, értelmi, etikai, esztétikai fejlődésében. A naponkénti gyakorlások, művek megtanulásának eredményeképp fejlődik a memória, a dallamok és dalszövegek naponkénti memorizálása, edzi a bevésés képességét. A népdalokon gyarapodott színes és gazdag szókincs, a növendékek fogalmazási és kifejezésbeli készségét fejleszti.

A zeneiskolába járó növendékek „szép” iránti elkötelezettsége, igényessége fokozatosan megnyilvánul a munkához való hozzáállásukban és a magatartásuk kulturáltságában is.

A személyiségfejlesztés eszközei:

- önismereti, együttműködési, kommunikációs képességeket fejlesztő gyakorlatok a tantárgyak tananyagába és követelményeibe beépítve vagy tanórán kívüli gyakorlással;
- produkciók létrehozása (vizsgák, versenyek, fesztiválok, iskolai ünnepek);
- a tanulói produkciókról, tanórai tevékenységekről videofelvétel készítése, annak visszanezése, elemzése, értékelése az önértékelés képességének fejlesztésére;
- hangversenyek, operaelőadások, egyéb kulturális rendezvények látogatása;
- iskolai és iskolán kívüli kulturális rendezvényeken való szereplés, illetve részvétel motiválása (amennyiben a tevékenység hozzájárul a helyi tantervben megfogalmazott követelmények teljesítéséhez).

Az iskolában oktató pedagógusok, művészek a tanítási-tanulási folyamat megszervezése során kiemelten fontosnak tartják a tanulók motiválását, a tanulói aktivitás biztosítását és differenciálását.

A személyiségfejlesztéssel kapcsolatos feladatok

A művészeti tevékenység magában hordozza a személyiségformálás specifikus lehetőségét, biztosítja a tanulás személyes tapasztalati módját. A tanulók élményszerűen tapasztalhatják

meg a művészeti stílusok és irányzatok sokszínűségét, valamint azokat a kifejezési formákat, amelyek a művészetekben megjelennek. A művészeti nevelés feltárja a művészet megörökítő, átörökítő szerepét, megérteti, hogy az alkotás a legértékesebb emberi alapképesség.

A művészeti alkotómunka hatékony eszköze a személyiségfejlesztésnek: különösen a kamasz, majd ifjúkorba lépő fiatalok személyiségének kialakulásához, gazdagításához, énképének, önismeretének fejlesztéséhez, önmeghatározásához, érzelmei kifejezéséhez, gondolatai megfogalmazásához.

A zeneoktatásban alkalmazható tevékenységformák a személyiségfejlődésben már 6 éves kortól folyamatosan nyújtanak közösségi élményt, adnak hiteles – az önértékelést segítő – visszajelzést az egyéni és csoportos művészeti munkában. Feladat a személyiség önfejlesztésének elősegítése, amelynek alapja a tanulók önismeretének gazdagítása, hogy képesek legyenek saját lehetőségeik és korlátaik felismerésére.

A személyiséget a biológiai tényezők (öröklés) és a környezeti nevelési hatások – egymással szoros kölcsönhatásban – együttesen határozzák meg. A környezeti hatások befolyásolják, hogy az adottságból mi, mikor és miképpen valósul meg. Ezen tényezők között a legjelentősebb a nevelés-oktatás személyiségformáló hatás.

EFOP 3.2.6-16-2016-00001 projekt

Az EFOP 3.2.6-16-2016-00001 „A tanulók képesség-kibontakoztatás elősegítése a köznevelési intézményekben” című projekt keretében, a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem partnerintézményeként az átvett szakmai programok tananyagát, módszertanát alkalmazzuk a tanórai tevékenységekben, valamint a tanórán kívüli egyéb nevelő-oktató munkában.

1.3.1. Alapdiagnózis

A fejlesztőmunka megindításához, a hozzáadott érték méréséhez elengedhetetlenül szükséges a tanulók, a tanulócsoporthoz ismerete. Ennek érdekében valamennyi osztály esetében osztálytérképek felvételére kerül sor, amelyben rögzítjük a tanulók alapstátuszát. A korrekt diagnózis érdekében valamennyi írásos dokumentációt felhasználunk, szükség esetén külső szakemberek segítségét is igénybe vesszük.

Az osztálytérképek elkészítését a tanulócsoporthoz tanító nevelők együttműködésével az osztályfőnök koordinálja.

Az osztálytérképeket szociometriai vizsgálat egészítheti ki. Az osztálytérképek kontroll információit a szülőktől is meg kell kérni.

Az osztálytérképek alapfelvétele 1. osztályban történik.

Nyomon követés: évente egyénileg, a teljes osztályra vonatkozó időszakos kontroll a 2., 4. és 6. évfolyam végén szükséges.

Az Éltes Mátyás Tagiskolában évente történik az osztálytérkép aktualizálása, amit az osztályösszetétel változása indokol.

1.3.2. Fejlesztési terv

Tartalmazza:

- az alapközösség fejlesztési feladatait;
- a szocializációs pozíciókat javító programokat;
- indokolt esetben az egyéni fejlesztési terveket, javaslatokat (felzárkóztatás, tehetséggondozás, korrepetálás, speciális nevelés);
- a nevelési feladatok megvalósítását szolgáló tevékenységformákat.

A kidolgozásban részt vesznek:

- Fejlesztő munkaközösség;
- Alsó tagozatos munkaközösség;
- meghatározott feladat elvégzésére szerveződött témacsoportok,
- gyógypedagógiai munkaközösség

1.4. Az egészségfejlesztéssel kapcsolatos pedagógiai feladatok

Az iskola egészségfejlesztési helyzetképe

Erősségeink:

- Iskolavezetés elkötelezettsége az egészségfejlesztés iránt,
- A pedagógusok elkötelezettek az egészségfejlesztés irányában
- Hatékony munkakapcsolatot alakítottunk ki a városban működő egészségügyi szervezetekkel
- Elkészítettük:
 - egészségfejlesztési prevenciók feladattervünket,
 - az intézmény drogstratégiáját
 - Az egészségfejlesztési pályázati lehetőségekkel élünk

Gyengeségek:

- A tanulóink körében a család egészségfejlesztő és szocializációs tevékenységének gyengülését tapasztaljuk,
- Növekszik a stresszhelyzet a családban,
- Több képzett egészségnevelőre lenne szükség
- A szülőket kevésbé sikerül bevonni az iskola egészségnevelési tevékenységébe.

Veszélyeztető tényezők:

- A társadalomban bekövetkezett változások – munkanélküliség, értékrend válsága
- Tanulók, szülők, pedagógusok egészségi állapotának romlása

Egészségfejlesztési célkitűzéseink

- egészségmegőrző iskolai környezet biztosítása,
- az egészség iránti egyéni, családi, közösségi felelősség fejlesztése,
- az egészséges életmóddal kapcsolatos reális és vonzó alternatívák megismertetése,
- megfelelő tudásanyaggal és gyakorlattal alkalmassá tenni a tanulókat, hogy felelős döntéseket hozzanak egészségük érdekében,
- megismertesse az egészségügyi szolgáltatások széles skáláját, kiemelve a megelőzés elsődlegességét,
- az egészségügyi prevenciós feladatterv évenkénti áttekintése és aktualizálása,
- elősegíteni a jó tanár-diák és diák-diák kapcsolatrendszer kialakítását,
- alkalmazni az egységes egészségnevelési tanterveket és módszereket,
- a drogstratégiánkban megfogalmazott feladatok, tevékenységek végrehajtása

Közvetítendő értékeink: „Az én harmóniájára” vonatkozó értékek:

- az élet tisztelete;
- egészség, testi – lelki harmónia, magyarság, hazafiasság, európai polgárrá nevelés;
- esztétikus, kulturált környezet, a természeti értékek megismerése, látogatás a határon túli területekre, a „HATÁRTALANUL” programok keretein belül;
- önismeret;
- önbizalom;
- önművelés;
- vidámság, humor;
- kitartás.

Kialakítandó életvezetési készségek:

- alkotó és kritikus gondolkodásmód;
- a problémamegoldás és a döntéshozatal lépései;
- a hatékony kommunikáció formái;
- az érzelmi feszültség kezelése;
- konfliktusfeloldás;
- az együttműködés és a versenyszellem egyensúlya;
- önbizalom;
- magabiztos fellépés;
- céltudatosság;
- az előítéletek elutasítása;
- az egészséges, boldog életvitel választása.

1.4.1. Az egészségfejlesztés iskolai feladatai

Egészségfejlesztő iskolaként segítjük a célkitűzéseink megvalósítását:

- gyermekcentrikus programok szervezésével,
- részvételen alapuló tanítási-tanulási technikákkal,
- a prevenció: drogmegelőzés, bűnmegelőzés, fogyasztóvédelmi nevelés előtérbe helyezésével,
- az egészséges életre nevelés az ismeretek, készségek és szokások kialakításával az alábbi területeken:
 - egészséges életmódok
 - egészséges és biztonságos élet - érték közvetítés
 - önismeret, önbizalom (a személyiség ismerve, fejleszthetősége)
 - én és a helyem a környezetemben (tájékozódás, beilleszkedés)
 - a biztonság megőrzése
 - veszélyeztető tényezők – jártasságok a felismerésben
 - „Óvd, véd magad!” – felelősségteljes viselkedés készsége
 - egészségesebb táplálkozás
 - alkohol, kábítószer, dohányzás egészségkárosító hatása
 - növekedés – változás – szexualitás
 - mozgás és személyes higiéné
 - családi élet és személyes kapcsolatok

- felkészítés a családi életre
- hatékony kommunikációra nevelés
- egészséges környezet
- Az Éltes Tagiskolában kialakított sószoza sóterápiás foglalkozásokat biztosít. A sószobában a gyerekek aktív időtöltés közben élvezhetik a sóterápia pozitív hatásait. Alkalmazása ajánlott légúti megbetegedések, asztma, nátha, immunrendszer erősítésére és stresszoldás esetén. Segíti a légzőszervük jobb működését, általános fizikai és biokémiai állapotukat javítja.

Az intézmény egészségfejlesztési és prevenciós feladattervében és drogstratégiájában megfogalmazottak szerint az évfolyamonkénti feladatok a következők:

Első évfolyam – Ismerkedjünk!

Az egységesítő filozófia négy eleme: kíváncsiság, sokféleség, ismerkedés és együttműködés. Ezek az elemek egyfelől segítik az iskolai beilleszkedést, másfelől „megágyaznak” a később egyre speciálisabbá váló egészségnevelési tartalmak számára.

Második évfolyam – Ki vagyok én?

Ahhoz, hogy biztonsággal „közlekedhessünk” szűkebb és tágabb környezetünkben, megfelelő kiindulópontot jelenthet az önmagunkkal való ismerkedés, tudni, hogy milyenek voltunk és vagyunk, milyenek lát minket a környezetünk, mire kell figyelniünk, hiszen ha a szűkebb közösségből (család, iskola) kilépünk, egészen más értelmezési keretbe kerülünk.

Harmadik évfolyam – Helyem a világban

A kilépés motívuma különösen hangsúlyossá válik a harmadik évfolyam során, amikor már realitássá válnak a „kalandozások”, amelynek során megismerkedhetünk tágabb környezetünkkel, az ott tapasztalható örömmel, kihívásokkal, veszélyekkel és ez utóbbiak „kezelésével”.

Negyedik évfolyam – Jól vagyok

Ebben a periódusban a család és az iskola biztonságából való kilépés már nem pillanatnyi, a tartós, biztonságos kint létre kell berendezkedni. Így a legfőképpen egy pozitív (egyensúlyi) létállapot megismerésére és megteremtésére kell törekedni.

Ötödik évfolyam – Egészséges életmódok

Az életmódba beletartozik mindaz, amit egy személy saját magával és környezetével összefüggésben tesz. Az életmódok különbözőek attól függően, hogy az emberek milyen életkorban vannak, mivel foglalkoznak és milyen életkörülmények között élnek.

Hatodik évfolyam – A változások kézben tartása

Segítséget kíván nyújtani a felelősségvállaláshoz, a változások irányításához. A tanulók életük változásaira – iskolai élet, érdeklődési kör, család és barátok, szervezetük – összpontosítva azonosítják, tárják fel és bővítik a változások kézben tartásához szükséges jártasságokat.

Hetedik évfolyam – Találjunk egyensúlyt!

Az emberek élete egészen váratlanul kibillenhet egyensúlyából vagy anélkül, hogy tudatában lennének, az egyensúly kicsúszhat a kezükből. Ez az egyensúlyvesztés néhány tanulót félelemmel tölthet el és látszólag megsemmisítő erejű. Fontos, hogy segítsük a tanulókat annak megértésében, hogy az élet – bármilyen életkorban – átválthat a kiegyensúlyozottságból a kiegyensúlyozatlanságba, és ezt el kell fogadni, és megtanulni, hogyan tudunk új egyensúlyokat létrehozni életünkben.

Értékelje át a gyermek a „megtapasztalt történelmet”, a határon túli magyarlakta területek megismerése →”HATÁRTALANUL” utazások.

Nyolcadik évfolyam – Egészséges jövők

A tanulók az eltelt évek alatt folyamatosan egyre nagyobb kontrollt szereztek saját életük felett, olyan képességek és jártasságok birtokába kerültek, melyek révén képesek lesznek megérteni az egészséges életmódok változatosságát, kezelni a változásokat, új egyensúlyokat teremteni. Ez évben felvillantva a jövő lehetséges kihívásait, az ezekre adható válaszokat, felkészíthetjük őket egy boldog és „Egészséges Élet”-re.

Tevékenységek szervezésének elvei:

- olyan egészség-modellre épül, amely magába foglalja a testi-lelki, társadalmi és környezeti jellemzők kölcsönös egymásra hatását,
- sokféle módszer alkalmazásával a tanulók aktív részvételét tartjuk fontosnak, a tanulók jártasságát fejlesztjük, viselkedésük és életvezetésük helyes alakításával,
- felismertük, hogy a tanulók egészségi állapotára sok tényező hat, figyelmet fordítunk a gyermekek korábban kialakult értékeire és szokásaira (attitűdjeire), a

betegségek megelőzésében a korai szűréseken való részvétel fontosságának megerősítésére,

- elismerjük, hogy az alapvető jártasságok és módszerek minden egészségügyi kérdés esetén azonosak, és ezeket előre meg kell tervezni a tananyag részeként,
- pozitív önkép kialakítására törekszünk, és el akarjuk érni, hogy a tanulók fokozott mértékben ellenőrizzék a saját életüket, tudjanak egészséges étrendet és mozgásprogramot kialakítani, mivel ez alapvetően szükséges a jó egészségi állapot megőrzéséhez,
- felismertük azt, hogy az iskola tárgyi környezete fontos esztétikai és közvetlen fiziológiai hatást gyakorol a tanulókra, a tanárookra és az alkalmazottakra,
- az egészségmegőrzést az iskola valamennyi dolgozójának „jól-létére” is vonatkoztatjuk, hangsúlyozzuk a felnőttek példaadó szerepét,
- a szülői támogatást és a szülőkkel való együttműködést az egészséges iskola alapvetően fontos kérdésének tartjuk,
- tágabb értelmezést adunk az iskola egészségügyi szolgáltatásoknak, amely magában foglalja a szűrést és a betegségmegelőzést. Ezen prevenciók szolgáltatásoknak az egészségnevelési tananyagba való beépítése megtörtént annak elősegítésére, hogy a tanulók tudatosabban vegyék igénybe ezeket a szolgáltatásokat.

A hatékonyabb egészség-prevenció érdekében - az anyagi lehetőségek függvényében - kiemelt figyelmet fordítunk az alábbi rövidtávú feladatokra:

- az egészségmegőrzéssel kapcsolatos folyamatos, tudatos, összehangolt tevékenység szervezésére (szűrővizsgálatok, védőnőkkel, rendőrséggel való kapcsolattartás, osztályfőnöki órák, rendezvények az egészség szolgálatában),
 - a tömegsport, a mindennapos testnevelés feltételeinek megteremtésére,
 - a tömegsport foglalkozásainak és rendezvényeinek népszerűsítésére,
- a tanulók fizikai állapotának mérésére,
- a prevenciók feladatokra, a társszervekkel és a szülőkkel együtt, összehangolva
 - az egészségneveléssel kapcsolatos pályázatok írására,
 - egészségneveléssel kapcsolatos szakemberképzésre és továbbképzésre.

1.4.2. Az elsősegély-nyújtási alapismeretek elsajátítása

Az iskolai elsősegélynyújtás oktatásának legfőbb célja:

Tanulóink váljanak szociálisan érzékeny emberré, akik megfelelő elméleti és gyakorlati tudás birtokában segítséget tudnak és akarnak nyújtani balesetet szenvedett társaiknak, embereknek.

Feladatunk, hogy a tanulók ismerjék meg az elsősegélynyújtás alapismereteit:

- a korszerű elsősegély elsajátításának jelentőségét, saját ténykedésük lehetséges életmentő értékét;
- az újraélesztés fogalmát és időhatáraiból folyó emberi kötelezettséget;
- az alapvető életműködések biológiai lényegét és funkcionális anatómiai áttekintését;
- az alapvető életműködések legfőbb zavarait;
- az újraélesztés abc-jének értelmét;
- az elsősegélynyújtás általános szabályait.

Sajátítsák el:

- az életmentésre és elsősegélynyújtásra irányuló készséget, hozzáállást;
- az alapvető életműködések zavarainak felismerését;
- a segélyhívás helyes módját.

Legyenek képesek:

- egyszerű sebvédelemre;
- a légzés, illetve vérkeringés megszűnésének megállapítására;
- balesetek, betegek megfelelő ideiglenes nyugalomba helyezésére
- esetleg a légút biztosítására .

Az elsősegély-nyújtási alapismeretek elsajátításának formái:

Az elméleti tudásra alapozott gyakorlati ismeretek elsajátítása történhet:

- tanítási órákon (osztályfőnöki, biológia, testnevelés, kémia, technika és tervezés, valamint etika óra)
- délutáni csoportfoglalkozásokon,
- tanórán kívüli foglalkozásokon,
- iskolai egészségnapokon,
- erre a feladatra szervezett foglalkozásokon

Az oktatásban az iskola védőnőjének és a képzett szakembereknek a szakmai iránymutatására és közreműködésére is építünk.

Az elsősegély-nyújtási ismeretek alapjául az Országos Mentőszolgálat és a Magyar Vöröskereszt elsősegély-nyújtási szakmai protokollja szolgál.

1.5. A közösségfejlesztéssel kapcsolatos pedagógiai feladatok

A közösségfejlesztés és a személyiségfejlesztés elválaszthatatlan egységet kell, hogy alkosson. A jó közösség hozzájárul, hogy tagjai személyisége helyes irányba fejlődjön, tagjainak tehetsége kibontakozzon, tanulási és továbbtanulási esélyeik kiteljesedhessenek.

Meghatározóak a korábbi hagyományok, amelyek tanítási órán, egyéb foglalkozásokon, a diákönkormányzatok tevékenységében és a különböző érdeklődés, motiváltság alapján szerveződő szabadidős csoportokban, valamint az iskola rendezvényein valósulnak meg.

Az iskolai hagyományok a diákok mindennapi életét színesebbé teszik, erősítik a diákok kötődését az iskolához.

Az iskolai ünnepeket a diákok közreműködésével szervezzük. Az iskolai közösségalkotás szimbólumai az iskolazászló, a diákok nyakkendője és az iskola emblémás pólója is.

A diákönkormányzattal közösen szervezett szabadidős programok folyamatosan új hagyományokat teremtenek.

A helyi hagyományok mellett párhuzamosan kialakítjuk azokat a szervezeti, tevékenységi formákat, amelyek iskolai és városi szinten is elősegítik a közösségi értékek bővítését, egyfajta diák-lokálpatriotizmus megalapozását.

A 1042/2019. (II. 18.) Korm. rendelet határozata A nemzeti identitás erősítését célzó programokról jogszabályban rögzítettek megvalósítása érdekében intézményünk részt vesz a Lázár Ervin Programban.

„HATÁRTALANUL” utazásaink keretében az európai állampolgárrá nevelésük is megvalósul. Intézményünk a **EFOP-3.3.5-17-2017-00002** azonosítószámú, *„Korszerű pedagógiai módszerek alkalmazását segítő Iskolai Közösségi Program kísérleti megvalósítása a Mezőkövesdi Tankerületi Központ oktatási intézményeiben”* című projekt keretében kipróbált informális és nem-formális tematikus táborok megvalósítása során használt módszertanok beépítésére törekszik a tanítási órákba, illetve a tanórán kívüli tevékenységekbe, lehetőség szerint az intézmény minden évfolyamának bevonásával.

Intézményünk elsősorban a projekt megvalósítása során kipróbált tematikát preferálja.

Az informális és nem-formális programban az oktatás mellett hangsúlyos szerepet kap a nevelés területe, és előtérbe kerül a kulcskompetenciák fejlesztésének egyensúlyba hozása a műveltségterületi tartalmakkal.

Az új tartalmi szabályozók a tanulók személyiségének és tudásának komplex fejlesztését helyezik a középpontba, amelynek legeredményesebb eszközét az olyan nevelési-oktatási programok jelentik, amelyek az iskolai életet egészében kezelik, azaz nem kizárólag a tanórákra koncentrálnak, hanem a nevelés-oktatás részének tekintik a tanórán kívül az iskolában eltöltött időt is.

Középpontban a tanulók tudásának, készségeinek és képességeinek fejlesztése, kibontakoztatása, a személyiség fejlődéséhez szükséges megfelelő feltételek biztosítása áll.

A foglalkozások keretében lehetőség nyílik olyan tanulási módokra és szervezési megoldásokra, amelyek előmozdítják a tanulás belső motivációinak, önszabályozó mechanizmusainak fejlesztését, az osztályközösségek megerősödését.

Témamodulok	Tematikus programok témamoduljai évfolyamonként							Tantárgyi illeszkedés
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	
Nomád, kaland							X	Történelem, Állampolgári ismeretek, Hon- és népismeret, Magyar irodalom, Technika és tervezés, Biológia, Testnevelés, Természettudomány
Közlekedés, KRESZ, Sport és egészségre nevelés	X	X	X	X	X	X	X	Technika és tervezés, Testnevelés, Biológia
Idegen nyelv			X	X	X	X	X	Idegen nyelv
Környezetvédelem, természetismeret, tudatos fogyasztói magatartás	X	X	X	X	X	X	X	Környezetismeret Természettudomány, Technika és tervezés, Biológia, Földrajz, Fizika, Kémia, Technika és tervezés
Nemzeti és kulturális identitás, hagyományörzés, anyanyelvápolás	X	X	X	X	X	X	X	Történelem, Állampolgári ismeretek, Hon- és népismeret, Magyar nyelv és irodalom Ének-zene, Vizuális kultúra, Dráma és tánc Technika és tervezés
Művészeti nevelés	X	X	X	X	X	X	X	Magyar nyelv és irodalom, Ének-zene, Vizuális kultúra, Dráma és tánc
Digitális világ, tudatos médiahasználat, digitális alkotás					X	X	X	Digitális kultúra, Technika és tervezés, Etika, Fizika, Matematika, Természettudomány, Technika és tervezés, Vizuális kultúra, Mozgókép-kultúra és médiaismeret
Életvezetés, családi életre nevelés, közösségi szerepvállalás	X	X	X	X	X	X	X	Technika és tervezés, Magyar irodalom Történelem, Állampolgári ismeretek, Hon- és népismeret, Etika

1.5.1. A tanítási órán megvalósítható közösségfejlesztő feladatok:

- munkaszervezési formák (párok, csoportok, frontális, önálló) tudatos alkalmazása,
- fegyelmezettség, kötelességtudat, együttműködés, szabályok betartása, képességek legkedvezőbb érvényesítése;
- jóakarát, bizalom, őszinteség,
- a tisztesség, a becsület erkölcsi értékeinek megismerése és gyakorlati érvényesítése;
- azonosulás képessége, rugalmasság,
- türelem és mértékletesség a teljesítmény értékelésében;
- egyenlő bánásmód elve;
- megértés, segítőkészség egymás iránt;
- szokások alakítása - a mindennapi élet kulturális értékrendjének gyakorlata, a kommunikációs szabályainak betartása.

1.5.2. Az egyéb foglalkozások közösségfejlesztő feladatai:

A szakkörök, a tehetséggondozó műhelyek, az énekkar, az egész napos iskola vagy a napközi és a tanszoba lehetőséget ad, hogy a tanítási órákon megtapasztaltakat építő módon folytassuk, a diákok aktív, cselekvő részesei legyenek a közösségnek és az alábbi jellemvonásaikat tovább fejlesszük:

- szabálytudat;
- felelősségvállalás, felelősségtudat - felelősi rendszer működése;
- különbözőség tisztelete;
- egészséges versenyszellem,
- a tudás, az intelligencia, mint követendő érték,
- figyelmesség, udvariasság,
- életértékek megismertetése, tudatosítása, gyakorlati alkalmazása,
- a környezet esztétikája iránti elkötelezettség,
- együttműködés rendezvények szervezésében,
- iskolai ünnepek,
- hagyományos iskolai tanulmányi - és sportrendezvények,
- jeles napok rendezvényei

1.5.3. A diákönkormányzati munka közösségfejlesztési feladatai:

A diákönkormányzat a diákok igényei és javaslatai alapján a régi hagyományokat folyamatosan újabb rendezvényekkel gyarapítja, az

- iskolanapok, diákönkormányzati napok, egészségnapok,
- környezetvédő programok, szelektív hulladékgyűjtés,
- nonstop vetélkedők,
- diákjogok gyakorlása,
- állampolgári jogok.

1.5.4. A szabadidős tevékenység közösségfejlesztő feladatai:

A poliesztétikai nevelés lehetőségeit is bővítik

- a színház-, mozi-, hangverseny látogatások,
- a tanulmányi versenyek, műveltségi vetélkedők,
- a pályázatokon való részvétel,

Életértékek elmélyítésére, gyakorlására lehetőséget teremtenek

- a sportversenyek, vetélkedők,
- az osztálykirándulások,
- a túrák, nyári táborozások.

1.5.5. A zeneiskolában a közösségfejlesztéssel kapcsolatos feladatok

A tanulói személyiség fejlesztésére irányuló nevelő és oktató munka egyrészt a tananyagba beépítve, másrészt az oktatók, a művészek és a tanulók közvetlen, személyes kapcsolata révén valósul meg, illetve a tanulói közösségen keresztül érvényesül.

A közösségben kialakuló értékrend, normák, szabályok, elvárások segítik az egyént a döntésekben, a felelősségvállalásban.

A közösségfejlesztés területén kiemelt feladataink:

- az iskolai tanulói közösség egyéni arculatának kialakítása;
- a közösség hagyományainak megismertetése;
- a tanulói közösség tevékenységének megszervezése, összehangolása;
- a tanulói közösségre jellemző, az összetartozást erősítő erkölcsi, viselkedési normák, formai keretek kialakítása, folytonosságának elősegítése.

A fejlesztés eszközei:

- produkciók létrehozása, bemutatása;
- a szűkebb és tágabb közösség ünnepeinek megtartása, ünnepteremtés;
- iskolai hagyományok teremtése, megőrzése (ballagás, diáknapi, fesztiválok, versenyek, alkotótáborok);
- tanórán kívüli foglalkozások biztosítása;

Az iskolai közösség kialakítása, fejlesztése csak a tanulók aktív részvételével, közreműködésével valósítható meg.

Feladatunk a fent megfogalmazott keretek között az iskolai közösség és a tágabb társadalmi környezet közötti kapcsolat biztosítása is.

Iskolánkban a zeneművészeti ág jellegénél fogva csoportos órák is vannak. Ebből következően a növendékeknek számos alkalommal van lehetőségük közös produkciókkal közönség elé állni. Ezen alkalmakkor előtérbe kerül a tanulók egymásrautaltsága, a csoport sikere az egyéni produkciókon is múlik. Ez mindenképpen fokozza a közösségérzést, a közösségért való munkálkodást is.

Tapasztalatainkból tudjuk, hogy a növendékekkel tett koncertlátogatások, más településeken való szereplések, baráti kapcsolatok, mind-mind közösség- és személyiségfejlesztő hatással bírnak.

A zeneiskola a gyermekközösség, a tanulóközösség kialakítása, fejlesztése során a szülők közösségével együttműködve végzi nevelő-oktató munkáját. Bár a zeneiskolákban egyéni oktatás folyik, a közösségi nevelés elengedhetetlen feltétele az eredményes teljesítmények elérésében. A zenetanulásban elsődleges szerephez jut a siker örömeinek átélése. Növendékeink akkor tudnak igazán ösztönzést szerezni előrehaladásukban, ha mások is rendszeres tanúi a teljesítményüknek. Minden szereplés, fellépés semmivel sem pótolható élményt biztosít számukra.

A közösség, a szülők, a szaktanárok, tanuló társak előtt nyújtott produkciók lakalmával kialakul a közösségi siker, vagy esetlegesen a kudarc átélésének képessége, mélyül az összetartozás érzése, egymás megbecsülése, a felelősségérzet, az önismereten és önbecsülésen keresztül növekszik a közösségi kommunikációs és érzelmi tényezők hatása.

Célok

- Az intézményi – mint a legfontosabb közösségfejlesztés eszköze – klímájának megismertetése és fejlesztése.
- A család – mint legjelentősebb erőforrás – szerepének tudatosítása.
- Az emberi kapcsolatok erősítése, új kapcsolatok kialakításának elősegítése (család, iskola, tanulóközösség, tanuló társak, szaktanárok)

- Az intézményi demokrácia biztosítása (szülők, tanulók vélemény-nyilvánításának meghallgatása, mérlegelése, értékelése és a közös megoldások kialakítása)

Feladatok

- Társas kapcsolatokra történő nevelés (a társas viselkedés szabályszerűségének megismertetése, amelynek hiányában zavar keletkezhet a személyiségfejlődésben).
- Megfelelő kommunikációs és együttműködési készség és képesség elsajátíttatása.
- A kölcsönös egymásra figyelés fontosságának hangsúlyozása, megértetése, technikájának elsajátíttatása.
- Az egyéni és közösségi érdekek összehangolása, a tanszaki közösségek kialakítása (erősíteni kell a csoporthoz tartozás érzését és felelősségét).
- Konfliktus kezelési technikák kialakítása, kompromisszum készség fejlesztése, a konszenzusra való törekvés technikájának, az érdekütköztetési módszerek kidolgozása.
- Közös célok együttes megfogalmazása, szokások, hagyományok kialakítása, megtartása és fejlesztése a gyermeki és emberi jogok megismertetése, állampolgári jogok ismerete, gyakorlása és tisztelete.

Módszerek:

- Beszélgetések, élménybeszámolók,
- Tanszaki meghallgatásokat, szerepléseket, fellépéseket követő közös értékelések,
- Kamarazene-, zenekarban való rendszeres gyakorlás, szereplés propagálása.

1.6. A pedagógusok és az osztályfőnökök helyi feladatai

A pedagógusok és osztályfőnökök feladatait munkaköri leírásuk tartalmazza.

A pedagógusok legfontosabb helyi feladatait az alábbiakban határozzuk meg.

- a tanítási órákra való felkészülés,
- a tanulók dolgozatainak javítása,
- a tanulók munkájának rendszeres értékelése,
- a megtartott tanítási órák dokumentálása, az elmaradó és a helyettesített órák vezetése,
- különbözeti, felvételi, osztályozó vizsgák lebonyolítása,
- kísérletek összeállítása, dolgozatok, tanulmányi versenyek összeállítása és értékelése,
- a tanulmányi versenyek lebonyolítása,
- tehetséggondozás, a tanulók fejlesztésével kapcsolatos feladatok,
- pályaválasztást segítő tevékenység,
- felügyelet a vizsgákon, tanulmányi versenyeken, iskolai méréseken,
- iskolai kulturális-, és sportprogramok szervezése,

- osztályfőnöki, munkaközösség-vezetői, diákönkormányzatot segítő feladatok ellátása,
- az ifjúságvédelemmel kapcsolatos feladatok ellátása,
- szülői értekezletek, fogadóórák megtartása,
- részvétel nevelőtestületi értekezleteken, megbeszéléseken,
- részvétel a munkáltató által elrendelt továbbképzéseken,
- a tanulók felügyelete óráközi szünetekben és ebédeléskor,
- tanulmányi kirándulások, iskolai ünnepek és rendezvények megszervezése,
- iskolai ünnepeken és iskolai rendezvényeken való részvétel,
- részvétel a munkaközösségi értekezleteken,
- tanítás nélküli munkanapon az intézményvezető által elrendelt szakmai jellegű munkavégzés,
- iskolai dokumentumok készítésében, felülvizsgálatában való közreműködés,
- szertárrendezés, a szakleltárak és szaktantermek rendben tartása,
- osztálytermek rendben tartása és dekorációjának kialakítása.

Az osztályfőnököt – az intézményvezető-helyettesekkel, illetve a tagintézmény-vezetővel, egyeztetve – az intézményvezető bízza meg lehetőség szerint minden tanév júniusában, elsősorban a felmenő rendszer elvét figyelembe véve.

Az osztályfőnök feladatai és hatásköre

- Az iskola pedagógiai programjának szellemében neveli osztályának tanulóit, munkája során maximális tekintettel van a személyiségfejlődés jegyeire.
- Együttműködik az osztály diákbizottságával, segíti a tanulóközösség kialakulását.
- Segíti és koordinálja az osztályban tanító pedagógusok munkáját. Kapcsolatot tart az osztály szülői munkaközösségével, tanítványa szüleivel.
- Figyelemmel kíséri a tanulók tanulmányi előmenetelét, az osztály fegyelmi helyzetét.
- Minősíti a tanulók magatartását, szorgalmát, minősítési javaslatát a nevelőtestület elé terjeszti.
- Szülői értekezletet tart.
- Ellátja az osztályával kapcsolatos ügyviteli teendőket: napló vezetése, ellenőrzése, félévi és év végi statisztikai adatok szolgáltatása, bizonyítványok megírása, továbbtanulással kapcsolatos adminisztráció elvégzése, hiányzások igazolása.
- Segíti és nyomon követi osztálya kötelező orvosi vizsgálatát.
- Kiemelt figyelmet fordít az osztályban végzendő ifjúságvédelmi feladatokra.

- Tanulóit rendszeresen tájékoztatja az iskola előtt álló feladatokról, azok megoldására mozgósít, közreműködik a tanórán kívüli tevékenységek szervezésében.
- Javaslatot tesz a tanulók jutalmazására, büntetésére.
- Részt vesz a munkaközösség munkájában, segíti a közös feladatok megoldását.
- Rendkívüli esetekben órát látogat az osztályban.

1.7. A kiemelt figyelmet igénylő tanulókkal kapcsolatos pedagógiai tevékenység

1.7.1. A tehetség, képesség kibontakoztatását segítő tevékenységek

Az intézmény feladata a tehetségek felkutatása, az átlagosnál jobb képességű tanulók fejlesztése. Iskolánk „Akkreditált tehetségpont”, ebből adódóan kiemelt feladatunk a tehetségek gondozása, bemutatóórákat, bemutató foglalkozásokat, szakmai tanácskozásokat szervezünk.

A tanulóiban rejlő potenciális tehetség kibontakoztatása érdekében célunk az önbizalomnak, a megmérettetés igényének és bátorságának, az egészséges versenyszellemnek a kialakítása, amely azonban nem mellőzheti a segítőkészséget és az együttműködési képességet.

A tehetség fejlesztésében egységben kezeljük a specifikus mentális képességet, az általános értelmesség, a kreativitás, valamint a motiváltság területeit.

A tehetségek megmutatkozásában fontos szerepe van a környezeti tényezőknek (család, iskola). A tehetségek fejlesztése az alábbi területekre terjed ki: az intellektuális, nyelvi mozgásos – motorikus, művészeti területek.

A tehetségek azonosítása történhet

- az osztályfőnökök, tanítók, szaktanárok jelzései alapján (osztálytérképek);
- szülők, külső szakemberek, társintézmények javaslatai alapján;
- tehetségdiagnosztika révén, indokolt esetben szakszolgálati közreműködéssel.

Tevékenységi formák tanórán:

- képességek szerinti csoportok létrehozása;
- egyéni és csoportos fejlesztőprogramok;
- emelt szintű képzések tanórai keretben;
- emelt óraszámú képzések.

Tevékenységformák tanórán kívüli foglalkozásokon:

egyéni és kiscsoportos fejlesztőprogramok;
tehetséggondozó műhelyek;
az iskola könyvtári foglalkozásai, rendezvényei;
sportcsoportok;
sport csapatok;

szakkörök;
művészeti csoportok.

Fejlesztő támogatás területei:

a gyengébb oldalak felzárkóztatása (a tehetségigéreték speciális képességeikben mutatkozó hiányosságok esetén);
pszichológiai támogatás;
önismeret és motivációfejlesztés;
eredményes tanulás módszereinek, technikáinak elsajátíttatása, gyakoroltatása.

A tehetséggondozás, a tehetségfejlesztés nem nélkülözheti a rendszeres szülői konzultációkat.

Tehetségfejlesztés az alábbi iskolán kívüli szervezetekkel együttműködve is történhet:

- sportegyesületek, klubok;
- kulturális központ és könyvtár csoportjai;
- művészeti iskolák által működtetett művészeti csoportok.

Intézményünk rendszeres szakmai kapcsolatra törekszik a tehetséggondozásba bevonható valamennyi partnerrel.

A tehetséges diákok képességeinek kibontakoztatására, versenyekre való felkészítésére, egyéni tehetséggondozó foglalkozásokat, tehetséggondozó műhelyeket, szakköröket szervezünk. Teret kell engedni olyan multidiszciplináris foglalkozások szervezésének, ahol a tanulók egyszerre több tudományterülettel is foglalkozhatnak, a tudnivalók integrálásával ismerkedhetnek meg.

Céljai:

- minden diákunk tehetségének felismerése és felkarolása,
- tehetségfejlesztés, eredményes verseny-előkészítés,
- a hátrányos és halmozottan hátrányos helyzetű tanulók tehetségfejlesztése,
- az általános iskolában tanult ismeretek szintézisének biztosítása.

Feladatai:

A tanulók képességfejlesztése, versenyekre történő felkészítése

- egyéni és kiscsoportos tehetséggondozó órákon, szakkörökben,
- hátrányos helyzetű tanulók bevonása a tehetséggondozó programokba,
- Az elért eredmények kommunikálása az iskola közössége és a város lakossága felé.

Motiváció, versenyek

A pedagógiai értékelés első visszajelentési körében a tanulókról, illetőleg a tanulás eredményeiről a tanuló felé áramlanak az információk. Az információk általában egy személy révén - a pedagógus révén - válnak *minősítő információvá*. Ezzel a pedagógus célja, hogy a tanulót, ha szükséges, korrekcióra szorítsa, illetve további tanulásra serkentse, így **az értékelésnek fontos motiváló szerepe is van**. A tanulók motiválásának **egyik fontos eszköze a versenyeztetés**. Intézményi, városi, vármegyei és tankerületi szintű versenyeket szervezünk, nevezünk a felmenőrendszerű versenyekre, így elérhető, hogy a tanulók jelentős része valamely területen pozitív sikerélményhez jut.

- A tanulók legszélesebb körét a *házi versenyek* érintik. Ezek a versenyek kiváló lehetőséget teremtenek arra, hogy a tanulók el tudják helyezni önmagukat egy nagyobb tanulói közösségben. Fontos feladatuk a tanulói ismeretek bővítése.
- A legrangosabb versenyek a *felmenőrendszerű országos tanulmányi versenyek és a diákolimpiai versenyek fordulói*. Ezek a versenyeken elért eredmények nemcsak a tanuló, hanem az iskola rangját is növelik.
- A kiemelkedő eredményt elért tanulókat az iskola vezetése elismerésben, jutalomban részesíti.

Tehetséggondozás a zeneiskolában:

- Az alapfokú művészeti iskola feladata, hogy kibontakoztassa a művészi képességeket, fejlessze a művészi tehetségeket.
- A zeneiskola ellátja a tehetséggondozással kapcsolatos feladatokat.
- A zeneiskolának, mint alapfokú művészetoktatási intézménynek, egyik legfontosabb feladata, hogy az arra alkalmas növendékeket felkészítse a szakirányú továbbtanulásra.
- A tanterv lehetőséget ad az alapfok második osztályától a tehetséges növendékek "B" tagozaton történő oktatására, mely heti 2x45 perces hangszeres foglalkoztatást jelent.

A tehetséggondozás megvalósításának módja:

- Magasabb óraszámú ún. "B" tagozatos főtárgyi órák,
- magasabb korrepetíciós óraszám,
- második hangszer oktatása
- zongora kötelező tárgy oktatása "B" tagozatos növendékek számára,
- kis létszámú "B" tagozatos szolfézs csoportok szervezése,
- "B" tagozatos meghallgatásokon, vizsgákon, hangversenyeken való részvétel,
- a kiemelkedő képességű növendékek felkészítése megyei, országos, nemzetközi versenyekre,
- vonós, fúvós hangszereknek a zenekari, kamarazenei gyakorlat biztosítása.

Szaktanáraink különös gonddal foglalkoznak a zenei pályára készülő növendékeikkel. Ennek érdekében fontos a rendszeres kapcsolattartás a tanszakvezetőkkel, általános iskolai osztályfőnökökkel, ill. a zeneművészeti szakközépiskolák tanáraival, hogy megismerjék a középfokú zeneoktatási intézmények elvárásait, felvételi követelményeit.

Nem feledkezhetünk meg arról sem, hogy a zeneiskolai növendékek nagyobb része nem lesz hivatásos muzsikuss, hanem a jó zenei nevelőmunka eredményeképpen zenét szerető, értő, szívesen muzsikáló egyén.

Zenei tehetségek csak olyan feltételek mellett bontakozhatnak ki, zenehallgatóvá csak ott válik az ember, ahol a társadalmat áthatja a kulturális értékek, a művészetek, a zene szeretete.

Az alapfokú zeneiskolák, de általában a művészeti iskolák eleve tehetséggondozó intézmények. Már a növendékfelvétel is egyéni, szülői ambíció alapján képességfelméréssel, illetve meghallgatással történik. Szemléletünkben, a kiválasztáskor nemcsak a kiemelkedő zenei tehetségek számítanak. A tehetség összetett, komplex képesség, a személyiség alapvető domináns jegye. Meghatározása általános értelemben is nehéz, objektíven nehezen vagy alig mérhető. Mindenképpen értékjelző, amelynek kutatása, gondozása a mi iskolatípusunk alapfeladata.

Hisszük, hogy a zene nagy hatással van a személyiségre, alakítóan hat a lélekre. Éppen ezért a nevelésben igen nagy szükség van rá.

A zenei tehetség készség formájában nyilvánkozik meg a tanulás előtti korban. Ezt a készséget kell felismernünk, felmérnünk, megvizsgálva közben a gyermek egész személyiségét, értelmi, kombinációs és asszociatív képességét, kreativitását, érzelmi reakcióit, fantáziáját, temperamentumát, kitartását, memóriáját, akaraterejét, aktivitását.

A zenei nehézségek közül megfigyeljük a ritmus- és metrumérzékét, hallásának pontosságát, differenciáltságát, mozgáskészségét, muzikalitását. E megfigyelések összegzése után is csak hozzávetőleges képet kaphatunk a gyermek zenei tehetségéről. Igazán csak a zenetanulás folyamán nyilvánul meg a gyermek tehetsége, tanulási tempójának függvényében. De még ezeknek a tudatában is tisztában kell azzal lennünk, hogy a gyermek, az ember individuum, nem ismerhetjük eléggé, azt pedig még kevésbé, hogy kivé, mivé fejlődhet.

Tehetségkutatásunk többlépcsős, szorosan összekapcsolódik a tehetséggondozással, nincs lezárva tehát a gyerek zeneiskolába való felvételével. Nagyon fontos, hogy minél hamarabb kiválasztódnak a tehetségesnek tűnő gyerekek, mert így hamar szakember vezetheti őket tovább. Csak így válhat természetessé, hogy a zenetanulás egyenrangú fontosságúvá váljék a közismereti iskolával.

1.7.2. Sajátos nevelési igényű tanulók felzárkózását segítő program

1.7.2.1. Integráltan nevelhető sajátos nevelési igényű tanulók

A sajátos nevelési igényű tanulók integrált nevelése az intézmény szakmai dokumentuma alapján, a szakértői véleményben megfogalmazottak szerint történik, a sajátos nevelési igényre vonatkozó elvek szerint.

A sajátos nevelési igény típusa és a szakértői véleményben megfogalmazott javaslatok alapján egyéni fejlesztési tervet készítünk, amely kiterjed a fejlesztés és a beillesztés feladataira, a tanuló értékelésére vonatkozó előírásokra, a kontrollvizsgálatokra. Fontos az elfogadtatás folyamata, a befogadó közösség kialakítása, és a szülővel való együttműködés.

A méltányos elbírálás gyakorlatban megvalósuló és megvalósítható elemeit szakmai segédanyagként az SNI és BTMN tanulóakra vonatkoztatva kidolgozzuk és az érintettek részére elérhetővé tesszük.

A fejlesztési tervek az alábbi tevékenységi formákat tartalmazzák:

- tanórai differenciálás, egyénre szabott tanulási lehetőségek
- teljesítményértékelés a szakértői véleményben meghatározottak szerint,
- napközi otthoni ellátás, fejlesztés,
- pedagógiai célú fejlesztő foglalkozás a szakértői bizottság véleménye alapján
- gyógypedagógiai asszisztens segítségével a szakértői véleményben meghatározott módon,
- egyéni felzárkóztatás, tantárgyi korrepetálás,
- szakintézmény (szakszolgálat) fejlesztő programjaiban való részvétel,
- szülői konzultáció, tanácsadás.

1.7.2.2. Szegregáltan nevelhető sajátos nevelési igényű tanulók

A sajátos nevelési igényű tanulásban akadályozott és a sajátos nevelési igényű értelmében akadályozott tanulók nevelése-oktatása az Éltes Mátyás Tagiskolában speciális tanterv szerint történik. Az iskola helyi tantervét a NAT 2020 Irányelvek és alapprogramok - A sajátos nevelési igényű tanulók iskolai oktatásának irányelvei javaslata alapján készítette.

A fejlesztési tervek kiegészülnek a speciális gyógypedagógiai feladatokkal, egészségügyi és pedagógiai célú rehabilitációs, rehabilitációs foglalkozásokkal.

A tanulásban akadályozott (enyhe értelmi fogyatékos), valamint az értelmileg akadályozott (közepesúlyos értelmi fogyatékos) tanulók esetében az egészségügyi, rehabilitációs és rehabilitációs foglalkozások hozzájárulnak a tanulási képességek fejlesztéséhez.

A pedagógiai célú fejlesztés a szakértői véleményben meghatározottak szerint, az érvényes jogszabályok által előírt időkeretben és módon, éves fejlesztési terv alapján történik.

1.7.3. A beilleszkedési, magatartási és tanulási nehézségekkel küzdők segítése

A tanulási, beilleszkedési, magatartási nehézség hátterében többféle oki tényező állhat:

- rossz szociokulturális körülmények
- a gyermek tartós, elhúzódó, krónikus betegsége
- az iskolából történő gyakori hiányzás, esetleg iskolaváltás
- nem megfelelő tanítási, vagy tanulási metodika
- túlterhelés
- enyhe pszichés problémák (lakóhelyváltás, válás, szorongás), stb.

A beilleszkedési, magatartási nehézségek gyakran együtt jelentkeznek a tanulási problémákkal, ebből adódóan a feltérképezés és a fejlesztés komplex feladatként jelentkezik a tanulók segítésében:

A tünetek, tünetcsoportok lehetnek:

- agresszív (a környezet vagy önmaga felé forduló agresszió),
- a szociális fejlődés nehézségei,
- szorongások, önértékelési problémák,
- teljesítményromlás.

A nehézségek okainak feltárása és a fejlesztés, megoldás történhet:

- rugalmas óravezetéssel (lazító gyakorlatok, egyénre szabott technikák közbeiktatása),
- szülők bevonásával,
- szakemberek (lehetőleg iskolapszichológus) segítségének igénybevételével.

Az iskola épít a szakértői véleményben megfogalmazottakra.

Első osztályban a DIFER-méréssel diagnosztizáljuk a tanulók életkorhoz viszonyított fejlettségét, értékeljük a tanulók tanulási, magatartásbeli attitűdjét. Szükség esetén a szülővel együttműködve kezdeményezzük a szakértői bizottság vizsgálatát a fejlesztési területek, fejlesztő foglalkozások meghatározására.

1.7.3.1. A program elemei alsó tagozaton:

- prevenció (óvodai kapcsolattartás)
- a zökkenőmentes átmenet biztosítása
- egyéni bánásmód alkalmazása

Az eljárás rendje:

- a probléma korai felismerése
- fejlesztőpedagógus, gyógypedagógus egyéni és kiscsoportos fejlesztő tevékenysége
- többirányú részképesség-fejlesztés az intézmény fejlesztő munkaközössége által összeállított és javasolt fejlesztőpedagógiai feladatbank alapján
- osztályon belüli differenciálás
- a csoportos, páros és egyéni munkaformák előtérbe állítása
- állandó pozitív megerősítés
- felzárkóztatás.

1.7.3.2. A program elemei felső tagozaton:

- önismereti nevelés
- a másság elfogadására nevelés
- az osztályban tanítók team-munkája
- értelmi, érzelmi és akarati tényezők számbavétele.

Az eljárás rendje:

- a 4. osztályból 5. osztályba való átmenet megkönnyítése (hospitálások, a követelmények összehangolása)
- pozitív személyiségjegyek kialakítása
- társas és közösségi tevékenységek megszervezése
- önértékelés, önbecsülés fejlesztése
- mentálhigiénés konfliktuskezelési program kidolgozása
- kooperatív technikák alkalmazása.

Az országos felmérések adatait és tapasztalatainkat elemezve megállapítható, hogy a tanulók közötti fejlettségbeli különbségek egy-egy évfolyamon belül elérhetik a kétévnyi eltérést az életkorbeli sajátosságoktól, ami szükségessé teszi a differenciálást. Ezek a fejlettségbeli eltérések a

természetes érésbeli fáziseltolódottságokból, az adottságbeli különbségekből, az óvodai nevelés meghosszabbításából eredő életkorbeli különbségből és a szociokulturális környezet eltéréseiből adódnak.

A fejlesztés formáit a szakértői véleményben meghatározottak szerint fejlesztési tervben határozzuk meg:

- Pedagógiai célú egyéni fejlesztés, kiscsoportos fejlesztés
- A fejlesztés időszaka: a vizsgálati véleményben javasoltak szerint kezdődik, és a fejlesztés eredményességétől, a kontrollvizsgálat megállapításaitól függően folytatódik vagy befejeződik.
- Tantárgyi megsegítés, felzárkóztatás
 - o Célja az egyes tantárgyak, tanulási folyamatához kapcsolódóan átmeneti nehézségekkel küszködő tanulók segítése, felzárkóztatása.
 - o Indokolt esetben részképesség zavar korrekciójával együttesen történik a foglalkoztatás.
 - o A tantárgyi felzárkóztatás az egyéni fejlesztéssel, a kiscsoportos fejlesztéssel összhangban működik.
 - o A fejlesztés időszaka: a szakértői véleményben javasoltak szerint kezdődik, és a fejlesztés eredményességétől, a kontrollvizsgálat megállapításaitól függően folytatódik vagy befejeződik.

1.7.3.3. A zeneiskolában a beilleszkedési, magatartási nehézségekkel összefüggő pedagógiai tevékenységek

Zeneiskolánkban eddig szinte csak elvétve talákoztunk sajátos nevelési igényű, a beilleszkedési, tanulási, magatartási nehézségekkel küzdő tanulókkal. Számuk évről évre növekszik. A gyermekek először – a szolfézs előképzős osztályokban – csoportos oktatás keretében találkoznak a zenei írás-olvasás feladataival (általában 6-7 éves korú gyermekek). A szolfézs tanárok elsődleges feladata a sikerélmény biztosítása növendékeik számára, amely növeli a tanulók önbizalmát, igény- és teljesítmény szintjüket. Mivel a szolfézs előképzős csoportok létszáma maximum 15 fő, ezért a differenciált foglalkozásra, az egyéni képességek fejlesztésére, a hangszeres tanulásra történő elméleti felkészítés során a hibák javítására, a pozitívumok kiemelésére, a „jó” megerősítésére több lehetőség nyílik.

Az egyéni és csoportos játékok, szerepjátékok, mondókák, kiszámolók és az egyszerűbb hangszeres megismerése talán semmivel sem pótolható módszerek alkalmazását jelentheti a sajátos nevelési igényű, a beilleszkedési, tanulási és magatartási nehézségekkel rendelkező növendékeink esetében.

Az elméleti előképzőt követően –a hangszeres tanulmányokat megkezdő tanulóinknál– csak ritkán fordul elő konfliktus. Mivel a zeneiskolai képzés egyéni oktatásra épül, ezért szaktanárainknak talán nagyobb lehetőségük kínálkozik növendékeink, családjuk, a problémák és nehézségek megismerésére.

Különös gondot fordítunk a hátrányos helyzetű tanulók esélyegyenlőségének megteremtésére.

A tanulási kudarcnak kitett tanulók felzárkóztatását segítő programok

Speciális intézménytípusunkból adódóan növendékeinkre szabottan lehetőség kínálkozik az egyéni tanulás, gyakorlás, ismétlés megtanítására. A bemutatás, a tapasztalás, az igény, a siker és örömszerzés mindennapi pedagógiai módszereink megvalósítása. A mozgásszervi, érzékszervi, értelmi vagy beszéd fogyatékos, illetve egyéb pszichés fejlődési zavarral küzdő növendékek iskolánk speciális tanítási rendje szerint egyéni hangszeres oktatásban vehetnek részt. Ezek az egyéni órák fokozott hatékonysággal teszik lehetővé a zavarok, fogyatékoságok egyénre szabott terápiáját, hiszen a figyelem kizárólag rájuk irányul. Jelen oktatáspolitikája rendkívül széles teret biztosít a fiatalok számára. Az iskola kínálatának bősége, a szabadidős programok, az idegen nyelv és számítógép világában egyre nehezebb feladatok elé állítják hangszeres tanuló növendékeinket. A sikeres, eredményes zenetanulás egyik alapfeltétele a rendszeres gyakorlás az elméleti tárgyak magas színvonalon történő elsajátítása, a társas zenélésben való közreműködés, a koncertlátogatás. Szaktanáraink felelőssége, hogy a mind kevesebb szabadidővel rendelkező növendékeiket hogyan tanítják meg gyakorolni, miképp tudják bennük életvitellé, életelemmé alakítani a zenét, a muzsikát. Hogyan tudják segíteni a gyermekek időbeosztását, a rendszeres, következetes tanulásukat. A megfelelő helyzetkép kialakítása után a szülőkkel való kapcsolatfelvételt tartjuk a legfontosabbnak.

A sajátos nevelési igényű, a beilleszkedési, tanulási, magatartási nehézségekkel összefüggő pedagógiai tevékenység

Iskolatípusunk önkéntes, egyéni motivációt kívánó oktatási formája gyakran eleve kiszűri, vagy sokszor el sem juttatja a zenetanuláshoz a tanulók közül a beilleszkedési, magatartási problémákkal küzdő gyermekeket. Ugyanakkor mással nem pótolható lehetőségünk adódik – szintén a sajátos, egyénre szabott nevelési – oktatási forma miatt – arra, hogy a hozzánk kerülőket ebben segítsük. Ezt a feladatot a személyiségfejlesztés, a tehetséggondozás és a felzárkóztatás során végezzük el. Tapasztalataink szerint beilleszkedési nehézségekkel nem kell megküzdeniük a tanulóknak, ami a nyugodt, harmonikus tanórai légkörnek, a sokszínű egyéni képességek pedagógiai elfogadásának,

az inspiráló, segítő tanári hozzáállásnak, az együttalkotásnak és a gyakori rendezvényeknek köszönhető. Ugyanakkor pszichológiai kutatások bizonyítják, hogy a kreatív tanulók esetenként fegyelmezetlenek, impulzívok, nonkonformista attitűdöt mutatnak. Ezeket a jelenségeket az alapfokú művészetoktatásban más tanszakra irányítással, illetve enyhébb esetekben szülői konzultációkkal, egyéni teljesítményütemezéssel, a személyiséghez illő téma- és technikaválasztással meg lehet oldani, tehát a szuverén alkotói magatartásból, személyiségjegyekből adódó problémákat az alapfokú művészetoktatásban is kezelni kell.

Tanulási kudarc a képzés tematikája alapján nem jellemző. Azonban azt fontos kiemelni, hogy az alapfokú művészetoktatásban résztvevő gyerekek sokkal jobban teljesítenek a közismereti iskolákban, mint a művészeti iskolába iratkozás előtt. A jelenség háttérében a művészetek érzelmi és értelmi intelligenciára való hatása áll. A művészettel foglalkozó gyerekek gyakran találhatnak arra alkalmat, hogy feszültségeiket „kivetítsék, kialkossák, kimuzsikálják” magukból. Ezáltal eredményesebb tanulásra lesznek képesek, a tanulási kudarcokat kezelésben is segítséget kapnak a művésztől.

A hátrányos helyzet leküzdését segítő tényezők

Ma sokszor felvetődik az esélyegyenlőség kérdése. Nem indulhatunk mindannyian egyenlő esélyekkel.

a.) Család: az iskola nélkülözhetetlen partnere. Az iskola és a család között a legfontosabb kapocs a gyermek. Az ő fejlődése, érdekei határozzák meg az együttműködés formáit és tartalmát. A család, amikor az iskolánkat választja, megtisztel bennünket bizalmával. Ennek kell megfelelnünk magabiztos szaktudással, korrekt, kulturált és toleráns magatartással, bizonyítva, hogy tanári személyiségünk a számukra a lehető legjobb választás volt.

b.) Személyes kapcsolat, családi légkör: pedagógussal, társakkal, szakmai csoportokkal. A hátrányos helyzetű gyermekek esetében többször előfordulnak a deviáns viselkedési formák. Családias légkörrel, beszélgetéssel, kiemelkedő feladatokkal történő megbízással kezeljük ezeket a helyzeteket. Feladatmegoldásaikban még jobban ügyelünk a fokozatosság elvére.

c.) Tananyag, hangszerek biztosítása: A szociális hátrányok enyhítésében nagy szerepe van annak a lehetőségnek, hogy hangszereket, kottákat tudunk biztosítani a hangszeres oktatáshoz.

d.) A közösség hátránykompenzációs hatása: Minden tanuló részt vehet zenekaraink, kamaracsoportjaink munkájában. A közös művészi munka és élmény is segít leküzdeni a tanulók közti esélyegyenlőségi különbségeket.

Az oktatás-szolgáltatás területén az egyenlő bánásmód követelményét érvényesíteni kell különösen:

- Az oktatásba történő bekapcsolódás feltételeinek meghatározása, a jelentkezési kérelmek elbírálása során
- Az oktatás követelményeinek megállapítása, elbírálása során
- Az oktatáshoz kapcsolódó szolgáltatások biztosítása és igénybevétele során
- Az oktatásban megszerezhető bizonyítványok kiadása során
- Az oktatásban való részvétellel összefüggő jogviszony megszüntetése során.

A zeneiskola működésében fokozottan érvényesül az egyenlő bánásmód követelménye:

- A felvétel alapja a zenei adottságok, képességek megléte.
- Az oktatásba később bekapcsolódó személyek számára a hasonló korosztályú csoportba történő beosztás biztosítja az egyenlő bánásmód elvét.

1.7.4. Az ifjúságvédelemi feladatok ellátása

A társadalmi tendenciák azt mutatják, hogy a családok helyzete romlik, és tanulóink egyre több negatív hatásnak, veszélynek vannak kitéve. Ezért *iskolánk kiemelt feladatának tartja a szociálisan hátrányos körülmények között élő tanulók problémáinak kezelését, a tanulók veszélyeztetettségének megelőzését, illetve megszüntetését, a tankötelezettség teljesítését, az igazolatlan mulasztás minimálisra szorítását.*

E feladatokat az alábbiakban határozzuk meg:

- Családlátogatáson, a szülővel elbeszélgetve, a gyermekjóléti szolgálattal, szükség esetén a gyámhivatallal közreműködve feltárjuk a tanulók valódi körülményeit a személyiségi jogok messzemenő figyelembevételével.
- A rossz anyagi helyzetben lévő tanulók, a hátrányos és halmozottan hátrányos helyzetű diákok segítésének formái:
 - osztálykirándulások anyagi támogatása az iskolai alapítványok és a diákönkormányzat által,
 - ajándékozási- és gyűjtési akciók szervezése támogatásukra,
 - étkezési kedvezmények igénylésének segítése,
 - a rendszeres gyermekvédelmi támogatásokhoz kapcsolódó kedvezmények igénylésének segítése.
- Mentálisan problémákkal küzdő tanulók esetén pszichológus tanácsának kikérése, munkájának igénybevétele.
- A tanulók jogainak fokozott védelme.

- Az életmód-program keretében rendszeres felvilágosító munka végzése az osztályfőnök, a szaktanárok és a védőnő segítségével (drog, alkohol, dohányzás).
- Törekszünk arra, hogy minél több pedagógus szerezzon alapos ismereteket a sikeres kábítószer-ellenes program megvalósításához.
- Rendszeres kapcsolattartás a tanulók szüleivel.
- A veszélyeztetett, a hátrányos helyzetű tanulók helyzetének figyelemmel kísérése.

Az egészséges életmódra nevelés keretében kívánjuk fejleszteni – elsősorban osztályfőnöki órákon, másrészt a szociálisan hátrányos helyzetű diákokkal való egyéni foglalkozás alkalmával – az alábbi képességeket és készségeket:

- érzelmek alkotó kezelése,
- a stresszkezelés,
- az önismeret, önbecsülés megerősítése,
- a célok megfogalmazása és kivitelezése,
- a konfliktuskezelés,
- a problémamegoldás, a döntéshozás,
- a kortárs csoport nyomásának kezelése,
- a segítségkérés és segítségnyújtás módjának megismerése,
- az elutasítási készségek fejlesztése.

A drogmegelőzési tevékenységünk hosszabb távon történő tervezéséhez és megszervezéséhez:

- a pályázati lehetőségek anyagi forrásait ki kell használni,
- a kollégák továbbképzésére ezen a területen nagyobb hangsúlyt kell helyezni,
- a szülők felelősségét erősíteni kell előadások, találkozók tartásával,
- drogstratégiánkat a helyi sajátosságokhoz és az országos cselekvési tervhez kell igazítani.

A fenti feladatok irányítását az SZMSZ szerint az ifjúságvédelemért felelős intézményvezető-helyettes és a tagintézmény-vezető végzi, aki folyamatosan kapcsolatot tart a Tiszaújvárosi Humánszolgáltató Központ Családsegítő és Gyermekjóléti Szolgálat szakembereivel, illetve a gyermekvédelmi rendszerhez kapcsolódó feladatokat ellátó más személyekkel, intézményekkel és hatóságokkal és a Kábítószerügyi Egyeztető Fórummal.

- Az ifjúságvédelemért felelős intézményvezető-helyettes és a tagintézmény-vezető segíti az iskola pedagógusainak gyermek- és ifjúságvédelmi munkáját, a preventív gyermekvédelmi feladatok összehangolását.

- Felméri és egyezteti az osztályfőnökökkel a veszélyeztetett és hátrányos helyzetű gyermekeket. A tanulók veszélyeztetettségének megelőzésében és megszüntetésében, közösen együttműködik a gyermekjóléti szolgálattal, illetve a gyermekvédelmi rendszerhez kapcsolódó feladatot ellátó más személyekkel, intézményekkel és hatóságokkal.
- Az iskola keretein belül adódó problémáknál családot látogat az osztályfőnökkel, majd állandó kapcsolatot tart a szülői házzal (ha a családnak van család gondozója, vele is kapcsolatot tart).
- A tankötelezettség végrehajtásának biztosítása érdekében, valamint igazolatlan mulasztás esetén kapcsolatot keres a gyermek szüleivel.
- Tájékoztatást nyújt a tanulók, a szülők és a pedagógusok részére arról, hogy milyen problémával, hol és milyen időpontban fordulhatnak hozzá, továbbá, hogy az iskolán kívül milyen gyermekvédelmi feladatot ellátó intézményt kereshetnek fel.
- Ha a nevelési-oktatási intézmény a gyermekeket, tanulókat veszélyeztető okokat pedagógiai eszközökkel nem tudja megszüntetni, az iskola *intézményvezetőjénél* kezdeményezi a szükséges intézkedések megtételét.
- Segíti az iskola nevelési programján belül az egészségnevelési és drogmegelőzési programok kidolgozását, azok végrehajtását, a tanulók, szülők és a pedagógusok részére rendezett előadások, konzultációk szervezését.

1.7.5. A szociális hátrányok enyhítését segítő tevékenység

Az intézményben növekszik azoknak a tanulóknak a száma, akik rendszeres vagy átmeneti szociális támogatásra szorulnak. A szociális hátrányok enyhítését segítő tevékenység elválaszthatatlan a gyermek- és ifjúságvédelmi munkától.

A hátrányok enyhítése érdekében az alábbi tevékenységeket alkalmazzuk:

- Alkalmazkodunk a tanítványaink egyéni szükségleteihez, azok folyamatos megismerése, elemzése által.
- Kiemelt feladatunk az általános emberi értékek, normák közvetítése, elsajátítása és alkalmazásának gyakorlása.
- A hátrányos helyzetű és nem hátrányos helyzetű tanulókkal egyenragúan törődünk.
- Az osztályfőnökök ismerjék meg a tanulók szociális helyzetét még az első év elején, illetve a tanuló felvételét követő egy hónapban.
- Kiemelt figyelmet fordítunk a hátrányos és a halmozottan hátrányos helyzetben lévő tanulókra. Helyzetük felismerését az óvodával való együttműködés is segíti.
- Az iskolánkba érkező tanulók szociális helyzetéről információt szerzünk az előző iskolától, illetve a gyermekjóléti szolgálattól.

- Egyéni elbeszélgetésekkel, a szülőkkel való találkozásokkal segítjük a tanulók beilleszkedését a közösségbe.
- Problémás esetekben szakember (mentálhigiénés szakember, pszichológus) segítségét vesszük igénybe.
- Az iskolaorvos, a védőnő és az osztályfőnök együttműködnek a problémák megoldásában. Az együttműködés módját az intézmény Szervezeti és működési szabályzata tartalmazza.

Iskolánk befogadó intézmény, mert pedagógiai programunkban megjelennek a differenciált és az egyéni fejlődést biztosító módszertani eljárások. Az iskola vezetése és tantestülete felvállalja a hátrányos és a halmozottan hátrányos helyzetű tanulók, valamint a sajátos nevelési igényű tanulók nevelését és oktatását, számukra személyre szabott értékelési és követési rendszert biztosítunk. Törekszünk arra, hogy minden tanulót a szükségleteinek és képességeinek megfelelő fejlesztésben, bánásmódban részesítsünk. Nevelésük során az esélyegyenlőséget biztosítjuk számukra.

Tanulói jogviszony létesítése során a jogszabály által biztosított kedvezményeket alkalmazzuk a sajátos nevelési igényű és a halmozottan hátrányos helyzetű tanulók számára.

Az osztályfőnököknek, velük együtt valamennyi nevelőnek feladata a tanulók szociális körülményeire utaló jelenségek folyamatos értékelése, a szükséges jelzés megtétele.

A szülőket segíteni kell abban, hogy tájékozottak legyenek az őket megillető juttatásokról, az igénybevitel módjáról.

A napközi és a tanulószoba szociális hátrányokat enyhítő tevékenységéről meg kell győzni a szülőket.

Az intézmény az SZMSZ-ben és a Házirendben meghatározottak szerint segíti a szülőt, gondviselőt a tankönyvtámogatás ügyeinek intézésében.

1.7.6. A szociális hátrányok enyhítését segítő tevékenység a zeneiskolában

Az iskolánkban folyó nevelő-oktató munka egyik fontos területe a szociális hátrányba került gyermekek és szülők segítése. A szaktanárok feladata, hogy felmérjék a tanszakukon tanuló gyermekek szociális hátterét. Ebben segítséget nyújtanak a személyes elbeszélgetések, a tanszaki meghallgatások, az iskolai rendezvények.

A hátrányok enyhítését célzó programok

- Harmonikus, szoros kapcsolattartás a szülőkkel („legfontosabb a gyermek” elv tudatosítása),
- Pedagógusok személyes példamutatása (ellensúlyozhatja a családon belüli helytelen életmódot),

- Több fellépési, szereplési alkalom biztosítása az érintett tanulóknak (önkifejezés, önbecsülés, sikerélmény biztosítása).

Az egyenlő bánásmód és tanulási esélyegyenlőség segítésének elvei:

A 2011. évi CXCV. törvény a nemzeti köznevelésről 46.§ (3) a) bekezdése kimondja:

„A gyermeknek, tanulónak joga, hogy képességeinek, érdeklődésének, adottságainak megfelelő nevelésben és oktatásban részesüljön, képességeit figyelembe véve - az e törvény 2.§ (1) bekezdésben meghatározott jogát szabadon érvényesítve - tovább tanuljon, illetve alapfokú művészetoktatásban vegyen részt, tehetségének felismerése és fejlesztése érdekében.”

1.8. Az intézményi döntési folyamatban való tanulói részvételi rendje

A tanulók számára az intézmény döntési folyamataiban való részvételt a jogszabályoknak megfelelően biztosítjuk:

- diákközgyűlésen,
- diákönkormányzati ülésen.

1.9. Kapcsolattartás a szülőkkel, tanulókkal, az iskola partnereivel

1.9.1. A tanulók közösségét érintő kapcsolattartási formák

A diákokkal való kapcsolattartás elsődlegesen a mindennapi találkozás során történik a tanítási órákon, az órák közti szünetekben, a tanítás előtt és után, a tanórán kívüli foglalkozásokon. A diákok bármely tanárukat megkereshetik javaslataikkal és egyéni gondjaikkal, személyükről és az osztályközösségről információkat kérhetnek tőlük és az iskola vezetőitől. A diákok személyét érintő problémákkal elsődlegesen az osztályfőnök és a szaktanárok foglalkoznak.

A diákok többségét, vagy jelentős részét érintő információk közlésére, illetve cseréjére a következő fórumokat működteti az iskola, illetve a diákönkormányzat:

Iskolagyűlés

A diákokat az intézmény vezetői és tantestülete rendszeresen tájékoztatja az iskolával kapcsolatos eseményekről, eredményekről, tervekről. A tájékoztatás elsődleges formája az iskolagyűlés.

Diákközgyűlés

A diákönkormányzat kezdeményezésére évente kötelezően összehívandó fórum, ahol a diákönkormányzat a tanulók jelentős részét vagy egészét érintő problémákat, panaszokat vehet

fel, azokra választ kérhet. A diákközgyűlés az a legmagasabb fórum, amelyen az intézmény tanulói és diákönkormányzata minden olyan problémát fölvehetnek, amely a tanulói jogok érvényesülésével akár az intézményen belül, akár a jogi szabályozásban sérelmet, feszültséget, méltánytalanságot okoz.

Diákönkormányzat ülése

Legalább negyedévenként, de szükség szerint összehívott diákfórum, ahol az aktuális feladatokkal foglalkoznak és gyakorolják a diákönkormányzat jogszabályok által biztosított jogait.

1.9.2. A szülők közösségét érintő együttműködési formák:

Szülői értekezlet

Az iskola éves munkatervébe beütemezett szülői értekezletek feladata, hogy tájékoztassa a szülőket gyermekük előmeneteléről, az osztály aktuális problémáiról, az osztályban és az iskolában jelentkező feladatokról. A szülői értekezleten minden alkalommal nevelési kérdésekkel is foglalkozunk, valamint áttekintő képet ad az osztályfőnök osztálya neveltségi szintjének alakulásáról. *Szülői értekezletet évente legalább három alkalommal tartunk.* Ha az osztály helyzete, problémái, a csoport előtt álló feladatok azt indokolják, az iskola intézményvezetője rendkívüli szülői értekezletet hívhat össze a szülők tájékoztatására, a problémák közös megoldási lehetőségének megtalálására.

Fogadóóra

Célja, hogy a szülők egyénileg információt kapjanak gyermekük előmeneteléről, magatartásáról, a szaktanár róla alkotott véleményéről, valamint a pedagógus tanácsokat adhasson a tanuló nevelésével kapcsolatosan. Az iskola biztosítja, hogy a fogadóórán a szülő négy szemközt beszélhessen gyermeke tanárával személyes problémáiról. A fogadóórákat az éves munkaterv szerint előre meghatározott, épületek között egyeztetett időpontban tartunk, minden pedagógus részvételével.

A szülők írásos tájékoztatása

A szülőket folyamatosan értesítjük tanítványunk előrehaladásáról, hiányzásáról, késéseiről, valamint a személyét érintő dicsérő és elmarasztaló intézkedésekről az előírásoknak megfelelően. A tanuló félévi és év végi eredményeiről a szülő tájékoztatást kap a jogszabályban előírt módon. Az iskola minden jelentős intézkedését közli a szülőkkel a jogszabályban előírtaknak megfelelően.

Az osztályfőnök folyamatosan figyelemmel kíséri a diákoknak beírt osztályzatokat, a tanulói hiányzásokat és késéseket.

A hatályos jogszabályok előírása szerint *a szülőket a megelőző tanév végén tájékoztatjuk azokról a tanulmányi segédletekről, taneszközökről és más felszerelésekről*, amelyekre a következő tanévben a nevelő és oktató munkához szükség lesz. Tájékoztatjuk őket továbbá az iskolától kölcsönözhető taneszközökről és más felszerelésekről.

Nyílt napok

A nyílt napokat a tanulóink szülei és az iskolába készülő óvodások szülei számára szervezi az intézmény vezetése és tantestülete. Célja: bepillantást adni az iskola életébe, információt adni az intézmény által indított programokról, a képzés formájáról és tartalmáról, az emelt szintű és óraszámú képzésekről, a választható tantárgyakról.

Az iskolaszék

Az iskolaszék a szülő, a pedagógusok és az iskolai diákönkormányzat azonos számú képviselőkből álló választott szervezete. Az iskolaszék dönt minden olyan kérdésben, amelyben az intézményvezető, a nevelőtestület vagy a fenntartó döntési jogát átruházza e szervezetre. *Véleményezési jogot gyakorol a Szervezeti és működési szabályzat, a Pedagógiai program, az Adatkezelési szabályzat, valamint a Házi rend elfogadásakor.* Véleményezési joga van az intézmény működését érintő összes kérdésben.

A szülői közösség

A szülői közösség célja a legaktívabb szülőkből álló közösség megalkotása, amely átfogja az iskola működésének egészét. Vezetőjét a szülői közösség maga választja meg. A szülői közösség véleményt nyilváníthat, információt kérhet az intézményt érintő bármely kérdésben. Feladata az iskola hagyományrendszerében szereplő események lebonyolításában való közreműködés is. A szülőket partnernek tekintjük, és partnerként kezeljük a korai iskolaelhagyással kapcsolatos konkrét esetek megoldása során is.

A partnerszervezetekkel és a diákokkal való együttműködés fejlesztése érdekében az együttműködés során kiemelt figyelmet kell fordítani a közös munka eredményességének értékelésére, a partnerszervezetek és a diákság jogainak gyakorlására. Amennyiben akár egyetlen területen a rendellenes működés, a kapcsolatok lazulásának jelei mutatkoznak, tárgyalásokat kell kezdeményezni az érintett partnerszervezettel az együttműködésben mutatkozó gondok feltárására, a szabályozó rendszer módosítására.

1.10. A tanulmányok alatti vizsga vizsgaszabályzata

1.10.1. A vizsgaszabályzat célja, hatálya

1.10.1.1. A vizsgaszabályzat célja

A vizsgaszabályzat célja, hogy tanulók és a szülők számára információkat nyújtson a vizsgázás rendjéről, a vizsgák követelményeiről, formáiról, értékeléséről.

1.10.1.2. A vizsgaszabályzat hatálya

Jelen vizsgaszabályzat az intézmény által szervezett *tanulmányok alatti vizsgákra*, azaz:

- *osztályozóvizsgákra*,
- *különbözeti vizsgákra*,
- *javítóvizsgákra*
- *alkalmassági vizsgákra* vonatkozik.

Hatálya kiterjed az intézmény valamennyi tanulójára:

- aki osztályozó vizsgára jelentkezik,
- akit a nevelőtestület határozatával osztályozó vizsgára utasít,
- akit a nevelőtestület határozatával javítóvizsgára utasít.

Kiterjed továbbá más intézmények olyan tanulóira

- akiknek gondviselője átvételét kéri az intézménybe, és ennek feltételeként az intézmény vezetője, osztályozóvizsga letételét írja elő.

Kiterjed továbbá az intézmény nevelőtestületének tagjaira és a vizsgabizottság megbízott tagjaira.

Az osztályozó vizsgára, a javítóvizsgára való kötelezettséget, illetve jogosultságot a hatályos jogszabályok szerint kell alkalmazni.

A vizsgaidőszakok kijelölése tárgyában az irányadó jogszabályok betartásával az intézményvezető dönt.

A vizsgák idejéről a tanuló gondviselője a jogszabályoknak megfelelően írásbeli értesítést kap.

A vizsgakövetelményeket a helyi tanterv tartalmazza, melyet a jogszabályoknak megfelelően közzéteszünk, külön kérésre írásban is megkapja a tanuló gondviselője.

1.10.2. Az értékelés rendje a vizsgákon

Osztályozóvizsga, javítóvizsga

A helyi tantervben az évfolyamra meghatározott tantárgyak követelményei és a továbbhaladás feltételei szerint történik a vizsgáztatás.

A vizsgáztatás minden tantárgynál lehet írásbeli dolgozat (maximum 30 perc) és szóbeli felelet (maximum 10 perc), valamint gyakorlati vizsga.

A vizsgákon a sajátos nevelési igényű tanulóra a szakértői véleményében meghatározott, a tanulási nehézséggel diagnosztizált tanulóra a nevelési tanácsadói szakvéleményben meghatározott számonkérési könnyítések érvényesek.

A teljesítmény értékelése, az érdemjegy megállapítása az intézmény helyi tantervében meghatározott százalékos teljesítmények alapján történik.

Az érdemjeggyel és osztályzattal való értékelés alóli mentesítés esetén a tanév során és a vizsgákon a jogszabály szerinti szöveges értékelést alkalmazzuk a pedagógiai programban meghatározott százalékos teljesítmény alapján az alábbi érdemjegynek, illetve osztályzatnak történő megfeleltetéssel:

30 % alatt	„felzárkóztatásra szorul” (elégtelen osztályzatnak felel meg),
30-49 % között	„megfelelt” (elégséges osztályzatnak felel meg),
50-74% között	„közepesen megfelelt” (közepes osztályzatnak felel meg),
75-89 % között	„jól megfelelt” (jó osztályzatnak felel meg),
90-100%-ig	„kiválóan megfelelt” (jeles osztályzatnak felel meg).

1.10.3. Zeneiskolára vonatkozó külön szabályozás

Továbbhaladás, magasabb évfolyamba lépés feltételei a zeneiskolában

- A tanuló (vagy a szülő) már a jelentkezéskor kezdeményezheti a magasabb évfolyamra történő felvételét. A felvételi bizottság (vizsgabizottság) a különbözeti vizsga alapján dönt, hogy melyik évfolyamon kezdheti meg tanulmányait. A vizsgabizottság javaslatára az igazgató dönt, hogy melyik évfolyamra vegyük fel a tanulót.
- Arra nincs lehetőség, hogy a tanuló a továbbképző évfolyamra iratkozzon be, ugyanis nincs meg a művészeti alapvizsga letételének előfeltétele.
- A tanulók az év végi beszámolókat követően a szaktanárok és vizsgabizottság által megállapított érdemjegyek alapján léphetnek magasabb évfolyamba.
- Ha a tanuló egy vagy több évfolyamra megállapított követelményeit egy tanévben teljesíti, az osztályzatokat valamennyi elvégzett évfolyamon a törzslapján, valamint az év végi bizonyítványába be kell írni.

- Az előképzős bizonyítványba a „hangszeres tanulmányait megkezdheti” idézet szükséges az első évfolyamba lépéshez. Az első évfolyamtól legalább elégséges érdemjegy kell a továbbhaladáshoz, elégtelen érdemjegy esetén a tanuló javítóvizsgát tehet. Két elégtelen érdemjegy esetén a nevelőtestület döntése szükséges a javítóvizsga lehetőségére.
- A tanuló az utolsó alapfokú évfolyam befejezését követően művészeti alapvizsgát, az utolsó továbbképző osztály elvégzése után művészeti záróvizsgát tehet. A vizsgák letétele nem kötelező, de annak a növendéknek, aki továbbképző osztályban kíván továbbtanulni, le kell tennie a művészeti alapvizsgát. Az előképző évfolyamból az alapfokú évfolyamra történő továbblépés előfeltételeként nincs vizsgatételi kötelezettség.
- Ha a tanuló önhibáján kívüli okok miatt nem tud eleget tenni a tantervi követelményeknek (huzamosabb betegség, tanév közben történő felvétel) az igazgató engedélyével osztályát folytathatja.

Az iskolai beszámoltatás, az ismeretek számonkérésének követelményei és formái

A Vándor Sándor Zeneiskola hagyományai, valamint a törvényi rendelkezések alapján az alábbiakban részletezzük a beszámoltatás követelményeit és formáit:

- A tanár egész évben, óráról órára figyelemmel kíséri a növendékek fejlődését, szóban folyamatosan értékeli.
- Alkalmanként, majd a hónap végén érdemjeggyel osztályozza a tanulók előrehaladását.
- Ettől eltérni az előképző évfolyamokon lehet. Itt szöveges minősítés útján történik a havi értékelés.

Hangszeres, egyéni tárgyak esetén a számonkérés módjai

- Félévi meghallgatás, nyilvános koncert keretében játszik.
- Év végén a tanszak tanárai előtt vizsga, ahol minden tanuló szerepel.
- Tanszaki meghallgatásokat minden tanszakon rendezünk, valamint a tanévenkénti belső és külső rendezvényen való részvételt az elektronikus naplóban dokumentáljuk.
- A félévi meghallgatásokon és év végi beszámolókon a tanulók által nyújtott teljesítmények technikai és zenei jellemzői feleljenek meg az egyes tanszakok és évfolyamoknál rögzített követelményekkel.

Követelmények:

A tanuló a zenei anyagot életkora, évfolyama és egyéni képességei illetve készségei szintjének megfelelő, kotta – és stílushűen, értelmesen tagolva, a zene folyamatát és összefüggéseit érzékeltetve, kifejezően szólaltassa meg.

Csoportos (szolfézs, zeneirodalom) tárgyak esetén:

Félévkor írásbeli vizsga, év végén összefoglaló óra bizottság előtt, ezt megelőzően írásbeli felmérés.

A bizottság összetétele

- Tagintézmény-igazgató
- Tanszakvezetők
- Szolfézsstanárok

A tanuló szorgalmának és teljesítményének értékelése, a minősítés formája

Alapelveink:

- Az értékelés legyen személyre szóló, személyiségfejlesztő, ne sértse a személyi autonómiát,
- Az elfogadott követelményrendszer alapján történjen,
- Legyen objektív és ne legyen megtorló,
- Szorgalom-megítélésben a tanuláshoz, munkához való viszony kapjon kiemelt szerepet
- Az egyén képességének megfelelő teljesítményét és önmagához mért fejlődését értékeljük,
- Az iskolahasználók számára is elfogadható legyen az értékelési rendszer
- Az ellenőrzésnek folyamatosnak kell lennie.

Céljaink:

- Az intézményi és egyéni célok megfelelő harmóniájának kialakítása,
- Önértékelés képességének fejlesztése, folyamatossá tétele,
- Az értékelés pozitívumokat kiemelő, segítő hatású legyen,
- Tervszerű, rendszeres, kiszámítható legyen az ellenőrzés,
- A pedagógus attitűdje segítőkész legyen, erősítse meg a tanulót abban, hogy előrehaladása fontos az iskola és nevelő számára egyaránt,
- Az értékelés rendszerének kidolgozása a ki? – kit? – mit? – mikor? – hogyan? kérdésre adandó válaszok alapján történjen.

Feladatok:

- Az egyes tanszakok értékelési szempontjainak összehangolása és a szempontok nyilvánosságra hozása,
- Értékelési-, mérési-, időterv készítése,
- Szorgalom értékelési szempontjainak kialakítása, tudatosítása, alkalmazása

- Az órán kívüli helyzetek (szereplések, fellépések) megítélése, szabályozása,
- Az értékelés formáinak kidolgozása,
- Kiemelkedő teljesítmények elérésének formái.

Eszközök:

- Félévi meghallgatások, év végi vizsgák, szereplések, fellépések elemzése,
- Hatékonyságvizsgálat,
- A sikeresség mutatóinak nyilvánossá tétele és elismerése

A félévi és tanévvégi osztályzás

A zeneiskolai tanuló munkáját félévkor és évvégén értékelni, osztályozni kell. A félévi és év végi osztályzatnak tükrözni kell a tanuló egész időszak alatt végzett munkáját, valamint a beszámolókon nyújtott teljesítményét. Az érdemjegyet a tanár állapítja meg, évvégén a bizottság véleményének a meghallgatásával.

Osztályzás a tantervi követelmények, valamint a tanulók gyakorlati és elméleti tudásának egybevetése alapján:

- Főtárgy, szolfézs, zeneirodalom, zongora kötelező, második hangszer, kamara tárgyak esetén
jeles /5/
jó /4/
közepes/ 3/
elégséges /2/
elégtelen /1/
- Zongorakötelező és másodhangszer esetén év végén szükséges vizsgát tenni. A beszámoló anyaga a főtárgyi követelmények felét képezi.
- Szolfézs és zeneirodalom tárgyból minden tanulónak félévente legalább három érdemjeggyel kell rendelkeznie.
- Ha a tanuló az első félévben mulasztásai miatt nem volt osztályozható, ezt a tényt naplóban fel kell tüntetni. Év végi beszámolóra nem bocsátható az a tanuló, akinek az igazolt és igazolatlan hiányzása meghaladja az előírt kötelező óraszám egyharmadát. A beszámolót kivételes esetben az igazgató engedélyezheti.
- Az osztályzatot félévkor az elektronikus naplóban rögzíteni kell, évvégén a bizonyítványba és a törzslapra is be kell beírni Ha a tanuló valamilyen tárgyból felmentést kapott, azt /fm / megjelöléssel kell jelezni.

- Egész évi munkája alapján kell osztályozni azt a tanulót, aki betegség, vagy testi sérülés miatt a beszámolón nem vett részt és távolmaradásának okát orvosi igazolással bizonyítja. Ebben az esetben a bizonyítványban és a törzslapon fel kell tüntetni, hogy a beszámolón nem vett részt.
- Tantárgyi dicséretet félévkor és tanév a folyamatosan magas színvonalú teljesítményért, megyei, országos tanulmányi versenyen elért kimagasló eredményekért adható. A bizonyítványban megjelenő formája: jeles (5D) A papír alapon kitöltött bizonyítványban a jegyzet rovatban szövegesen is megjelenítjük a tantárgyi dicséretet a jogszabálynak megfelelően.

Zeneiskolában a művészeti alapvizsga és záróvizsga követelményei

A művészeti alapvizsgára és záróvizsgára bocsátás feltételei

Művészeti alapvizsgára az a tanuló bocsátható, aki az alapfokú művészetoktatási intézmény utolsó alapfokú évfolyamát sikeresen elvégezte, és a vizsgára jelentkezett.

Művészeti záróvizsgára az a tanuló bocsátható, aki az alapfokú művészetoktatási intézmény utolsó továbbképző évfolyamát sikeresen elvégezte, és a vizsgára jelentkezett.

Alapvizsga - záróvizsga

- a tanuló az utolsó alapfokú évfolyam befejezését követően művészeti alapvizsgát tehet, mely a továbbképző évfolyamokon való továbbtanulásra jogosít.
- Az utolsó továbbképző évfolyam elvégzését követően pedig művészeti záróvizsgát tehet.

A művészeti alapvizsga és záróvizsga követelményei, feladatai meghatározásának módja

A művészeti alapvizsga és záróvizsga követelményeit, vizsgafeladatait – valamennyi vizsga tantárgy tekintetében – az alapfokú művészetoktatás követelményei és tantervi programja figyelembevételével az iskola helyi tantervében kell meghatározni.

A művészeti alapvizsga és záróvizsga feladatait a követelmények alapján a vizsgát szervező intézmény állítja össze oly módon, hogy azokból mérhető és elbírálható legyen a tanuló felkészültsége és tudása. A művészeti alapvizsgát és záróvizsgát háromtagú vizsgabizottság előtt kell letenni. A vizsgabizottság elnökét és tagjait a vizsga szervezője bízza meg.

A művészeti alapvizsga és záróvizsga lebonyolítása a vizsgáztató intézmény feladata.

Vizsga tantárgynak csak az a tantárgy választható, amelyet az intézmény pedagógiai programja szerint biztosít, valamint a tanuló a tantárgy tanításának utolsó évfolyamán az előírt tantárgyi követelményeknek eleget tett.

A művészeti alapvizsga és záróvizsga vizsgatantárgyak

Alapvizsga tantárgyai

Az alapvizsga írásbeli és/vagy szóbeli, valamint gyakorlati vizsgarészből áll. Az alapvizsgán az „A” tagozatos tanuló választhat írásbeli, vagy szóbeli vizsga között. A „B” tagozatos tanulók számára mindkét vizsgarész kötelező. Gyakorlati vizsgát valamennyi tanulónak kell tennie.

1. Írásbeli vizsga tantárgya:

Hangszeres tanszakok „A” tagozat: szolfézs kötelező, vagy szolfézs, vagy zenetörténet-zeneirodalom

Hangszeres tanszakok „B” tagozat: szolfézs

2. Szóbeli vizsga tantárgya

Hangszeres tanszakok „A” tagozat: szolfézs kötelező, vagy szolfézs, vagy zenetörténet-zeneirodalom

Hangszeres tanszakok „B” tagozat: szolfézs

3. Gyakorlati vizsga tantárgya

Hangszeres tanszakok „A” és „B” tagozat: főtárgy

Záróvizsga tantárgyai

A záróvizsga írásbeli és/vagy szóbeli, valamint gyakorlati vizsgarészből áll. A záróvizsgán az „A” tagozatos tanuló választhat írásbeli, vagy szóbeli vizsga között. A „B” tagozatos tanulók számára mindkét vizsgarész kötelező. Gyakorlati vizsgát valamennyi tanulónak kell tennie.

1. Írásbeli vizsga tantárgya:

Hangszeres tanszakok „A” tagozat: szolfézs, vagy zenetörténet-zeneirodalom

Hangszeres tanszakok „B” tagozat: szolfézs

2. Szóbeli vizsga tantárgya

Hangszeres tanszakok „A” tagozat: szolfézs, vagy zenetörténet-zeneirodalom

Hangszeres tanszakok „B” tagozat: szolfézs

3. Gyakorlati vizsga tantárgya:

Hangszeres tanszakok „A” és „B” tagozat: főtárgy

A vizsgák ideje:

Hangszeres főtárgyak

Gyakorlati vizsga

„A” tagozat minimum 10 perc

„B” tagozat minimum 10 perc

Elméleti tantárgyak

„A” tagozat: írásbeli: minimum 45 perc; vagy szóbeli: minimum 10 perc

„B” tagozat: írásbeli: minimum 45 perc; és szóbeli: minimum 15 perc

Előrehozott vizsga

Az alapfokú művészetoktatási intézmény tanulói számára előrehozott vizsga is szervezhető.

Előrehozott művészeti alapvizsga, illetve záróvizsga az egyes tantárgyra előírt iskolai tanulmányi követelmények teljesítése után, a tanulói jogviszony fennállása alatt, az iskolai tanulmányok teljes befejezése előtt szervezhető.

A művészeti alapvizsga és záróvizsga egyes részei alóli felmentés

Mentesülhet az adott tantárgyból a művészeti alapvizsga, illetve záróvizsga letétele alól az a tanuló, aki az országos művészeti tanulmányi versenyen – egyéni versenyzőként – az adott tanévben döntőbe került.

Ha a tanuló már rendelkezik a zeneművészeti ág valamelyik tanszakán megszerzett művészeti alapvizsgával vagy záróvizsgával, akkor az adott tantárgyakból a vizsga alól felmentés adható.

A művészeti alapvizsga és záróvizsga minősítése

A tanuló teljesítményét a művészeti alapvizsgán és záróvizsgán vizsga tantárgyanként külön-külön osztályzattal kell minősíteni.

Amennyiben az intézmény előrehozott művészeti alapvizsgát vagy záróvizsgát szervez, úgy annak eredményét a művészeti alapvizsgán és záróvizsgán figyelembe kell venni.

A művészeti alapvizsga, illetve záróvizsga eredményét a vizsga tantárgyakból kapott osztályzatok számtani közepe adja. Ha az átlagszámítás eredménye öt tizedre végződik, a végső eredmény meghatározásában a főtárgyból kapott osztályzat a döntő.

Eredményes művészeti alapvizsgát, illetve záróvizsgát tett az a tanuló, aki valamennyi előírt vizsga tantárgy vizsgakövetelményeit teljesítette.

Sikertelen a vizsga, ha a tanuló valamely vizsgarészből, illetve vizsga tantárgyból elégtelen érdemjegyet kapott.

Sikertelen vizsga esetén a tanulónak csak abból a vizsgarészből, illetve vizsga tantárgyból kell javítóvizsgát tennie, amelynek vizsgakövetelményét nem teljesítette.

Javítóvizsga

Kötelező tárgyakból a tanév végén kapott elégtelen osztályzat esetén a tanuló szeptember 1-ig javítóvizsgát tehet. A javítóvizsgát bizottság előtt kell megtartani. A tanuló kérheti, hogy független vizsgabizottság előtt tegyen beszámolót. Ennek lebonyolításáról az intézményvezető megbízásából a tagintézmény-vezető intézkedik.

Összevont beszámoló

Rendkívüli előrehaladás esetén a szülő kérésére a szaktanár, a tanszakvezető és a tagintézményvezető javaslatára az intézményvezető engedélyezheti, hogy a tanuló év végén két esetleg több osztály anyagából tegyen beszámolót. A főtárgyi beszámoló anyagát kétharmad részt a magasabb osztály anyagából kell összeállítani. A kötelező tárgynál a magasabb osztály anyagából kell beszámolót tennie. Ezt a tényt a törzslapra is be kell jegyezni.

Felsőbb osztályba lépés

A zeneiskola felsőbb osztályába az a tanuló léphet, aki a közvetlen megelőző osztály anyagát sikeresen elvégezte, arról bizonyítványt kapott. Felmentés vagy valami más ok miatt a tanuló osztályba sorolása szolfézs illetve főtárgy esetében eltérhet egymástól. Ezt a tényt a bizonyítványban és a törzslapon jelezni kell. Ebben az esetben a magasabb osztályba lépésnél a hangszeres osztályba sorolást kell figyelembe venni.

Tanulmányok folytatása ugyanabban az osztályban

Az a tanuló, aki osztály tantervi anyagát önhibáján kívül elvégezni nem tudta, a tagintézményvezető javaslatára az intézményvezető engedélyével az osztály anyagát folytathatja. A bizonyítványba és a törzslapra a fenti tényt be kell jegyezni.

1.11. Az iskolaváltás, valamint a tanuló átvételének szabályai

Az iskolaváltás, a tanuló átvétele a tanulói jogviszony létesítésével jön létre.

A tanuló felvétele, valamint átvétele során a hatályos jogszabályok szerint járunk el.

Ha az általános iskola – a megadott sorrend szerint – az összes felvételi kérelmet helyhiány miatt nem tudja teljesíteni, az érintett csoportba tartozók között sorsolás útján dönt.

A sorsolásra a felvételi, átvételi kérelmet benyújtókat meg kell hívni. A sorsolás lebonyolításának részletes szabályait a házirendben határoztuk meg.

1.12. A felvételi eljárás különös szabályai

Az intézményvezető felvételnél és osztályba soroláskor előnyben részesítheti az intézmény dolgozóinak gyermekét, közeli hozzátartozóját.

A hátrányos helyzetű és a sajátos nevelési igényű tanulók felvételi, átvételi kérelmének teljesítése után sorsolás nélkül is felvehető az a tanuló, akinek ezt különleges helyzete indokolja.

Sorsolás nélkül felvehető az üres férőhelyekre az alábbi szempontok szerint az

a különleges helyzetű tanuló, akinek:

- a) szülője, testvére tartósan beteg, vagy fogyatékkal élő;
- b) testvére az adott intézmény tanulója;
- c) munkáltatói igazolás alapján szülőjének munkahelye az iskola körzetében található;
- d) az iskola a lakóhelyétől, ennek hiányában tartózkodási helyétől egy kilométeren belül található.

1.13. Tanulói jogviszony, átjárhatóság a zeneiskolában

Az iskola induló évfolyamaira való belépés feltétele, a tanulók kiválasztásának elvei és módjai:

- Intézményünkben minden nyár elején képességfelmérést végzünk, amelyet a helyi médiákban meghirdetünk. A jelentkező gyermekeket szóbeli kikérdezés útján a vizsgabizottság értékeli, hogy rendelkezik-e a zenei ismeretek elsajátításához szükséges képességekkel és készségekkel, fizikai tulajdonságaik alapján alkalmasak-e hangszeres tanulmányok megkezdésére.
- A képességfelmérésen a zenei hallást, a zenei memóriát, az intonálási képességet, a ritmusérzéklet és a testi adottságokat vizsgáljuk.
- A jelentkező tanulók tudása és felkészültsége igen eltérő lehet. Ennek megfelelően nincs akadálya annak, hogy a jelentkező tanulmányait ne az előképző évfolyamok legelső évfolyamán kezdje meg, illetőleg nincs akadálya annak sem, hogy rögtön az alapfokú évfolyam valamelyikén kezdje meg tanulmányait. A miniszteri rendelet alapján a jelentkezőt a bizottság javasolja, hogy melyik évfolyamra vegyük fel.
- A tanulói jogviszony a beiratkozás napján jön létre. Az új – a képességfelmérésen megfelelt – tanulók mellett a már haladó évfolyamra járó növendékek június közepéig, a meghirdetett napon beiratkoznak intézményünkbe.

Kilépés, tanulói jogviszony megszűnése, megszüntetése

A zeneiskolai tanulmányok befejezése előtt

- Ha a szülő vagy a nagykorú tanuló írásban bejelenti, hogy kimarad az iskolából a bejelentésben megjelölt napon,
- Az utolsó alapfokú évfolyam napján,
- Ha a tanuló nem tesz művészeti alapvizsgát,
- Az utolsó továbbképző évfolyam záróvizsga letételének napján,
- Ha a tanuló nem tesz záróvizsgát,
- Az utolsó évfolyam elérését tanúsító bizonyítvány kiállításának napján,

- Térítési vagy tandíjfizetési hátralék miatt (amennyiben az eredménytelen felszólítás és a tanuló szociális helyzetének vizsgálata után) a döntés jogerőre emelkedésének napján.

Az alapfokú művészetoktatási intézményben a művészeti alapvizsga letétele nem kötelező, ugyanis vizsgáztatási kötelezettséget a jogszabályok nem írnak elő. A tanulóknak vagy szüleiknek kell eldönteniük, hogy kívának-e vizsgát tenni vagy sem. Ha a növendék nem teszi le a művészeti alapvizsgát, nem léphet tovább a továbbképző első osztályába.

A művészeti alapvizsga és záróvizsga először a 2004/2005. tanévben beiratkozott első évfolyamra járó tanulók esetében kötelező érvényű.

- Ha a tanuló a kötelességeit vétkesen és súlyosan megszegi, fegyelmi eljárás alapján írásbeli határozattal – a megrovás, szigorú megrovás, áthelyezés másik iskolába, eltiltás az iskolából fokozatokat követően - kizárható az iskolából.
- Ha a tanuló nem iratkozik be a következő tanévben.
- Ha a tanuló, aki az adott tanévben igazolatlanul 10 tanítási óránál többet mulaszt, feltéve, hogy az iskola a tanulót vagy szülőt legalább kettő alkalommal írásban figyelmeztette az igazolatlan mulasztás következményeire.
- Az iskolai tanulmányok befejezésekor
- Ha a tanuló vagy szülő bejelenti, hogy a művészeti alapvizsgát követően nem kíván a továbbképző osztályban zenei tanulmányokat folytatni.
- Ha a tanuló sikeres felvételi vizsgát tett valamely középfokú zeneművészeti szakközépiskolába.

2. HELYI TANTERV

Az intézmény helyi tantervét az alábbi jogszabályok figyelembe vételével készítettük:

- A nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXCV. törvény 94. § (4)
- 20/2012. (VIII. 31.) EMMI rendelet a nevelési-oktatási intézmények működéséről és a köznevelési intézmények névhasználatáról (Kiemelten:7.§; 13-14.§)
- 110/2012. (VI. 4.) Korm. rendelet a Nemzeti alaptanterv kiadásáról, bevezetéséről és alkalmazásáról
- A kerettantervek kiadásának és jóváhagyásának rendjéről szóló 51/2012. (XII. 21.) számú EMMI rendelet
- A nemzeti identitás erősítését célzó programokról szóló 1042/2019. (II. 18.) Korm. határozat

A tantárgyak részletesen kidolgozott tanterveit a Pedagógiai program mellékletei tartalmazzák.

1. számú melléklet: Helyi tanterv az 1-4. évfolyam számára
2. számú melléklet: Helyi tanterv az 5-8. évfolyam számára
3. számú melléklet: Helyi tanterv tanulásban akadályozottak - enyhe értelmi fogyatékosok számára
4. számú melléklet: Helyi tanterv az értelmileg akadályozottak - közép súlyos értelmi fogyatékosok számára
5. számú melléklet: Helyi tanterv zeneiskola

2.1. NAT 2020 kerettantervek

2.1.1. A 2020-as NAT-hoz illeszkedő tartalmi szabályozók, kerettantervek

A kerettantervek kiadásának és jóváhagyásának rendjéről szóló 110/2012. (VI. 4.) Kormányrendelet a Nemzeti alaptanterv kiadásáról, bevezetéséről és alkalmazásáról szóló rendelet módosításaként megváltozott a Nemzeti alaptanterv (Nat 2020), ennek megfelelően 2020. szeptember 01-jétől felmenő rendszerben bevezetésre került az új kerettantervi ajánlás, mely alapján az intézmény elkészítette Helyi tantervét (1. és 2. sz. melléklet) Az ajánlott kerettantervektől az intézmény a jogszabálynak megfelelően 20 %-ban térhet el.

A magyar nyelv és irodalom tantárgy 2014. szeptember 01-jétől szétválasztásra került magyar nyelv, valamint irodalom tantárgyra

Ezen kerettantervek elérhetők: https://www.oktatas.hu/kozneveles/kerettantervek/2020_nat

- Kerettanterv az általános iskola 1–4. évfolyama számára

https://www.oktatas.hu/kozneveles/kerettantervek/2020_nat/kerettanterv_alt_isk_1_4_evf

- Kerettanterv az általános iskola 5–8. évfolyama számára

https://www.oktatas.hu/kozneveles/kerettantervek/2020_nat/kerettanterv_alt_isk_5_8

- Irányelvek és alapprogramok - A sajátos nevelési igényű tanulók iskolai oktatásának irányelvei

https://www.oktatas.hu/kozneveles/kerettantervek/2020_nat/iranyelvek_alapprogramok

- Kerettantervek egyes iskolatípusra, pedagógiai szakaszra, tantárgyra, vagy sajátos köznevelési feladat teljesítéséhez

https://www.oktatas.hu/kozneveles/kerettantervek/2020_nat/kerettanterv_7_melleklet

- Kerettantervek a sajátos nevelési igényű tanulók oktatásához

https://www.oktatas.hu/kozneveles/kerettantervek/2020_nat/kerettantervek_sni_tanulok/SNI_1_4e_vf

https://www.oktatas.hu/kozneveles/kerettantervek/2020_nat/kerettantervek_sni_tanulok/enyhe_sni_5_8

https://www.oktatas.hu/kozneveles/kerettantervek/2020_nat/kerettantervek_sni_tanulok/kozepsulyos_sni_1_8

2.1.2. A szabadon tervezhető 20 %-os órakeret felhasználása

Az Oktatási Hivatal által jóváhagyott kerettanterveket a szabadon tervezhető órakeret felhasználásával egészítettük ki, mely alapján Helyi tanterveket készítettük. Minden tagintézmény Helyi tantervét külön dokumentumokban készítettünk el, melyek az intézmény Pedagógiai programjának mellékletei.

- A szabadon tervezhető órakeretben az alapkészségek fejlesztése történik a kerettantervi tantárgyi óraszámok megemelésével.
- A szabadon tervezhető órakeretben az igények szerint szabadon választható kerettantervi tantárgyat vezettünk be (a választható kerettantervi kínálatból 51/2012. (XII. 21.) EMMI rendelet 1-2. melléklete).

A választott kerettantervek óraszámát a szabadon tervezhető órakeret terhére az alábbi tantárgyakban emeljük meg, vagy vezettünk be új tantárgyat.

Hunyadi Mátyás Iskola

1-4. évfolyamon:

- magyar nyelv
- irodalom

- idegen nyelv (angol)
- digitális kultúra
- matematika
- tánc és mozgás a testnevelés 5. órája terhére (kerettanterv szerint kifutó jelleggel).

5-8. évfolyamon:

- magyar nyelv
- irodalom
- idegen nyelv (angol)
- matematika
- digitális kultúra
- fizika
- kémia
- biológia
- földrajz
- hon- és népismeret
- dráma és színház
- állampolgári ismeretek

Éltes Mátyás Tagiskola

Enyhe értelmi fogyatékos /tanulásban akadályozott/:

1. évfolyam: magyar nyelv és irodalom, matematika
2. évfolyam: magyar nyelv és irodalom, matematika
3. évfolyam: magyar nyelv és irodalom, matematika
4. évfolyam: magyar nyelv és irodalom, vizuális kultúra
5. évfolyam: magyar nyelv és irodalom, technika és tervezés
6. évfolyam: magyar nyelv és irodalom, technika és tervezés
7. évfolyam: magyar nyelv és irodalom, technika és tervezés
8. évfolyam: magyar nyelv és irodalom, technika és tervezés

Középsúlyos értelmi fogyatékos /értelmileg akadályozott/:

1. évfolyam: kommunikáció; önkiszolgálás
2. évfolyam: kommunikáció; önkiszolgálás
3. évfolyam: olvasás-írás; életvitel és gyakorlat
4. évfolyam: olvasás-írás; kommunikáció, életvitel és gyakorlat

5. évfolyam: környezetismeret; kommunikáció; életvitel és gyakorlat
6. évfolyam: környezetismeret; kommunikáció; életvitel és gyakorlat
7. évfolyam: olvasás-írás;
8. évfolyam: olvasás-írás;

Vándor Sándor Zeneiskola

Hangszeres tanszakok – egyéni képzés

„A” TAGOZAT

1. Kötelezően választható tantárgyak: szolfézs, zene-történet-zeneirodalom, kamarazene, zenekar.
2. Választható tantárgyak: szolfézs, zene-történet-zeneirodalom, második hangszer, kamarazene, zenekar.
3. Korrepetíció (zongorakíséret): a hangszeres (kivéve zongora és gitár) tanszakok tantárgyaihoz szorosan kapcsolódó kötelező kiegészítő foglalkozás.

Csoportos főtárgy szolfézs előképző

„B” TAGOZAT

1. Kötelezően választható tantárgy: zongora (kivéve a zongora főtárgy esetében) a 3. évfolyamtól
2. Választható tantárgyak: zene-történet-zeneirodalom, második hangszer, kamarazene, zenekar, kórus
3. Korrepetíció (zongorakíséret): a hangszeres (kivéve zongora, gitár) tanszakok tantárgyaihoz szorosan kapcsolódó kötelező kiegészítő foglalkozás.

2.1.3. Emelt szintű képzések – Emelt óraszámú képzések

2.1.3.1. Emelt szintű képzések

- emelt szintű angol 5-8. évfolyam;
- emelt szintű testnevelés 1-8. évfolyam (a 2014/2015-ös tanévtől nem indul első évfolyamon, de igény esetén újraindítható);
- emelt szintű matematika 5-8. évfolyam.

2.1.3.2. Emelt óraszámú képzések

- emelt óraszámú dráma és tánc – tánc és mozgás kerettantervre épülő (kifutó jelleggel, a 2020/2021-es tanévtől nem indul első évfolyamon)
- emelt óraszámú idegen nyelv - két tanítási nyelvű kerettantervre épülő;

- emelt óraszámú informatika – digitális kultúra kerettantervre épülő;
- emelt óraszámú matematika az alsó tagozaton – általános kerettantervre épülő;

2.1.4. Tantárgyanként az órakeret 20 %-ának felhasználása

A jogszabálynak megfelelően a kiválasztott kerettantervet tantárgyanként az alábbiak szerint kiegészítettük:

- Az iskola nem ír elő további tananyagot, hanem az egyes tematikai egységek között osztja el (gyakorlás, elmélyítés, visszacsatolás).
- Tantárgyanként a két éves ciklusokat évekre bontottuk, a tananyagot meghatároztuk.
- Tantárgyanként a továbbhaladás feltételeit évfolyamonként meghatároztuk.
- Pedagógiai eljárások, módszerek, szervezési formák, tanulói tevékenységformák meghatározása tematikai egységenként.
- Alkalmazott eszközök megnevezése.

2.1.5. Integráltan nevelt sajátos nevelési igényű tanulók nevelése – oktatása

A szakértői véleményekben meghatározott sajátos nevelési igénynek és a javasolt egészségügyi és pedagógiai célú rehabilitációs, rehabilitációs fejlesztéseknek megfelelően a Irányelvek és alapprogramok - A sajátos nevelési igényű tanulók iskolai oktatásának irányelvei (https://www.oktatas.hu/kozneveles/kerettantervek/2020_nat/iranyelvek_alapprogramok)

kerettanterv szerint történik a tanulók nevelése – oktatása. Az Éltes Mátyás Tagiskola Pedagógiai programját és Helyi tantervét külön dokumentumban fogalmazzuk meg. A tanuló fejlődése érdekében alkalmazzuk a javasolt tantárgyi mentesítéseket, messzemenően figyelembe vesszük az ajánlott sajátos módszereket, valamint biztosítjuk a tanulást segítő speciális eszközöket.

2.1.6. Alapfokú művészetoktatás

A Vándor Sándor Zeneiskola tagintézmény Pedagógiai programját és Helyi tantervét https://www.oktatas.hu/kozneveles/kerettantervek/2020_nat/iranyelvek_alapprogramok/alapfoku_muveszetoktatas javaslata alapján külön dokumentumban fogalmazzuk meg.

2.2. A választott kerettantervek tantárgyai, óraszámai, tantervi háló

2.2.1. A választott kerettantervek tantárgyai, óraszámai

Az 1-8. általános tantervű évfolyamok tantárgyai és heti óraszámai																
Tantárgyak	Évfolyam															
	k=kötelező heti óraszám								sz=szabaddon választott óraszám							
	1.		2.		3.		4.		5.		6.		7.		8.	
	k	sz	k	sz	k	sz	k	sz	k	sz	k	sz	k	sz	k	sz
Magyar nyelv	3		3		2	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1
Irodalom	4		4		3		3	1	2		2		2		2	
Matematika	4		4		4		4		4		4		3		3	1
Történelem									2		2		2		2	
Állampolgári ismeretek															1	
Hon- és népismeret												1				
Etika/hit és erkölcsan	1		1		1		1		1		1		1		1	
Környezetismeret					1		1									
Természettudomány									2		2					
Kémia													1,5		1,5	
Fizika													1,5		1,5	
Biológia													1,5		1,5	
Földrajz													1,5		1,5	
Idegen nyelv - angol nyelv		1		1		1	2		3		3		3		3	
Ének-zene	2		2		2		2		2		1		1		1	
Vizuális kultúra	2		2		2		1		1		1		1		1	
Dráma és színház															1	
Technika és tervezés	1		1		1		1		1		1		1			
Digitális kultúra		1		1	1		1		1		1		1		1	
Testnevelés	5		5		5		5		5		5		5		5	
Közösségi nevelés (Osztályfőnöki)									1		1		1		1	
Kötelező alapóraszám	22		22		22		23		27		26		28		28	
Szabaddon tervezhető óra		2		2		2		2		1		2		2		2
Összes tervezett óraszám	22	2	22	2	22	2	23	2	27	1	26	2	28	2	28	2
Összesített óraszám	24		24		24		25		28		28		30		30	
Maximális órakeret	24		24		24		25		28		28		30		30	

Az 1-4. általános tantervű (emelt óraszámú), 1-8. emelt szintű angol tantervű évfolyamok tantárgyai és heti óraszámjai																	
Tantárgyak	Évfolyam																
	k=kötelező heti óraszám								sz=szabadon választott óraszám								
	t=többlétóra																
	1.		2.		3.		4.		5.		6.		7.		8.		
	k	sz	k	sz	k	sz	k	sz	k	sz/t	k	sz/t	k	sz/t	k	sz/t	
Magyar nyelv	3		3		2		2		2	1	2	1	1	1	1	1	
Irodalom	4		4		3		3		2		2		2		2		
Matematika	4		4		4		4		4		4		3		3	1	
Történelem									2		2		2		2		
Állampolgári ismeretek																1	
Hon- és népismeret																	
Etika/hit és erkölestan	1		1		1		1		1		1		1		1		
Környezetismeret																	
Természettudomány									2		2						
Kémia													1,5		1,5		
Fizika													1,5		1,5		
Biológia													1,5		1,5		
Földrajz													1,5		1,5		
Idegen nyelv - angol nyelv		2		2		2	2	2	3	2	3	2	3	2	3	2	
Ének-zene	2		2		2		2		2		1		1		1		
Vizuális kultúra	2		2		2		1		1		1		1		1		
Dráma és színház																1	
Technika és tervezés	1		1		1		1		1		1		1				
Digitális kultúra					1		1		1		1		1		1		
Testnevelés	5		5		5		5		5		5		5		5		
Közösségi nevelés (Osztályfőnöki)									1		1		1		1		
Kötelező alapóraszám	22		22		22		23		27		26		28		28		
Szabadon tervezhető óra		2		2		2		2		1		2		2		2	
Emelt szintű többlétóra											2		2		2		
Összes tervezett óraszám	22	2	22	2	22	2	23	2	27	3	26	4	28	4	28	4	
Összesített óraszám	24		24		24		25		30		30		32		32		
Maximális órakeret	24		24		24		25		28+2		28+2		30+2		30+2		

A Kormány 5/2020. (I. 31.) Korm. rendelete a Nemzeti alaptanterv kiadásáról, bevezetéséről és alkalmazásáról szóló 110/2012. (VI. 4.) Korm. rendelet módosításáról 3. § (2) A Rendelet 8. §-a a következő (4)–(7) bekezdéssel egészül ki: „(4) A két tanítási nyelvű iskolai oktatásban, vagy ha az iskola a nemzeti köznevelésről szóló törvény 7. § (6) bekezdése szerint sportiskola feladatait látja el, továbbá ha az iskola emelt szintű oktatást szervez, a tanuló kötelező és választható tanítási óráinak összege a (3) bekezdésben egy tanítási hétre meghatározott időkerethez képest legfeljebb kettő tanítási órával emelkedhet.

Az 1-4. emelt órászámú, 5-8. emelt szintű matematika tantervű évfolyamok tantárgyai és heti órászámjai																	
Tantárgyak	Évfolyam																
	Javasolt heti órászám/Szabadon választott órászám																
	1.		2.		3.		4.		5.		6.		7.		8.		
	k	sz	k	sz	k	sz	k	sz	k	sz	k	sz	k	sz	k	sz	
Magyar nyelv	3		3		2		2	1	2		2		1	1	1	1	
Irodalom	4		4		3		3		2		2		2		2		
Matematika	4	1	4	1	4	1	4	1	4	1	4	1	3	2	3	1+1	
Történelem									2		2		2		2		
Állampolgári ismeretek															1		
Hon- és népismeret													1				
Etika/hit és erkölcsan	1		1		1		1		1		1		1		1		
Környezetismeret					1		1										
Természettudomány									2		2						
Kémia													1,5		1,5		
Fizika													1,5		1,5		
Biológia													1,5		1,5		
Földrajz													1,5		1,5		
Idegen nyelv - angol nyelv		1		1		1	2		3		3		3		3		
Ének-zene	2		2		2		2		2		1		1		1		
Vizuális kultúra	2		2		2		1		1		1		1		1		
Dráma és színház															1		
Technika és tervezés	1		1		1		1		1		1		1				
Digitális kultúra					1		1		1		1		1		1		
Testnevelés	5		5		5		5		5		5		5		5		
Közösségi nevelés (Osztályfőnöki)									1		1		1		1		
Kötelező alapórászám	22		22		22		23		27		26		28		28		
Szabadon tervezhető óra		2		2		2		2		1		2		2		2	
Fenntartó által biztosított óra															2		1
Összes tervezett órászám	22	2	22	2	22	2	23	2	27	1	26	2	28	4	28	1	
Összesített órászám	24		24		24		25		28		28		32		29		
Maximális órakeret	24		24		24		25		28		28		30		30		

Az 1-8. emelt óraszámú digitális kultúra tantervű évfolyamok tantárgyai és heti óraszámjai																	
Tantárgyak	Évfolyam																
	Javasolt heti óraszám/Szabadon választott óraszám																
	1.		2.		3.		4.		5.		6.		7.		8.		
	k	sz	k	sz	k	sz	k	sz	k	sz	k	sz	k	sz	k	sz	
Magyar nyelv	3		3		2		2	1	2		2		1		1		
Irodalom	4		4		3		3		2		2		2		2		
Matematika	4		4		4		4		4		4		3		3	1	
Történelem									2		2		2		2		
Állampolgári ismeretek																1	
Hon- és népismeret																1	
Etika/hit és erkölcsan	1		1		1		1		1		1		1		1		
Környezetismeret					1		1										
Természettudomány									2		2						
Kémia													1,5		1,5		
Fizika													1,5		1,5		
Biológia													1,5		1,5		
Földrajz													1,5		1,5		
Idegen nyelv - angol nyelv		1		1		1	2		3		3		3		3		
Ének-zene	2		2		2		2		2		1		1		1		
Vizuális kultúra	2		2		2		1		1		1		1		1		
Dráma és színház																1	
Technika és tervezés	1		1		1		1		1		1		1				
Digitális kultúra		1		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
Testnevelés	5		5		5		5		5		5		5		5		
Közösségi nevelés (Osztályfőnöki)									1		1		1		1		
Kötelező alapóraszám	22		22		22		23		27		26		28		28		
<i>Szabadon tervezhető óra</i>		2		2		2		2		1		2		2		2	
Összes tervezett óraszám	22	2	22	2	22	2	23	2	27	1	26	2	28	2	28	2	
Összesített óraszám	24		24		24		25		28		28		30		30		
Maximális órakeret	24		24		24		25		28		28		30		30		

Az 1-8. emelt szintű testnevelés tantervű évfolyamok tantárgyai és heti óraszámjai																	
Tantárgyak	Évfolyam																
	Javasolt heti óraszám/Szabadon választott óraszám																
	1.		2.		3.		4.		5.		6.		7.		8.		
	k	sz	k	sz	k	sz	k	sz	k	sz	k	sz	k	sz	k	sz	
Magyar nyelv	3		3		2	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	
Irodalom	4		4		3		3	1	2		2		2		2		
Matematika	4		4		4		4		4		4		3		3	1	
Történelem									2		2		2		2		
Állampolgári ismeretek																1	
Hon- és népismeret																1	
Etika/hit és erkölcstan	1		1		1		1		1		1		1		1		
Környezetismeret					1		1										
Természettudomány									2		2						
Kémia													1,5		1,5		
Fizika													1,5		1,5		
Biológia													1,5		1,5		
Földrajz													1,5		1,5		
Idegen nyelv - angol nyelv		1		1		1	2		3		3		3		3		
Ének-zene	2		2		2		2		2		1		1		1		
Vizuális kultúra	2		2		2		1		1		1		1		1		
Dráma és színház																1	
Technika és tervezés	1		1		1		1		1		1		1				
Digitális kultúra					1		1		1		1		1		1		
Testnevelés	5	1	5	1	5	1	5	1	5	1	5	1	5	1	5	1	
Közösségi nevelés (Osztályfőnöki)									1		1		1		1		
Kötelező alapóraszám	22		22		22		23		27		26		28		28		
Szabadon tervezhető óra		2		2		2		2		1		2		2		2	
Emelt szintű többletóra											1		1		1		
Összes tervezett óraszám	22	2	22	2	22	3	23	3	27	2	26	3	28	3	28	3	
Összesített óraszám	24		24		25		26		29		29		31		31		
Maximális órakeret	24		24		24		25		28+1		28+1		30+1		30+1		

Az 5-8. emelt óraszámú dráma és tánc (kifutó) tantervű évfolyamok tantárgyai és heti óraszámjai Utolsó tanév: 2026/2027									
Tantárgyak	Évfolyam Javasolt heti óraszám/Szabadon választott óraszám								
	5.		6.		7.		8.		
	k	sz	k	sz	k	sz	k	sz	
Magyar nyelv	2		2		1		1	1	
Irodalom	2		2		2		2		
Matematika	4		4		3		3		
Történelem	2		2		2		2		
Állampolgári ismeretek								1	
Hon- és népismeret				1					
Etika/hit és erkölcstan	1		1		1		1		
Környezetismeret									
Természettudomány	2		2						
Kémia					1,5		1,5		
Fizika					1,5		1,5		
Biológia					1,5		1,5		
Földrajz					1,5		1,5		
Idegen nyelv - angol nyelv	3		3		3		3		
Ének-zene	2		1		1		1		
Vizuális kultúra	1		1		1		1		
Dráma és színház						1			
Technika és tervezés	1		1		1				
Digitális kultúra	1		1		1		1		
Testnevelés	5		5		5		5		
*Tánc és mozgás		1		1		1		1	
**Dráma és tánc		1		1		1		1	
Közösségi nevelés (Osztályfőnöki)	1		1		1		1		
Kötelező alapóraszám	27		26		28		28		
Szabadon tervezhető óra		1		2		2		2	
Emelt óraszámú többletóra		1		1		1		1	
Összes tervezett óraszám	27	2	26	3	28	3	28	3	
Összesített óraszám	29		29		31		31		
Maximális órakeret	28+1		28+1		30+1		30+1		

* Kerettantervek egyes iskolatípusra, pedagógiai szakaszra, tantárgyra, vagy sajátos köznevelési feladat teljesítéséhez készült kerettanterv tantárgya

** A 2012-es NAT-hoz illeszkedő kerettanterve alapján készült tanterv tantárgy

Éltes Mátyás Tagiskola

Enyhe értelmi fogyatékos tanulók tantárgyai és heti óraszámjai								
Alapfokú nevelés-oktatás szakasza, alsó tagozat, 1–4. évfolyam								
Tantárgyak	Évfolyam							
	k=kötelező heti óraszám, Sz= Szabadon tervezhető óra							
	1.		2.		3.		4.	
	k	sz	k	sz	k	sz	k	sz
Magyar nyelv és irodalom	7	1	7	1	6	1	7	1
Matematika	4	1	4	1	3	1	4	
Etika	1		1		1		1	
Környezetismeret	-		-		1		1	
Ének-zene	2		2		2		2	
Vizuális kultúra	2		2		2		1	1
Digitális kultúra	-		-		1		1	
Technika és tervezés	1		1		1		1	
Testnevelés	5		5		5		5	
Kötelező alapóraszám	22		22		22		23	
Szabadon tervezhető óra		2		2		2		2
Rendelkezésre álló órakeret	24		24		24		25	
Eü. rehab. órakeret	3		3		3		3	
Összes óraszám	27		27		27		28	

Enyhe értelmi fogyatékos tanulók tantárgyai és heti óraszámai								
Alapfokú nevelés-oktatás szakasza, felső tagozat, 5–8. évfolyam								
Tantárgyak	Évfolyam							
	k=kötelező heti óraszám, Sz= Szabadon tervezhető óra							
	5.		6.		7.		8.	
	k	sz	k	sz	k	sz	k	sz
Magyar nyelv és irodalom	4	1	4	1	4	1	4	1
Idegen nyelv	-		-		2		2	
Matematika	4		4		4		4	
Etika	1		1		1		1	
Történelem	2		2		2		1	
Hon- és népismeret	1		-		-		-	
Természettudomány	2		3		5		5	
Állampolgári ismeretek	-		-		-		1	
Ének-zene	2		2		1		1	
Vizuális kultúra	2		2		1		1	
Digitális kultúra	1		1		1		1	
Technika és tervezés	1	1	1	1	1	1	1	1
Testnevelés	5		5		5		5	
Osztályfőnöki óra (közösségi nevelés)	1		1		1		1	
Kötelező alapóraszám	26		26		28		28	
Szabadon tervezhető órakeret		2		2		2		2
Rendelkezésre álló órakeret	28		28		30		30	
Eü. rehab. órakeret	3		3		4		4	
Összes óraszám	31		31		34		34	

Középsúlyos értelmi fogyatékos tanulók tantárgyai és heti óraszámai Alapfokú nevelés-oktatás szakasza, alsó tagozat, 1-4. évfolyam									
		Évfolyam k=kötelező heti óraszám, Sz= Szabadon tervezhető óra							
Műveltségi terület	Tantárgyak	1.		2.		3.		4.	
		k	sz	k	sz	k	sz	k	sz
Magyar nyelv és irodalom	Kommunikáció (Magyar nyelv és irodalom)	4	1	4	1	4		4	1
	Olvasás-írás (Magyar nyelv és irodalom)	2		2		3	1	3	1
Matematika	Számolás-mérés (Matematika)	2		2		2		2	
Művészetek	Ének-zene	2		2		2		2	
	Ábrázolás- alakítás (Vizuális kultúra)	3		3		2		2	
Technológia	Digitális kultúra	-		-		-		-	
Testnevelés és egészségfejlesztés	Mozgásnevelés (Testnevelés)	5		5		5		5	
Egyéb	Önkiszolgálás	2	1	2	1	-		-	
	Életvitel és gyakorlat	-		-		2	1	2	1
	Játékra nevelés	2		2		2		2	
Kötelező alapóraszám									
Szabadon tervezhető órakeret			2		2		2		3
Rendelkezésre álló órakeret		24		24		24		25	
Eü. rehab. órakeret			3		3		3		3
Összes óraszám		27		27		27		27	

Középsúlyos értelmi fogyatékos tanulók tantárgyai és heti óraszámai									
Alapfokú nevelés-oktatás szakasza felső tagozat, 5–8. évfolyam									
Műveltségi terület	Tantárgyak	Évfolyam							
		k=kötelező heti óraszám, Sz= Szabadon tervezhető óra							
		5.		6.		7.		8.	
		k	sz	k	sz	k	sz	k	sz
Magyar nyelv és irodalom	Kommunikáció (Magyar nyelv és irodalom)	4	1	4	1	5		5	
	Olvasás-írás (Magyar nyelv és irodalom)	4		4		2	2	2	2
Matematika	Számolás-mérés (Matematika)	3		3		3		3	
Történelem és állampolgári ismeretek	Állampolgári ismeretek	1		1		1		1	
	Hon- és népismeret	-		-		1		-	
	Etika	-		-		-		1	
Természettudomány és földrajz	Környezetismeret	1	1	1	1	2		2	
Művészetek	Ének-zene	2		2		2		2	
	Ábrázolás-alakítás (Vizuális kultúra)	2		2		2		2	
Technológia	Digitális kultúra	-		-		1		1	
Testnevelés és egészségfejlesztés	Mozgásnevelés (Testnevelés)	5		5		-		-	
	Testnevelés	-		-		5		5	
	Osztályfőnöki (Közösségi nevelés)	1		1		1		1	
Egyéb	Önkiszolgálás	-		-		-		-	
	Életvitel és gyakorlat	2	1	2	1	3		3	
	Játékra nevelés	-		-		-		-	
Kötelező alapóraszám									
Szabadon tervezhető órakeret			3		3		2		2
Rendelkezésre álló órakeret		28		28		30		30	
Eü. rehab. órakeret			3		3		4		4
Összes óraszám		31		31		34		34	

2.2.3. A könyvtárhasználati órák tanévi időkerete évfolyamonként

Évfolyam	Magyar nyelv	Irodalom	Digitális kultúra
1.	-	2	-
2.	-	3	-
3.	-	3	-
4.	-	3	2
5.	1	-	1
6.	1	-	2
7.	1	-	3
8.	1	-	3

2.2.4. A zeneiskolai tanítási órák számára és képzési idejére vonatkozó rendelkezések

Hangszeres tanszakok – egyéni képzés

„A” TAGOZAT

Főtárgy: hangszeres tantárgyak.

Kötelező tantárgy: szolfézs kötelező*

Kötelezően választható tantárgyak: szolfézs, zenetörténet-zeneirodalom, kamarazene, zenekar.

Választható tantárgyak: szolfézs, zenetörténet-zeneirodalom, második hangszer, kamarazene, zenekar.

Korrepetíció (zongorakíséret): a hangszeres (kivéve zongora és gitár) tanszakok tantárgyaihoz szorosan kapcsolódó kötelező kiegészítő foglalkozás.

Óratervek

Az „A” tagozatos óratervek magukba foglalják az előképző, az alapfokú és a továbbképző évfolyamokat. Az első (zárójelben levő) számjegy az előképző, a második számjegy az alapfokú, a harmadik számjegy a továbbképző évfolyamainak számát jelenti. Az előképző évfolyamokat nem kötelező elvégezni.

Tantárgy	Évfolyamok											
	Előképző		Alapfok						Továbbképző			
	(1)	(2)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Főtárgy	(2)	(2)	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Kötelező	(2)	(2)	2	2	2	2						

tantárgy												
Kötelezően választható tantárgy							2	2	2	2	2	2
Választható tantárgy	(0-2)	(0-2)	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2
Összes óra:	(4-6)	(4-6)	4-6	4-6	4-6	4-6	4-6	4-6	4-6	4-6	4-6	4-6

* Ha a tanuló már teljesítette a kötelező tantárgy követelményeit (szolfézs alapfok 4. évfolyam), akkor helyette a kötelezően választható tantárgyak közül köteles egyet felvenni.

A képzés évfolyamainak számai

(2)+6+4 évfolyam: furulya, fuvola, oboa, klarinét, szaxofon, trombita, kürt, harsona-tenorkürt-baritonkürt, tuba, gitár, ütő, zongora, hegedű,

A tanítási órák időtartama

Főtárgy: „A” tagozaton 2x30 perc (egyéni)

Kötelező tantárgy: „A” tagozaton a 4. évfolyam végéig 2x45 perc (csoportos)

Kötelezően választható tantárgy: 5-10. évfolyamig

Csoportos foglalkozás: 2x45 perc

(zenekar, kórus: minimum 9 fő; kamarazene, 2-8 fő)

kórus: kötelezően választható tantárgyként az alapfok 5. évfolyamától tanulható

Választható tantárgy: Az előképző 1. évfolyamától a képzés teljes idejében 1 vagy 2 tantárgy.

Egyéni foglalkozás: minimum 1x30 perc

Csoportos foglalkozás: minimum 1x45 perc

(zenekar, kórus: minimum 9 fő; kamarazene: 2-8 fő)

Korrepetíció ideje:

Hangszeres tanszakok: (minimum)

Ek.1-2. és 1. évfolyam 5 perc

2-3. évfolyam 10 perc

3.évfolyamtól 15 perc

Csoportos főtárgy szolfézs előképző

Intézményünkben szolfézs főtárgy csak előképző első és előképző második évfolyamon indul, aminek elvégzése nem kötelező.

„B” TAGOZAT

Főtárgy: hangszeres tanszakok – alapfok 2. évfolyamától.

Kötelező tantárgy: szolfézs

Kötelezően választható tantárgy: zongora (kivéve a zongora főtárgy esetében) a 3. évfolyamtól

Választható tantárgyak: zenetörténet-zeneirodalom, második hangszer, kamarazene, zenekar, kórus

Korrepetíció (zongorakíséret): a hangszeres (kivéve zongora, gitár) tanszakok tantárgyaihoz szorosan kapcsolódó kötelező kiegészítő foglalkozás.

Óratervek

Az „B” tagozatos évfolyamok óratervei magukba foglalják az előképző, az alapfokú és a továbbképző évfolyamokat. A zárójelbe tett évfolyamok az „A” tagozaton végzett előtanulmányokat jelentik. Az előképző évfolyamokat nem kötelező elvégezni.

Óraterv

Tantárgy	Évfolyamok											
	Előkészítő		Alapfok						Továbbképző			
	(1)	(2)	(1)	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Főtárgy Hosszú tanszak	(2)	(2)	(2)	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Kötelező tantárgy	(2)	(2)	(2)	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Kötelezően választható tantárgy					0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1
Választható tantárgy	(2)	(2)	(2)	0-2	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2
Összes óra:	(4-6)	(4-6)	(4-6)	4-6	4-6	4-6	4-6	4-6	4-6	4-6	4-6	4-6

A képzés évfolyamainak számai

(2+1)+5+4 évfolyam: furulya, fuvola, oboa, klarinét, szaxofon, trombita, kürt, harsona-tenorkürt-baritonkürt, tuba, gitár, ütő, zongora, hegedű.

* Ha a tanuló már teljesítette a kötelező tantárgy követelményeit (szolfézs alapfok 4. évfolyam), akkor helyette a kötelezően választható tantárgyak közül köteles egyet felvenni.

2.4. Az oktatásban alkalmazható tankönyvek és taneszközök kiválasztásának elvei, a tankönyv térítésmentes igénybevétele biztosításának kötelezettsége

A köznevelési törvény 63. § (1) c) pontjában fogalmazottak érvényesülnek.

A tankönyvek, tanulmányi segédletek és taneszközök kiválasztása:

- a pedagógus a szakmai munkaközösség véleményének kikérésével, a Pedagógiai programmal összhangban megválaszthatja az alkalmazott tankönyveket, tanulmányi segédleteket és a taneszközöket;
- a szülői szervezet a törvényben előírt jogosítványait gyakorolja;

Az iskolai tankönyvrendelést – a fenntartó egyetértésével - *az intézmény vezetője* készíti el a szakmai munkaközösségek véleményének kikérésével.

A tankönyvrendelést tankönyvrendelésért felelős intézményvezető-helyettes és a tagintézmény-vezető irányításával a feladattal megbízott tankönyvfelelős végzi.

Az eszközbeszerzésre vonatkozó döntés kialakításánál az alábbi szempontokat kell figyelembe venni:

- a szakmai munkaközösség véleményét;
- a tankönyv megtalálható legyen a hivatalos tankönyvjegyzékben;
- az eszközrendszer illeszkedjék a helyi tantervhez, segítse elő az abban foglalt követelmények teljesítését;
- olyan tankönyvcsaládokat kell előnyben részesíteni, amelyek átfogják az adott tantárgy, műveltségi terület teljes képzési időszakát és rendelkeznek a megfelelő tanulói, tanári segédletekkel;
- egy műveltségi terület tankönyveit lehetőleg egy tankönyvkiadótól kell beszerezni;
- Az időszakosan használt kiegészítő vagy speciális könyvek, szakanyagok biztosítása a könyvtáron, illetve a szertárakon keresztül történik;
- a tankönyv legyen vonzó, figyelemfelhívó, szép kivitelezésű és időtálló, tartós tankönyv;
- tartalmilag és formailag is illeszkedjék a tanulók életkori sajátosságaihoz;
- az oktatástechnikai eszközök beszerzésénél a műszaki színvonalon túl a karbantartási lehetőségeket, az alkatrész - utánpótlást és nem utolsósorban a rendszerbe illeszthetőséget is figyelembe kell venni.

2.3. A Nemzeti alaptantervben meghatározott pedagógiai feladatok helyi megvalósítása

Az intézményben a nevelés – oktatás feladata az alapkészségek elsajátítása és megszilárdítása, az idegen nyelvi és a digitális kompetencia alapjainak lerakása. Ehhez kapcsoljuk az önálló tanulás képességének fejlesztését, a továbbtanulás és a pályaválasztás sikeressége érdekében.

Az alábbi kulcskompetenciák megalapozását az egyes műveltségi területek tananyagának elsajátítási folyamatában tanítási órán és egyéb foglalkozásokon valósítjuk meg életkori sajátosságukhoz igazodva.

- Anyanyelvi kommunikáció;
- Idegen nyelvi kommunikáció;
- Matematikai kompetencia;
- Természettudományos és technikai kompetencia;
- Digitális kompetencia;
- Szociális és állampolgári kompetencia;
- Kezdeményezőkéesség és vállalkozói kompetencia;
- Esztétikai- művészeti tudatosság és kifejezőkéesség;
- A hatékony, önálló tanulás.

A kulcskompetenciák kialakításánál a műveltségi területek tananyagaival párhuzamosan az alábbi nevelési – oktatási feladatokat valósítjuk meg:

- *Önismeret és társas kultúra fejlesztése*
- *Nemzeti azonosságtudat, hazafias nevelés*
- *Fenntarthatóság, környezettudatosság*
- *Állampolgárságra, demokráciára nevelés*
- *Médiatudatosságra nevelés*
- *A tanulás tanítása*
- *Testi és lelki egészségre nevelés*
- *Pályaorientáció*
- *Erkölcsei nevelés*
- *Gazdasági és pénzügyi nevelés*
- *Családi életre nevelés*

2.3.1. Az 1-2. évfolyam pedagógiai feladatainak megvalósítása

A bevezető és a kezdő szakaszban fokozni kell a játékosságot, és a terhelést a képességekhez kell igazítani. A felzárkóztatás kiemelt feladat. Növeljük a természettudományos ismeretekről szóló olvasási anyagot, a szövegek értelmezését, megértését, a gyakorlati tapasztalatszerzést, a jelenségek elemzését, ok – okozati összefüggések felfedezését.

A tanítási tartalmak feldolgozásának folyamatában - élményszerű tanulással, problémahelyzetekből kiinduló izgalmas tevékenységekkel, kreativitást ösztönző feladatokkal

fejleszti az alapvető képességeket és alapkészségeket, közvetíti az elemi ismereteket, szokásokat alakít.

Az alsó tagozat első két évében a tanulók között tapasztalható különösen jelentős egyéni fejlődésbeli különbségek pedagógiai kezelése.

A tanulási nehézség, a magatartási és beilleszkedési zavar diagnosztizálása, a szakszolgálat segítségének kérése, fejlesztések elkezdése.

Alapkészségek fejlesztése írás, olvasás, szövegértés, számolás területén.

Szokások, szokásrendszerek kialakítása az iskolai szabályok, a rend, a fegyelem területén.

Feladattartás és feladattudat, kötelességtudat fejlesztése.

Figyelem, az észlelés, az emlékezet, a logikus gondolkodás fejlesztése interaktív módszerekkel.

2.3.2. A 3-4. évfolyam pedagógiai feladatainak megvalósítása

Az alsó tagozat harmadik-negyedik évfolyamán meghatározóvá válnak az iskolai teljesítmény-elvárások által meghatározott tanítási-tanulási folyamatok. Fokozatosan előtérbe kerül a NAT elveiből következő motiválási és a tanulásszervezési folyamat.

A kezdő szakasz a kíváncsiságtól és érdeklődéstől motivált, szabályozott és kötetlen tevékenységek célszerűen kialakított rendszerében fejleszti tovább a kisgyermekben a felelősségtudatot, a kitartást, az önállóságot, megalapozza a reális önértékelést. Mintákat és gyakorlóterepet ad, magatartási normákat, szabályokat közvetít a társas közösségekben való részvétel és együttműködés tanulásához, a problémamegoldáshoz, konfliktuskezeléshez. Megerősíti a humánus magatartásformákat, szokásokat, és a gyermek jellemét formálva elősegíti a személyiség érést.

Támogatja az egyéni képességek kibontakozását, segíti a tanulási nehézségekkel való megküzdés folyamatát, a felzárkóztatást. Törődik azoknak a hátrányoknak a csökkentésével, amelyek a gyermek szociális-kulturális környezetéből vagy a szokásostól eltérő ütemű érésebből, fejlesztési szükségleteiből fakadhatnak.

A fejlesztést a tanító az egyéni sajátosságokra épülő differenciált tanulásszervezéssel és bánásmóddal szolgálja. Az alapvető képességek, készségek, kompetenciák fejlesztésében a tanulói tevékenységekre épít. Az ehhez felhasznált tananyagtartalmak megtervezésekor, valamint a feldolgozás tempójának meghatározásakor, a pedagógiai módszerek és eszközök kiválasztásakor a tanulócsoporthoz, illetve az egyes tanulók fejlődési jellemzőit és fejlesztési szükségleteit tekinti irányadónak.

A tanulás-tanítás egyik célja, hogy a korábban megszerzett alapkészségek mellett a digitális kompetenciák is beépüljenek a tanulók tudásrendszerébe. Az adott életkori szakaszban fontos

feladat az is, hogy azok a tanulók is részesüljenek a fejlesztésből, akik otthoni körülményeik miatt még nem kerültek kapcsolatba a digitális környezettel, eszközökkel, lehetőségekkel. A tanulók képessé váljanak az információs társadalom, a digitális kor kihívásainak, követelményeinek megfelelni.

2.3.3. Az 5-6. évfolyam pedagógiai feladatainak megvalósítása

A felső tagozaton folyó nevelés-oktatás feladata elsősorban a sikeres iskolai tanuláshoz, a tanulási eredményességhez szükséges kulcskompetenciák, képesség-együttesek és tudástartalmak megalapozásának folytatása.

- az értelmi és érzelmi intelligencia mélyítését, gazdagítását a drámapedagógia eszköztárának alkalmazásával kívánjuk megvalósítani;
- az önismeret alakításával, a fejlesztő értékelés és önértékelés képességének fejlesztésével, az együttműködés értékének tudatosításával a családban, a társas kapcsolatokban, a barátságban, a csoportban;
- a tanulási stratégiák megválasztásában kitüntetett szempont: az életkori jellemzők figyelembevétele; az ismeretek tapasztalati megalapozása és az ismeretszerzés deduktív útjának bemutatása,
- a kreativitás fejlesztése; az írásbeliség és a szóbeliség egyensúlyára való törekvés; a tanulók egészséges terhelése, érési folyamatuk követése, személyre szóló, fejlesztő értékelésük;
- a személyiség erkölcsi arculatának értelmi és érzelmi alapozásával; helyes magatartásformák megismertetésével és gyakoroltatásával;
- a biztonságos szóbeli és írásbeli nyelvhasználat és az alapvető képességek, készségek elsajátításával; a mentális képességek célirányos fejlesztésével; az önálló tanulás és az önművelés alapozásával.
- a médiatudatosságra való nevelés lehetővé teszi a tanulók számára , hogy a mediatizált, globális nyilvánosságnak felelős résztvevői legyenek.
- hasznosítható ismeretekkel kell rendelkezniük a háztartások életét meghatározó gazdasági-pénzügyi folyamatokról.
- a digitális technológiával támogatott oktatási módszerek rendszeres alkalmazása a tanulás mellett az információszerzésben, a számítógép hathatós használatában, a kommunikációban segíti a tanulókat.

2.3.4. A 7-8. évfolyam pedagógiai feladatainak megvalósítása

A felső tagozat hetedik-nyolcadik évfolyamán folyó nevelés-oktatás alapvető feladata - a változó és egyre összetettebb tudástartalmakkal is összefüggésben - a már megalapozott kompetenciák továbbfejlesztése, bővítése, az életen át tartó tanulás és fejlődés megalapozása, valamint az, hogy fektessen hangsúlyt a pályaválasztásra, pályaorientációra.

- mintákat adunk az ismeretszerzéshez, a feladat- és problémamegoldáshoz, megalapozzuk a tanulók egyéni tanulási módszereit és szokásait,
- a mozgásigény kielégítésével, a mozgáskultúra, a mozgáskoordináció, a ritmusérzék és a hallás fejlesztésével, a koncentráció és a relaxáció képességének alapozásával,
- az egészséges életvitel kialakításához az egészségtan gyakorlati jellegű oktatásával kívánunk hozzájárulni,
- a tanulási stratégiák megválasztásában kitüntetett szempont az életkori jellemzők figyelembevétele, az ismeretek tapasztalati megalapozása és az ismeretszerzés deduktív útjának bemutatása,
- fokozatosan kialakítjuk, bővítjük az együttműködésre építő kooperatív-interaktív tanulási technikákat és a tanulószervezési módokat,
- a tanulási stratégiák megválasztásában kitüntetett szempont: az életkori jellemzők figyelembevétele; az ismeretek tapasztalati megalapozása és az ismeretszerzés deduktív útjának bemutatása,
- a személyiség erkölcsi arculatának értelmi és érzelmi alapozásával; helyes magatartásformák megismertetésével és gyakoroltatásával;
- a biztonságos szóbeli és írásbeli nyelvhasználat és az alapvető képességek, készségek elsajátításával; a mentális képességek célirányos fejlesztésével; az önálló tanulás és az önművelés alapozásával.
- a médiatudatosságra való nevelés lehetővé teszi a tanulók számára, hogy a mediatizált, globális nyilvánosságnak felelős résztvevői legyenek.
- hasznosítható ismeretekkel kell rendelkezniük a nemzetgazdaság és a háztartások életét meghatározó gazdasági-pénzügyi folyamatokról.
- a digitális technológiával támogatott oktatási módszerek rendszeres alkalmazása a tanulás mellett az információszerzésben, a számítógép hathatós használatában, a kommunikációban segíti a tanulókat.
- az Oktatási Hivatal által fejlesztett pályaorientációs mérő- és támogatóeszközt (POM) intézményünk pályaorientációs, pályaválasztást előkészítő pedagógiai

tevékenységrendszerünkben alkalmazzuk. Az Éltes Mátyás Tagiskolában az Oktatási Hivatal által fejlesztett pályaorientációs mérő- és támogatóeszköz (POM) alkalmazására, az iskolapszichológus segítségével, tanulásban akadályozott tanulóinknak lehetőséget biztosítunk.

2.3.5. Mindennapos testnevelés

A mindennapos testnevelés, testmozgás megvalósításának módját a köznevelési törvény 27. § (11) bekezdésében meghatározottak szerint szervezzük meg 2012. szeptember 01-jétől heti öt tanóra keretében, melyből a mindennapos testnevelés legfeljebb heti 2 óra.

(11) Az iskola a nappali rendszerű iskolai oktatásban azokban az osztályokban, amelyekben közismereti oktatás is folyik, azokon a tanítási napokon, amelyeken közismereti vagy szakmai elméleti oktatás is folyik, megszervezi a mindennapos testnevelést legalább napi egy testnevelés óra keretében, amelyből legfeljebb heti két óra

- a) a kerettanterv testnevelés tantárgyra vonatkozó rendelkezéseiben meghatározott oktatásszervezési formákkal, műveltségterületi oktatással,*
- b) iskolai sportkörben való sportolással,*
- c) versenyszerűen sporttevékenységet folytató igazolt, egyesületi tagsággal rendelkező vagy amatőr sportolói sportszerződés alapján sportoló tanuló kérelme alapján a tanévre érvényes versenyengedélye és a sportszervezete által kiállított igazolás birtokában a sportszervezet keretei között szervezett edzéssel,*
- d) sportszervezetben legalább heti két óra sporttevékenységet folytató tanuló kérelme alapján - amennyiben délután szervezett testnevelés órával ütközik - a félévre érvényes, a sportszervezet által kiállított igazolással váltható ki.*

A Nemzetközi Atlétikai Szövetség „Kölyökatlétika” programjának megvalósítása a mindennapos testnevelés keretében az alsó tagozaton 2014. szeptember 01-jétől indult.

2.3.6. Mindennapos művészeti nevelés

1-8. évfolyamon a nevelés-oktatás egyik kiemelt feladata a mindennapos művészeti nevelés, melyet tanórai és tanórán kívüli foglalkozásokon valósítunk meg, így teremtve alkalmat a tanulók különféle egyéni, kisközösségi művészeti tevékenységének fejlesztésére.

2.4. A választható tantárgyak, foglalkozások és a pedagógusválasztás szabályai

Tanulóink idegen nyelvből angol és német nyelvet választhatnak. Egy kötelező idegen nyelvet tanulhatnak 4. évfolyamtól. Idegen nyelvből előtanulmányokat a szabadon tervezhető kötelező órák terhére folytathatnak 1-2., illetve 3. évfolyamtól a megadott óratervek szerint.

A választható idegen nyelvek jegyzékét és a szakos pedagógusok nevét a jogszabályban meghatározott határidőig közzétesszük.

Az egyéb foglalkozások (egész napos iskola, napközi, tanulószoba, szakkörök, tömegsport, énekkar, tehetséggondozás) iránti igény és jelentkezés felmérésére a hatályos jogszabályok az irányadóak.

A választható tantárgyak felvételénél a tanulók és szülők aláírásukkal megerősítik és tudomásul veszik, hogy az értékelés, a mulasztás, továbbá a magasabb évfolyamba lépés tekintetében úgy kell tekinteni, mintha kötelező tanórai foglalkozás lenne az adott tanév végéig.

2.5. Projektoktatás

A helyi tantervben tanórai keretekben tervezzük a tantárgyak oktatását. Projekt módszerrel szakkörökben és tehetséggondozó műhelyekben a saját élményű tanulást, az elvégzendő tevékenységet és cselekvést állítjuk a középpontba, ahol a tanulók komplex feladatok elvégzésével szerezhetik meg a megfelelő kompetenciákat.

2.6. A tanulók esélyegyenlőségét szolgáló intézkedések

A tanulók esélyegyenlőségét szolgáló intézkedéseket a Pedagógiai program 1.6. pontjában fogalmaztuk meg „A kiemelt figyelmet igénylő tanulókkal kapcsolatos pedagógiai tevékenység” címmel. Ebben az alábbiakra térünk ki:

1.6. A kiemelt figyelmet igénylő tanulókkal kapcsolatos pedagógiai tevékenység

1.6.1. A tehetség, képesség kibontakoztatását segítő tevékenységek

1.6.2. Sajátos nevelési igényű tanulók felzárkózását segítő program

1.6.2.1. Integráltan nevelhető sajátos nevelési igényű tanulók

1.6.2.2. Szegregáltan nevelhető sajátos nevelési igényű tanulók

1.6.3. A beilleszkedési, magatartási és tanulási nehézségekkel küzdők segítése

1.6.3.1. A program elemei alsó tagozaton

1.6.3.2. A program elemei felső tagozaton

1.6.4. Az ifjúságvédelemi feladatok ellátása

1.6.5. A szociális hátrányok enyhítését segítő tevékenység

2.7. Az iskolai beszámoltatás, a számonkérés követelményei és formái

A nevelő - oktató munka egyik fontos feladata a tanulók tanulmányi munkájának folyamatos ellenőrzése, értékelése és a visszacsatolás megteremtése.

A tanulók értékelésénél alapvető pedagógiai szempont, hogy minden esetben fejlesztő hatású legyen.

A tanév elején az egyes tantárgyak követelményeit, az értékelés alapelveit egyértelműen a tanulók tudomására kell hozni, az egységes iskolai követelményrendszert minden tanár köteles betartani.

2.7.1. A tanulók írásbeli beszámoltatásának a rendje

Az iskolai dolgozatok formái az alábbiak:

- **röpdolgozat** az adott óra vagy maximálisan az utolsó három óra tananyagából,
 - érintheti az osztály egyes tanulóit vagy egészét,
 - a röpdolgozat előzetes bejelentése nem kötelező,
- **számonkérő dolgozat** háromnál több óra anyagából,
 - érintheti az osztály egyes tanulóit vagy egészét,
 - a számonkérő dolgozat előzetes bejelentése legalább két nappal korábban kell, hogy megtörténjék,
- **témazáró dolgozat** egy vagy több átfogó témakör anyagából,
 - jellemzően az osztály egészét érinti,
 - a témazáró dolgozat előzetes bejelentése a dolgozat íratását megelőzően legalább egy héttel korábban kell, hogy megtörténjék.

2.7.2. A tanulók egyéb beszámoltatásának a rendje

- **Szóbeli felelet** a tanulók szóbeli kifejezőképességének fejlesztése érdekében.
- **Gyakorlati beszámoltatás** a testnevelés, a dráma és tánc, a tánc és mozgás, a vizuális kultúra, az életvitel és gyakorlat és a technika, életvitel és gyakorlat órák, technika és tervezés, informatika, digitális kultúra keretén belül.

2.7.3. A tanulók értékelésének alapelvei

- személyre szóló legyen;

- fejlesztő, ösztönző jellegű legyen;
- ne legyen megtorló, fegyelmező jellegű;
- folyamatosságot biztosítson;
- az iskolai követelményrendszerre épüljön;
- biztosítsa a szóbeli és írásbeli értékelés egészséges arányát;
- legyen tárgyyszerű;
- félelemmentes légkörben történjen;
- segítse megalapozni a reális önértékelést
- az esetleges szakértői véleményben foglaltak betartásával/figyelembe vételével történjen.

2.7.4. Írásbeli és szóbeli ellenőrzések, értékelések rendje, korlátai

Az előírt követelmények teljesítését a nevelők az egyes tantárgyak sajátosságainak megfelelően a tanulók szóbeli felelete, írásbeli munkája, vagy gyakorlati tevékenysége alapján ellenőrzik. Az ellenőrzés kiterjedhet a régebben tanult tananyaghoz kapcsolódó követelményekre is.

A tantárgyat tanító pedagógus minden tanév első óráján a tantárgy követelményrendszere mellett ismerteti az iskolai értékelési rendszert, a hiányzások és mulasztások következményeit, a pótlási és javítási követelményeket.

2.7.4.1. Az írásbeli ellenőrzések, értékelések rendje:

- egy-egy témakörön belül (kézségtárgyak esetén az elméleti ismereteknél) írásban (röpdolgozat) is ellenőrizhetik;
- az egyes témakörök végén a tanulók az egész téma tananyagát és fő követelményeit átfogó **témazáró dolgozatot** írnak. Egy-egy tantárgy esetében egy témakörön belül – a témazáró dolgozaton kívül – legfeljebb kétszer kerülhet sor írásbeli számonkérésre.
- az eredményes felkészülése érdekében a tanulóval egy tanítási napon legfeljebb két témazáró dolgozat íratható.
- az iskolában íratott bármely típusú dolgozatot 10 munkanapon belül ki kell javítani, a kijavított dolgozatot a tanulónak be kell mutatni, annak eredményét az elektronikus naplóban rögzíteni. A Házirend további szabályozásokat írhat elő a témazáró és a számonkérő dolgozat bejelentése és megíratása tárgy körében. Az egy napon íratható témazáró és számonkérő dolgozatok számát is itt határozhatjuk meg.

A tanulók tanulmányi munkájának, teljesítményének egységes értékelése érdekében a tanulók írásbeli dolgozatainak, feladatlapjainak, tesztjeinek értékelésekor az elért teljesítmény (pontszám) érdemjegyekre történő átváltását a következő arányok alapján végzik el a szaktárgyat tanító nevelők:

<i>Teljesítmény</i>	<i>Érdemjegy</i>
0-29 %:	elégtelen (1)
30-49%:	elégséges (2)
50-74 %:	közepes (3)
75-89 %:	jó (4)
90-100 %:	jeles (5)

2.7.4.2. A szóbeli ellenőrzések, értékelések rendje:

A tanulók szóbeli kifejezőkészségének fejlesztése érdekében a nevelők többször ellenőrzik a követelmények elsajátítását **szóbeli felelet** formájában, valamint a tanórai munkaszervezési formákon (csoportmunka, kooperatív tanulás), ahol a tanár folyamatosan megerősít, korrigál, segít, tanácsot ad.

Minden tanulónak legalább egyszer kell felelnie szóban:

- az ének-zene, a vizuális kultúra, az informatika/digitális kultúra, a technika, tantárgyból félévente, valamilyen gyakorlati tevékenységgel összekapcsolva,
- a többi tantárgy esetében legalább félévente.

A nevelők a tanulók tanulmányi teljesítményének és előmenetelének értékelését, minősítését elsősorban az alapján végzik, hogy a tanulói teljesítmény hogyan viszonyul az iskola helyi tantervében előírt követelményekhez; emellett azonban figyelembe veszik azt is, hogy a tanulói teljesítmény hogyan változott – fejlődött-e, vagy hanyatlott – az előző értékeléshez képest.

2.7.5. Az értékelés formái

A tanulók tanulmányi munkájának értékelése az egyes évfolyamokon a különböző tantárgyak esetében a következők szerint történik:

- Az első évfolyamon félévkor és év végén, valamint a második évfolyamon félévkor a tanulók teljesítményét, előmenetelét szöveges minősítéssel értékeljük.

- A második évfolyam második félévtől – nyolcadik évfolyamig a tanulók teljesítményét, előmenetelét év közben minden tantárgyból érdemjegyekkel minősítjük.

A tanulók formatív értékelése az iskolában folyó nevelési folyamatot szabályozza, a tanítók, a szaktanárok és a nevelőtestület feladata. A tanulók teljesítményét érdemjegyekkel értékelik, egy félévben tantárgyanként legalább három érdemjeggyel kell rendelkezni a tanulónak.

Ezzel feltárjuk a tanuló haladását, lehetővé tesszük a javítást és a pótlást, a nevelőtestület és a szülők tájékoztatást kapnak az elért eredményekről.

A tanulók szummatív értékelése:

A lezáró minősítő értékelést egy – egy tanulási szakasz befejezésekor alkalmazzuk. A minősítő értékelés teljes képet ad a tanulóról, hogy egy – egy tanulási periódus végén milyen mértékben tett eleget a neveltségi és a tantárgyankénti követelményeknek.

- Év végi bizonyítvány második – nyolcadik évfolyam végén osztályzattal.
- Félévi értesítő harmadik évfolyamtól osztályzattal.
- A második évfolyamon, év végén, valamint az harmadik-nyolcadik évfolyamon félévkor és év végén a tanulók teljesítményét, előmenetelét osztályzattal minősítjük.
- A félévi osztályzatot az adott félév során szerzett érdemjegyek, az év végi osztályzatot a tanuló év közbeni tanulmányi munkája alapján kell meghatározni.
- Az egyes tantárgyak érdemjegyei és osztályzatai a következők:
jeles (5), jó (4), közepes (3), elégséges (2), elégtelen (1).
- Tantárgyi dicséretet félévkor és tanév végén a folyamatosan magas színvonalú teljesítményért, vármegyei, országos tanulmányi versenyen elért kimagasló eredményekért adható. A bizonyítványban megjelenő formája: ***jeles (5D)*** A papír alapon kitöltött bizonyítványban a jegyzet rovatban szövegesen is megjelenítjük a tantárgyi dicséretet a jogszabálynak megfelelően.
- A tanulók munkájának, előmenetelének folyamatos értékelése érdekében minden tantárgyból egy-egy témakörön belül minden tanulónak legalább két érdemjegyet kell szereznie. Ha a témakör tanítása hosszabb időt vesz igénybe, minden tanuló munkáját havonta legalább egy érdemjeggyel kell értékelni.

2.7.6. A tanulók szöveges értékelése első és második évfolyamon

A SZÖVEGES ÉRTÉKELÉS KONCEPCIÓJÁNAK LÉNYEGE

A szöveges értékelés koncepciójának elvi kiindulópontjai a következők:

- az értékelés a gyerekért, s elsősorban a gyereknek szóljon
- alakítsa a helyes önértékelést, segítse a reális önismeretet
- nyitott legyen, amely nem ítéletet alkot, hanem tükröt tart
- a gyerek lehessen aktív részese a saját fejlődésének
- a szülő és a pedagógus közösen gondolkodhasson a gyermek fejlődéséről.

A szöveges értékeléssel kapcsolatos elvi követelmények az alábbiakban összegezhetők:

- minősítés - központúság helyett fejlesztőközpontúság jellemezze
- vegye figyelembe az életkori sajátosságokat
- legyen összhang a NAT, a Pedagógiai program, a helyi tantervi rendszer és a kimunkált értékelési koncepció között
- jellemezze a gyakorlatot a rendszeres és folyamatos értékelés
- személyre szóló és ösztönző jellegű legyen
- a tanítási-tanulási folyamat állandó kísérőjeként tudjon megerősítő, korrigáló, fejlesztő szerepet betölteni
- konkrét egyénre szabott javaslatokkal jelölje meg a továbblépés útját és módját, nyelvi megformáltságában legyen közérthető mind a tanuló, mind a szülő számára.

Szöveges értékelés írásban első évfolyamon és második évfolyamon félévkor

- az első évfolyamon félévkor és év végén, a második évfolyamon félévkor szöveges minősítéssel kell kifejezni, hogy a tanuló kiválóan, jól, vagy megfelelően teljesített, illetve felzárkóztatásra szorul;
- A szöveges minősítés a tanuló teljesítményétől függően a következő lehet:
 - KIVÁLÓAN TELJESÍTETT
 - JÓL TELJESÍTETT
 - MEGFELELŐEN TELJESÍTETT
 - FELZÁRKÓZTATÁSRA SZORUL
- A szöveges minősítés a tanuló teljesítményétől függően az első évfolyam végén a következő lehet:
 - KIVÁLÓAN TELJESÍTETT
 - JÓL TELJESÍTETT
 - MEGFELELŐEN TELJESÍTETT
 - FELZÁRKÓZTATÁSRA SZORUL TANTÁRGYBÓL, A MÁSODIK ÉVFOLYAMBA LÉPHET

- **FELZÁRKÓZTATÁSRA SZORUL, AZ ELSŐ ÉVFOLYAM KÖVETELMÉNYEIT NEM TELJESÍTETTE, AZ ÉVFOLYAMOT MEG KELL ISMÉTELNIE.**

Az első és a második évfolyamon a féléves értékeléskor az intézmény által készített szöveges mondatbankot használjuk. Az Éltes Mátyás Tagiskolában a gyógypedagógus egyénileg, differenciáltan alakítja ki az tanuló értékelését vagy az intézmény által készített szöveges mondatbankot használja.

Az első évfolyamon a tanév végén elektronikusan kitölthető hivatalos közoktatási nyomtatványt használunk.

2.7.7. A szülő tájékoztatása a tanuló előmeneteléről

A tanuló által szerzett érdemjegyekről a szülőt az adott tantárgyat tanító nevelő értesíti. A bejegyzéseket az osztályfőnök havonta ellenőrzi.

Első évfolyamon az év végi bizonyítvány szöveges értékelést ad a helyi tanterv óratervében szereplő tantárgyakból nyújtott teljesítményről.

A második évfolyamon az év végi bizonyítványban, illetve a harmadik-nyolcadik évfolyamon a félévi értesítőben és az év végi bizonyítványban a helyi tanterv óratervében szereplő tantárgyakból elért eredmények kerülnek minősítésre.

2.7.8. Az értékelés egyéb formái

A minősítő értékelés sajátos eszközét jelenti intézményünkben:

- osztályfőnöki értékelő (dicsérő, elmarasztaló) rendszer,
- szaktanári értékelő (dicsérő, elmarasztaló) rendszer,
- tagintézmény-vezetői, intézményvezető-helyettesi értékelő (dicsérő, elmarasztaló) rendszer,
- intézményvezetői értékelő (dicsérő, elmarasztaló) rendszer,
- nevelőtestületi értékelő (dicsérő, elmarasztaló) rendszer,
- a tanuló önértékelés,
- a tanulói közösségek részvételével történő értékelés,
- fogadóórákon,
- szülői értekezleten osztályközösség szintjén,
- az osztályfőnök az osztályban tanító tanárok véleményét is közvetíti a magatartás és szorgalomjegyek kapcsán,

- az iskola által szervezett programokon (iskolagyűlés) történő értékelés.

2.8. A magasabb évfolyamba lépés feltételei

A magasabb évfolyamba lépés követelményei a Helyi tantervben tantárgyanként meghatároztuk.

A tanuló az iskola magasabb évfolyamára akkor léphet, ha a kiadott kerettantervekben meghatározott, az adott évfolyamon minden tantárgyból követelményeket teljesítette. A követelmények teljesítését a pedagógusok a tanulmányi munka és az érdemjegyek alapján bírálják el.

Az egyes tanulók év végi osztályzatát a nevelőtestület osztályozó értekezleten áttekinti. Abban az esetben, ha az év végi osztályzat a tanuló hátrányára lényegesen eltér a tanítási év közben adott érdemjegyek átlagától, a nevelőtestület felhívja az érdekelt pedagógust, hogy adjon tájékoztatást ennek okáról, és indokolt esetben változtassa meg döntését. Ha a pedagógus nem változtatja meg a döntését, és a nevelőtestület ennek indokaival nem ért egyet, az osztályzatokat az évközi érdemjegyek alapján a tanuló javára módosíthatja.

2.9. Az otthoni felkészüléshez előírt írásbeli és szóbeli feladatok meghatározása

Iskolánkban a házi feladatok meghatározásával kapcsolatosan az alábbi szabályok érvényesülnek:

- A házi feladatok legfontosabb funkciója a tanórán feldolgozott tananyaghoz kapcsolódó gyakorlás (készség- és képességfejlesztés), valamint a tananyaghoz kapcsolódó ismeretek megszilárdítása;
- A házi feladatok pozitívan befolyásolják a tanulói teljesítményt, általuk nő a tanulók kötelességtudata, önfegyelme és az önálló *feladat* megoldás képessége is.

A házi feladatok tantárgyi specifikumait az egyes tantárgyak kerettantervei tartalmazzák.

A házi feladat lehet:

- írásbeli
- szóbeli

Az írásbeli és a szóbeli házi feladat adásának célja lehet:

- erősíteni kívánja az órákon megtanultakat;
- fejleszteni akarja a tanulók különféle készségeit, képességeit;
- az új anyagot kívánja előkészíteni;

A házi feladat feladásakor figyelembe kell vennie:

- a tanuló képességeit,

- mindig elegendő időt kell biztosítani az adott feladat elkészítésére, és meg kell határozni az ellenőrzés idejét,
- a házi feladatot adó tanárnak elő kell készítenie a feladatot.

A feladatadás gyakorisága:

- a heti óraszám függvénye (általában annyiszor adunk feladatot, ahány tanítási óra van az adott héten).

A házi feladat elkészítését, ha a feladat jellege ezt lehetővé teszi, mennyiségileg és minőségileg az órán ellenőrizni kell.

A tanulóknak joguk van olyan házi feladatokat kapniuk, amely segíti az eredményesebb tanulásukat.

A szülőknek joguk van ahhoz, hogy tanácsot kapjanak, hogyan segítsenek gyermeküknek az otthoni tanulásban.

A tanároknak joguk és kötelességük ezen a téren kommunikálni és együttműködni a szülőkkel.

A házi feladatok elkészítése eredményezze egy háromcsatornás partnerség kialakulását, vagyis adjon lehetőséget a tanárok, tanulók és szülők folyamatos együttműködésére.

Az otthoni írásbeli házi feladat kiadásának korlátai

- a tanulók hétvégére (szombatra, vasárnapra), valamint a tanítási szünetek idejére nem kapnak sem szóbeli, sem írásbeli olyan házi feladatot, amelynek elkészítésére csak a hétvége, illetve a tanítási szünet napjai állnak rendelkezésre.
- Az otthoni tanulási idő (írásbeli és szóbeli feladatok elvégzésének együttes ideje) maximum 20-30 percet vehet igénybe egy tantárgyból.
- A napi felkészülés otthoni (napközis, tanulószoba) ideje nem lehet több 1-2 óránál.

Szorgalmi feladat kiadásának rendje

A tanulókat (versenyre készülők, a tantárgy iránt aktívan érdeklődők) egyéni választásuk, kérésük alapján szorgalmi feladattal segíthetjük, számukra szorgalmi feladatot javasolhatunk.

2.10. A csoportbontások és az egyéb foglalkozások szervezési elvei

Az osztály létszámától, és az intézmény személyi, tárgyi, technikai feltételeitől függően és a fenntartóval történő egyeztetés alapján csoportbontásban tanítjuk az idegen nyelvet, a digitális kultúrát, a matematikát, irodalom és magyar nyelv tantárgyakat. A csoportbontások további feltétele a fenntartó engedélye.

Célunk, az ismeretek elmélyítése, a kommunikációs készségek és a tanulók személyre szabott differenciált fejlesztése.

Az egyéb foglalkozásokra történő jelentkezés és a programok indítása a mindenkor érvényes jogszabályoknak megfelelően történik.

2.11. A tanulók fizikai állapotának, edzettségének méréséhez szükséges módszerek

A 2014/2015-ös tanévtől a tanulók fizikai állapotának mérése új elemek és módszerek bevezetésével történik: A Nemzeti Egységes Tanulói Fittségi Teszt (a továbbiakban: NETFIT) a tanulók fizikai fittségi mérésének adatait rögzíti elektronikus rendszerben.

A tanulók fizikai fittségének mérését a testnevelés tantárgyat tanító nevelők végzik el a testnevelés órákon. A fizikai fittségi mérés eredményeit a mindenkori tanév rendjéről szóló jogszabályban meghatározott mérési időszak utolsó napjáig az iskolának a tanuló mérési azonosítójának alkalmazásával fel kell tölteni a NETFIT rendszerbe.

A NETFIT rendszerbe azonosításra alkalmatlan módon feltöltött tanulói eredményeket a NETFIT-et támogató informatikai alapú diagnosztikus értékelő rendszer automatikusan kiértékeli.

A fizikai fittségi mérés tanulót érintő eredményeiről a tanuló és a szülő a tanuló mérési azonosítójának felhasználásával a NETFIT rendszeren keresztül kap tájékoztatást.

2.12. Az iskola egészségnevelési és környezeti nevelési elvei

2.12.1. Az iskola egészségnevelési elvei

Az egészség mint elfogadott érték épüljön be az iskola mindennapjaiba. A nevelés során növekedjen a tanulók felelősségérzete önmaguk, mások és környezetük iránt. Célunk, hogy megtanítsuk diákjainkat az egészségügyi szolgáltatások helyes és célszerű igénybevételére, a szűrővizsgálatokon való rendszeres és önkéntes részvételre.

Az iskolai testnevelés egészségmegőrző hatásának növelése, a sport egészségmegőrző szerepének népszerűsítése, tudatosítása a mindennapos testedzés fontosságának tudatosítása.

2.12.2. Az iskola környezeti nevelési elvei

A bennünket körülvevő természeti és társadalmi értékek megőrzése, védelme létfontosságú környezeti válságokkal teli világunkban. Ezért iskolai oktató – nevelőmunkánk során fontosnak tartjuk, hogy tanulóink érzékennyé váljanak szűkebb és tágabb környezetük – és a világ globális problémái iránt.

Törekvésünk, hogy kialakítsuk bennük a felelősséget saját testi és szellemi fejlődésükért, egészségük megőrzéséért. Mindezek mellett célunk, hogy elősegítsük tanulóink környezettudatos magatartásának, életvitelének kialakulását annak érdekében, hogy felnőve képesek legyenek környezetük aktív védelmére, értékeinek megőrzésére.

2.13. A tanulók jutalmazásának, magatartásának és szorgalmának értékelési elvei

A tanulók értékelése havonta történik szövegesen: osztályközösségben példás, jó, változó, rossz/hanyag minősítéssel, ami az elektronikus naplóba is bekerül. (Fontos, hogy a változás tendenciája jelenjen meg a minősítésben.)

2.13.1. A magatartás értékelésének elvei

Példás:

- Az a tanuló, aki a közösség alakítását, fejlődését munkájával, jó kezdeményezéseivel, véleményével, példás viselkedésével elősegíti, társait ösztönzi;
- Az iskolai feladatokból önként részt vállal, azokat teljesíti;
- A házirendet betartja, s ezzel társainak jó példát mutat;
- Felnőttekkel, társaival szemben udvarias, segítőkész, tisztelettudó; megértő, együttműködő és jóindulatú;
- Fegyelmező intézkedés nem volt vele szemben;
- Munkavégzése megbízható, pontos, lelkiismeretes;
- Megnyilvánulásában őszinte.

Jó:

- Az a tanuló, akinek neveltségi szintjében, emberi kapcsolataiban apróbb hiányosságok tapasztalhatók, de törekszik a kijavításukra;
- Részt vesz a közösségi életben, a rábízott feladatokat elvégzi;
- A házirendet igyekszik betartani;
- Fegyelmezési problémák ritkán fordulnak elő, ezek kismértékűek;
- Fegyelmi fokozata: legfeljebb szóbeli osztályfőnöki figyelmeztetés.

Változó:

- Az a tanuló, aki a közösségi munkában csak vonakodva vesz részt, alakítására nincs befolyása;
- Viselkedésével szemben kifogás merül fel;
- Többször vét a házirend és a közösségi magatartás szabályai ellen;
- Társaival szemben időnként durva, goromba, nem segítőkész;

- Önértékelése irreális, felelősségérzete, rendszeretete ingadozó;
- Fegyelmezési fokozata: írásbeli osztályfőnöki intés;

Rossz:

- Az a tanuló, aki fegyelmezetlen magatartásával a közösség fejlődését hátráltatja, rossz példát mutat társainak, hibáit nem látja be, szándékosan árt a közösségnek;
- A nevelési ráhatásokat tudatosan elutasítja;
- A felnőttekkel szemben gyakran neveletlenül viselkedik, tiszteletlen, társaival durván beszél, verekedik;
- Fegyelmezési fokozata: írásbeli intézményvezetői intés
- Fegyelmi eljárás keretében vele szemben büntetést szabtak ki.

2.13.2. A szorgalomjegyek megállapításának elvei

Példás:

- Annak a tanulónak a szorgalma, aki a tanulmányi munkában kitartó, a tőle telhető legjobb eredményre törekszik;
- Munkája pontos, megbízható, precíz, törekszik a hibátlan munkavégzésre;
- Többfeladatokat vállal, feladatait maximális önállósággal és megbízhatóan végzi el;
- Kötelességtudata magas fokú, munkatempója állandó, lankadatlan, mindig készül, figyel, érdeklődő;
- Érdeklődése sokirányú, egyes tantárgyakban a tananyagon felül is produkál, ismeretanyaga a tananyagon kívülre is kiterjed.

Jó:

- A tanuló szorgalma, ha figyel az órákon, a házi feladatot elvégzi, az órákra képességeihez mérten lelkiismeretesen készül, az órán megfelelően dolgozik, de többre nem törekszik;
- Ösztönző hatásokra rendszeresen dolgozik, és ellenőrzi munkáját, önmagát;
- Általában felkészül, de különösebb érdeklődést nem mutat, az órai aktivitása, a munkához való viszonya a tőle elvárható szintű;
- Érdeklődése nagyrészt megmarad az iskolai tananyag keretein belül.

Változó:

- Annak a tanulónak a szorgalma, akinek munkája ingadozó, hanyag és jó munkák váltogatják egymást;
- Önállótlan, csak utasításra kezd a munkához, nem ellenőrzi önmagát;

- Munkája változékony, gyakran dolgozik képesszintje alatt;
- Adottságaihoz, képességeihez mérten szétszórtság jellemzi, ritkán figyel valamire.

Hanyag:

- A tanuló szorgalma, ha fegyelmezetlenül dolgozik, megbízhatatlan, a munkáját nem végzi el;
- Képességeihez, a körülményeihez képest csak vonakodva és keveset tesz tanulmányi előrehaladása érdekében, munkavégzése megbízhatatlan, pontatlan;
- Gyakran mulasztja el kötelességeit; munkafegyelme rossz;
- Érdektelenség, teljes közömbösség jellemzi.

A tanuló szorgalmának értékelése a zeneiskolában

SZORGALOM	PÉLDÁS	JÓ	VÁLTOZÓ	HANYAG
1. Tanulmányi munkája	céltudatosan törekvő odaadó, igényes a tudás megszerzése	figyelmes, törekvő	ingadozó	hanyag, lassító
2. Munkavégzése	kitartó, pontos, megbízható, lankadatlan	rendszeres, többnyire önálló	rendszeretlen, hullámzó, önállótlán	megbízhatatlan, gondatlan
3. Kötelességtudata	kifogástalan, precíz	megfelelő, néha ösztökélni kell	felkészültsége gyakran felületes	felkészültsége állandóan felületes
4. Tanórákon kívüli információ felhasználása	rendszeres, érdeklődő	előfordul, ösztönzésre dolgozik	ritkán	egyáltalán nem

A szorgalom jelölése:

- példás (5),
- jó (4),
- változó (3)
- hanyag (2)

Három órát meghaladó igazolatlan hiányzás esetén változónál jobb szorgalom nem adható.

2.13.3. A jutalmazás, fegyelmezés iskolai elvei

A tanulók jutalmazásánál és elmarasztalásánál mindig az adott személyiségre vonatkozó fejlesztő hatásokból és folyamatokból kell kiindulni.

Az értékelés egyéb formái:

- szaktanári értékelő (dicsérő, elmarasztaló) rendszer,
- tagintézmény-igazgatói (dicsérő, elmarasztaló) rendszer,
- igazgatói (dicsérő, elmarasztaló) rendszer,

A kiemelkedő teljesítmények elismerése:

A jutalmazás alapja

- kimagasló tanulmányi teljesítmény
- közösségért végzett tevékenység
- művészeti csoportokban kiemelkedő színvonalú szereplés
- hangversenyeken, versenyeken, találkozókön kiemelkedő színvonalú teljesítmény
- minden olyan tevékenység, ami az iskola hírnevét erősíti

A tanulók jutalmazásának formáit a Házirend, a tanulók jutalmazásáról való döntési jogkört az SZMSZ szabályozza.

Fegyelmező intézkedések:

A tanulók fegyelmezési formáit a Házirend, a tanulók fegyelmezéséről való döntési jogkört az SZMSZ szabályozza.

Alapjai:

- órai fegyelmezetlenség
- házirend megsértése
- igazolatlan mulasztás
- szándékos rongálás
- a tantárgyi követelmények nem teljesítése
- felszerelés, házi feladat többszöri hiánya

A tanulói elismeréseket és a tanulóval szembeni fegyelmező intézkedéseket az osztályfőnök feladata bejegyezni a tájékoztató füzetbe és a tanügyi dokumentumokba.

2.14. A nevelőtestület által szükségesnek tartott további elvek

2.14.1. Emelt óraszámú, általános tantervű programok

A részvétel feltételei

2.14.1.1. Emelt óraszámú digitális kultúra a szabadon választott órakeret terhére 1-8. évfolyamon

Képzési idő: 1-8. évfolyam

Belépési pontok: alapfelvétel: 1. évfolyam;

- szülői kérelem
- férőhely az osztályban

Belépési feltételek magasabb évfolyamra:

- szülői kérelem
- osztályozó vizsga informatikából/digitális kultúrából az emelt óraszámú követelmények szerint;
- férőhely az engedélyezett osztályban;

2.14.1.2. Emelt óraszámú dráma és tánc kifutó jelleggel a 2020/2021-es tanévtől (utolsó tanév: 2026-2027)

Képzési idő: -8. évfolyam

Belépési feltételek tanév közben a magasabb évfolyamra:

- szülői kérelem
- osztályozóvizsga dráma és tánc és tánc és mozgás tantárgyakból az emelt óraszámú követelmények szerint;
- férőhely az engedélyezett osztályban;

2.14.1.3. Emelt óraszámú matematika a szabadon választott órakeret terhére

Képzési idő: 1-4. évfolyam

Belépési pontok: alapfelvétel: 1. évfolyam;

- szülői kérelem
- férőhely az osztályban

Belépési feltételek magasabb évfolyamra:

- szülői kérelem
- osztályozó vizsga matematikából az emelt óraszámú követelmények szerint;

- férőhely az engedélyezett osztályban;

2.14.2. Emelt szintű programok

Az emelt szintű programok keretében az adott tantárgy műveltség tartalma és követelményrendszere bővül.

A képzés heti óraszám az érvényes jogszabályok szerint angol nyelvből heti 5 óra – az alsó tagozaton 1-4. évfolyamon heti 2 kötelező óra, és igény szerint további 1 szakköri foglalkozást biztosítunk, a 4. évfolyamon heti 4 kötelező óra, és igény szerint további 1 szakköri foglalkozást biztosítunk -, emelt szintű testnevelés esetében heti 6 óra, emelt szintű matematika esetében heti 5 óra, emelt szintű digitális kultúra esetében plusz 1 óra. A tanulók értékelése az emelt szinten oktatott tantárgyból az angol - magyar két tanítási nyelvű, a Testnevelés 1-4. és 5-8. évfolyam kerettantervek, illetve a Matematika 1-4. és 5-8. évfolyam kerettantervek tantervi követelményei szerint történik.

Kötelező szintmérő vizsgák alsó tagozaton emelt óraszámú angol (általános tantervű), felső tagozaton emelt szintű angol osztályokban:

- a 4. évfolyam végén szóbeli vizsga az 1-4. évfolyamon tanultak alapján, megadott témakörök szerint;
- az írásbeli vizsgán nyújtott megfelelő teljesítmény – minimum 60 % - a feltétele az 5-8. évfolyamon emelt szintű angol program szerint tanuló csoportba kerülésnek.
- a 8. évfolyam végén írásbeli és szóbeli vizsga az 1-8. évfolyamon tanultak alapján, megadott témakörök szerint, mely kiváltható külső vizsgáztató bevonásával szervezett B2 szintű komplex próbanyelvvizsga teljesítésével.

Kötelező szintmérő vizsgák alsó tagozaton emelt óraszámú matematika (általános tantervű), felső tagozaton emelt szintű matematika osztályokban:

- a 4. évfolyam végén írásbeli vizsga az 1-4. évfolyamon tanultak alapján, megadott témakörök szerint;
- az írásbeli vizsgán nyújtott megfelelő teljesítmény – minimum 60 % - a feltétele az 5-8. évfolyamon emelt szintű matematika program szerint tanuló csoportba kerülésnek.
- a 8. évfolyam végén írásbeli vizsga az 1-8. évfolyamon tanultak alapján, megadott témakörök szerint.

A részvétel feltételei

2.14.2.1. Emelt szintű testnevelés

Képzési idő: 5-8. évfolyam

Belépési pontok: időközi belépés, magasabb évfolyamra osztályozóvizsgálattal

Belépési feltételek magasabb évfolyamra:

- osztályozóvizsga a testnevelés 1-4. és 5-8. Helyi tanterv követelményei szerint testnevelésből;
- férőhely az engedélyezett osztályban; vizsgálat

2.14.2.2. Emelt szintű angol

Képzési idő: 5-8. évfolyam

Belépési feltételek 5-8. évfolyamra:

- szintmérő vizsga a 4. évfolyam végén, legalább 60 %-ot teljesítve;
- osztályozó vizsga az angol - magyar két tanítási nyelvű kerettanterv követelményei szerint angol nyelvből;
- osztályozó vizsga nélkül nyerhet felvételt az a tanuló, aki az angol – magyar két tanítási nyelvű tagozaton teljesítette tanulmányi követelményeit az előző évfolyamon;
- férőhely az engedélyezett osztályban.

2.14.2.3. Emelt szintű matematika

Képzési idő: 5-8. évfolyam

Belépési feltételek 5-8. évfolyamra:

- szintmérő vizsga a 4. évfolyam végén, legalább 60 %-ot teljesítve;
- osztályozó vizsga a matematika emelt szintű kerettanterv követelményei szerint matematika tantárgyból;
- osztályozó vizsga nélkül nyerhet felvételt az a tanuló, aki az angol – magyar két tanítási nyelvű tagozaton teljesítette tanulmányi követelményeit az előző évfolyamon;
- férőhely az engedélyezett osztályban.

2.14.3. Egyéb foglalkozások formái

- **Egész napos iskola (ENI)¹¹** – választható program a fenntartó engedélye esetén

Fejlesztési időszak: 1-4. évfolyam, igény esetén a felső tagozat évfolyamain is szervezhetünk csoportokat. A tanítási órák és a tanítási órákhoz kapcsolódó programok „átfonják” egymást, így a nap e kétféle program egységének a jegyében szerveződik. Olyan iskolaszervezési forma, ahol a tanórai és más foglalkozásokat a délelőtti és délutáni időszakra egyenletesen szétosztva szervezik meg, lényegét az egész napra tervezett komplexitás jelenti, amelynek a kereteit és irányait a pedagógiai koncepció tartalmazza. Az egész napos iskola nemcsak a tanulók tanórai (tantervi előírásokhoz kötött) tudását/teljesítményét kívánja mérni, hanem azokat is, amelyek a formális tanulás világán kívül keletkeztek.

Célja: a személyiség egészét átható fejlődés eredményeinek a rögzítése.

- hogy csökkenjen a tanulási kudarcot (pl. évisméltés) szenvedő tanulók száma,
- emelkedjen a különféle típusú tanulmányi versenyeken és egyéb, tehetséggondozó programokon sikeresen részt vevő tanulók száma,
- az iskola pedagógiai célkitűzései kerüljenek összhangba az ENI paradigmában lefektetett elvekkkel.

Módszerek és eszközök:

A pedagógusok konkrét feladata a tanulók képességeinek, készségeinek, kompetenciáinak tudatos fejlesztése. Ehhez a módszerek, a tanulásszervezési formák, tevékenységközpontú és a differenciális pedagógiák alkalmazása vezet.

A nap ráhangolással és a napi feladatokra történő ráhangolódással kezdődik. Az időben egész napra elosztott program lehetőséget ad arra, hogy elmélyültebben foglalkozzanak a tananyaggal, és ne kerüljön a gyerek 45 percnként erős váltást igénylő helyzetbe.

A következő szakasz egy szabadidős sáv, amely a felfrissülést, feltöltődést teszi lehetővé. A tanítási-tanulási folyamathoz köthető blokk ad lehetőséget az egyéni fejlesztésre, egyéni feladatadásra- és megoldásra (pl. házi feladat), de ebben nyílik lehetőség tehetséggondozásra és felzárkóztatásra is. A hagyományos tanórák mellett a tanulók egyéni igényeit is kielégítő (pl. komplex művészeti és természettudományos programok, gyakorlati életre nevelés, hobbi, sport stb.) foglalkozások megszervezésére legyen lehetőség.

¹ Tanítási-tanulási program az egész napos iskola számára kifejlesztett keretrendszer számára
<https://ofi.oh.gov.hu/egesz-napos-iskola-keretprogram-nevelési-oktatási-program> l.i.: 2020.02.23. 23:38

Ebéd után szabadidős tevékenységek zajlanak, szabad játék, majd újra tanulási blokk következik. A nap végén reflektálnak a történetekre. Nem visznek haza a gyerekek házi feladatot, mert az időkeretbe belefért az egyéni önálló tanulás is.

- a hagyományos tanórák megtartása is az osztályhatárok felbontásával (pl. eltérő létszámú hívó-csoportok kialakításával valósul meg, vagy
- két (vagy több) pedagógus bevonásával zajlik akár a hagyományos, akár attól eltérő szervezésű tanóra vagy tanórán kívüli program.

- ***Napköziotthon***

Fejlesztési időszak: 1-4. évfolyam, igény esetén a felső tagozat évfolyamain is szervezhetünk csoportokat.

Célja a tanulók tanulmányi munkájának segítése, változatos tevékenységrendszeren keresztül komplex személyiség- és képességfejlesztés.

A hátrányos és veszélyeztetett helyzetű tanulók támogatása.

A tanulási, viselkedési, beilleszkedési zavarokkal küszködő tanulók támogatása – együttműködve a speciális fejlesztőprogramokkal.

A mindennapi testmozgás foglalkozási kereteinek biztosítása.

Belépés feltétele:

- a szülő kérelme;

A napközi otthonra vonatkozó nevelési – fejlesztési feladatok

- ***Tanulószoba***

Célja a tanulók tanulmányi munkájának, felkészülésének segítése, szükség esetén a tanulókkal, információfeldolgozással kapcsolatos technikák, módszerek megismertetése. Igény szerint az 5-8. évfolyamon szervezhető.

- ***A tanulók adottsága és érdeklődése alapján szerveződő foglalkozások***

Szabadon választható tevékenységi formák, amelyek részben a tantervi anyaghoz kapcsolódó kiegészítő ismeretek elsajátítását, illetve a tanulók speciális érdeklődése alapján megtervezett programok feldolgozását szolgálják.

Szervezeti formái:

- szakkörök;

- tehetséggondozó műhelyek;
- művészeti csoportok;
- sportcsoportok.

Belépési feltétel:

- a szülő kérelme;
- a szülők és a tanulók orientációját az osztályfőnök és a szaktanár segíti.

A szabadon választható egyéb foglalkozások tartalmára a szülők és a tanulók is javaslatot tehetnek.

2.15. Mérések

Tantárgy /Műveltségi terület, kompetenciák mérése	ÉVFOLYAM							
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
Szövegek értelmezése, megértése				DOKM	DOKM	DOKM	DOKM	DOKM
Matematikai eszköztudás, logikai készségek, képességek				DOKM SZ		DOKM	DOKM	DOKM
Idegen nyelv				SZ		DOKM INY	DOKM	DOKM INY; K
Történelem					DOKM	DOKM	DOKM	DOKM
Természettudományos ismeretek - fizika, kémia, biológia, földrajz						DOKM	DOKM	DOKM
Digitális kultúra					DOKM	DOKM	DOKM	DOKM
Testnevelés				SZ	F	F	F	F
Pályaorientáció							POM	POM

DOKM: Digitális Országos kompetenciamérés

INY: Idegen nyelvi mérés

F: Fizikai állapotmérés tanévenként egyszer (NETFIT)

SZ: Szintmérés az emelt óraszámú osztályokban

K: Kimeneti mérés az emelt szintű osztályokban

POM: Pályaorientációs mérőeszköz

Megjegyzés: Az Éltés Mátyás Tagiskolában nem relevánsak a mérések.. Az előírt szabályozásnak megfelelően a NETFIT mérése megvalósul.

2.16. Tantárgyak tanterve

Az egyes tantárgyak cél-, tananyag- és követelményrendszerét a Pedagógiai program mellékletei, a Helyi tanterv alsó tagozat (1. sz. melléklet) és a Helyi tanterv felső tagozat (2. számú melléklet), a Helyi tanterv tanulásban akadályozottak - enyhe értelmi fogyatékosok számára (3. számú melléklet), a Helyi tanterv az értelmileg akadályozottak - közép súlyos értelmi fogyatékosok számára (4. számú melléklet), Helyi tanterv alapfokú művészetoktatás (5. számú melléklet) nevű dokumentumok tartalmazzák.

Zárszó

Felhívjuk figyelmét, hogy Pedagógiai programunk elolvasásával tájékozódott az iskola legfontosabb céljairól és a célok elérésének módszereiről, de a Pedagógiai program nem adhat teljes képet az intézményről tanterveink és a működését szabályozó egyéb dokumentumaink (Házirend, Szervezeti és működési szabályzat) ismerete nélkül. Amennyiben Önt ezek a dokumentumok érdeklik, kérjük, hogy olvassa el honlapunkról a szóban forgó dokumentumokat, vagy információért forduljon az iskola intézményvezetőjéhez.

Tiszaújváros, 2023. szeptember 01.

Legitimációs záradék

Tiszaújvárosi Hunyadi Mátyás Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola **Iskolaszék**

NYILATKOZAT

A TISZAÚJVÁROSI HUNYADI MÁTYÁS ÁLTALÁNOS ISKOLA ÉS ALAPFOKÚ MŰVÉSZETI ISKOLA **Iskolaszékének elnöke** nyilatkozom, hogy az Iskolaszék az intézmény **Pedagógiai program módosítására** vonatkozó véleményezési jogát a 20/2012. évi (VIII. 31.) EMMI rendelet a nevelési-oktatási intézmények működéséről és a köznevelési intézmények névhasználatáról 122. § (9) szerint gyakorolta – **a fentieket véleményeztem, és véleményemmel támogattam a dokumentummódosítást.**

Tiszaújváros, 2023. augusztus 31.

.....
Iskolaszék elnöke

Jóváhagyó nyilatkozat

A Tiszaújvárosi Hunyadi Mátyás Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola intézményvezetője nyilatkozom, hogy az intézmény tanszabvályete által 2023. augusztus 31-én módosított Pedagógiai programot és mellékleteit jóváhagytam.

Tiszaújváros, 2023. augusztus 31.

Jóváhagyta:

Markovicsné Szabó Enikő
intézményvezető

A fenntartó egyetértő nyilatkozata

A Mezőkövesdi Tankerület igazgatója, mint a Tiszaújvárosi Hunyadi Mátyás Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola fenntartójának képviselője nyilatkozom, hogy az intézmény Pedagógiai programját és mellékleteit a többletkötelezettségek vállalásával jóváhagytam.

Mezőkövesd, 2023. szeptember 01.

Jóváhagyta:

Gál János
tankerületi igazgató